

С ПРАЗДНИКОМ, ДОРОГИЕ ЖЕНЩИНЫ!

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

«В нашей стране успешно решена задача огромной исторической значимости — на деле обеспечено подлинное равноправие женщин. Советские женщины играют большую роль во всех сферах общественной жизни. Весь советский народ отдает безграничную дань уважения женщине — матери, женщине — труженице, женщине — активной участнице коммунистического строительства».

(Из постановления ЦК КПСС «О 60-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции»).

ЗНАМЯ СТРОИТЕЛЯ

Орган парткома, объединенного стройкома профсоюза, комитета ВЛКСМ и администрации треста «Волгодонскэнергострой» на Всесоюзной ударной комсомольской стройке Атоммаш.

ВОСКРЕСЕНЬЕ
6
МАРТА
1977
Год издания 2-й
№ 19 (203).
Цена 2 коп



Алеутина Ганзер давно искала случая попасть на большую стройку. А тут началось строительство Атоммаша. Как же упустить такую возможность? И она пошла в райком комсомола... Из далекого Казахстана она приехала с комсомольской путевкой. Работая в комсомольско-молодежной бригаде В. Булдаковой, Алеутина быстро освоила профессию отделочника, работала по-ударному, и потому закономерна высокая оценка ее труда. А. Ганзер награждена нагрудным знаком ЦК ВЛКСМ «За трудовую доблесть».

Фото В. Комиссарова.

Женщины — труженицы

МЕЖДУНАРОДНЫЙ женский день — восьмое марта. Праздник весны, счастья, радости. Все прогрессивное человечество планеты уже 67 лет отмечает эту дату. Только при социализме женщина стала полноправным членом и активным участником социально-политической жизни общества, развития производства, науки, культуры.

Вместе со всеми женщинами нашей страны, стоя на ударной трудовой вахте и женщины-строители, женщины нашей Всесоюзной ударной комсомольской стройки. Хорошо известны на Атоммаше имена бригадиров Е. Деминной, Г. Мирзоян, Д. Овсянниковой из управления строительства «Жилстрой», чьи коллективы не один раз выходили победителями в социалистическом соревновании. Хорошей организацией труда и высокой производительностью отличается бригада изоляторов М. Алекперовой из треста «Южэнергомонтажизоляция».

Настойчивость и преданность делу проявила бригадир из управления «Жилстрой» коммунист Е. Украинцева, которая вывела из передовой бригады перейти в только что сформированную из числа молодежи, прибывшей недавно на стройку по комсомольским путевкам. Е. Украинцева дала слово, что выведет бригаду в число лучших.

Творческий поиск позволил бригаде маляров В. Володиной из управления строительства «Волгодонскэнергожилстрой» выступить с инициативой за высокую культуру производства.

В первых рядах победительниц социалистического соревнования идут женщины управления «Волгодонскэнергожилстрой». Звеньевые Н. Батакова и М. Дугоненко из бригады А. Московцева и штукатурки В. Аверкина и Р. Коробкина из бригады А. Удалкина добились высокого профессионального мастерства, отличного качества работы.

Сегодня женщины не только стоят за станками, но и участвуют в управлении государством, в политической и культурной жизни страны. Активными общественницами показали себя депутаты городского Совета Э. Беседина из управления строительства «Жилстрой», кладовщица из УПТК Л. Твердохлебова, диспетчер Т. Лелина.

Секретарем партийного бюро Волгодонского участка треста «Теплоэнерго-монтаж» выбрана Т. Мишкина, а бригадир из управления «Жилстрой» Л. Рудь является членом областного комитета партии.

С особым подъемом работают женщины сейчас, когда все мы стоим на пороге знаменательной даты — 60-летия Великой Октябрьской революции. Они добиваются больших трудовых побед во Всесоюзном социалистическом соревновании за эффективность труда и качество работы, выступают с новыми починками, борются за досрочное выполнение обязательств. Строители Атоммаша приступили к решению сложной и ответственной задачи. Через несколько месяцев пуск первой очереди завода. И активно участвуя в его сооружении, женщины ведут поиск резервов, возводят первенец атомного энергетического машиностроения.

От имени партийного комитета, объединенного стройкома, комитета ВЛКСМ и администрации треста поздравляю вас, дорогие наши труженицы, с первым праздником весны. Пусть вашей жизни сопутствуют радость труда, чистое небо и большое счастье!

С праздником, дорогие подруги!

А. МИЛОВАНОВ,
заместитель секретаря парткома треста «Волгодонскэнергострой».

Материалы, посвященные дню 8 марта, читайте на 2—3-й страницах газеты.

БУДЕМ ПРИМЕРА ДОСТОЙНЫ

Бюро ЦК ВЛКСМ постановило присудить премии Ленинского комсомола за 1976 год за выдающиеся достижения в социалистическом соревновании, высокое качество работы, профессиональное мастерство, активное

научно-техническое творчество.

В том числе по Волгодонску:

ПИВАРЮНАСУ ГЕНТАУСУ ИОННО, бригадир электромонтажных работ управления строитель

ства «Волгодонскэнерго-жилстрой»;

СИДОРЯКИНУ ВЛАДИМИРУ АНАНЬЕВИЧУ, бригадир комплексной бригады управления строительства «Промстрой» треста «Волгодонскэнергострой».

ВЫСОКАЯ ОЦЕНКА

Волгодонску вручено знамя ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ.

Второе марта для волгодонцев было большим, радостным днем: городу как победителю во Всесоюзном социалистическом соревновании за 1976 год вручается переходящее Красное знамя ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ.

качества выпускаемой продукции. Гордостью города и области стал Атоммаш.

От имени Центрального Комитета Коммунистической партии И. А. Бондаренко вручает Красное знамя представителям города. Его принимает первый секретарь ГК КПСС И. Ф. Учайев.

— С наградой вас, с новыми успехами, — говорит первый секретарь обкома. — Это признание ваших заслуг перед Родиной, народом, партией. Особая благодарность — передовикам производства.

В их числе И. А. Бондаренко называет и наших строителей: Л. И. Рудь, И. П. Фоменко, В. И. Куканова.

Зал встречает его слова горячим одобрением, поднимаются плакаты с надписями: «Корпус № 1 — к 60-летию Великого Октября», «Наш ответ — ударный труд», «Ленинской партии — слава», «Спасибо партии за высокую оценку нашего труда».

Оратор напоминает:

— Мы обязаны смотреть вперед, находить резервы для выполнения новых задач, с честью сдерживать слово, данное Генеральному секретарю ЦК КПСС Л. И. Брежневу: ввести в строй первую очередь завода Атоммаш и приступить к производству реакторов.

И. А. Бондаренко указывает на недостатки, ко-

торые существуют в делах стройки, предприятий города. Он заканчивает речь словами: «Чтобы лучше жить, надо лучше работать».

На трибуну поднимаются А. С. Пудовкин — начальник участка № 1 СМУ-10 УС «Заводстрой», В. А. Сидорякин — бригадир СМУ-5 УС «Промстрой», лауреат премии Ленинского комсомола. Они говорят: «Не подведем!»

Строителей сменяют работники химзавода, быткомбината, завода Атоммаш. Они заверяют собравшихся в том, что их коллективы сделают все, чтобы способствовать досрочному вводу первой очереди Атоммаша. Эту же мысль высказывает и представитель Цимлянского района, председатель колхоза имени Ленина И. Ф. Красноперов.

В адрес собрания приходит поздравительная телеграмма от министра энергетического машиностроения СССР В. В. Кротова.

В заключение выступает первый секретарь ГК КПСС И. Ф. Учайев.

— Знамя Центрального Комитета КПСС обязывает нас добиваться большего. Наши предприятия дали слово работать без отстающих, сделать Волгодонск образцовым, социалистическим городом. Строители Атоммаша сдают первую очередь завода к 7 ноября 1977 года.

Участники собрания принимают текст письма в адрес Центрального Комитета КПСС.

Т. ИВАНОВА.

Работа спорится

Близится время пуска асфальтобетонного завода. Некоторые его вспомогательные постройки уже

подготовлены к эксплуатации. Несколько дней назад рабочие СМУ-5 управления «Промстрой» сдали фундаменты под монтаж каркаса битумохранилища и полным ходом ведут сооружение галереи № 9, через

которую в приемный бункер будут подаваться инертные материалы.

На строительстве завода хорошей выработкой добились бригады плотников-бетонщиков А. Фадеева и Б. Бастрыгина.

СЧАСТЬЕ ЖИТЬ НА ЗЕМЛЕ

ИНТЕРВЬЮ С ДЕПУТАТОМ ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДА ЦИХСЯ, ИЗОЛИРОВЩИЦЕЙ СМУ-10 УС «ЗАВОДСТРОЙ» ТАИСИЕЙ ДМИТРИЕВНОЙ МАРЧЕНКО.

Корр.—Таисия Дмитриевна, расскажите, пожалуйста, о себе. В чем Вы ощущаете заботу Советской власти, как отвечаете на нее?

Т. Д. Марченко.—Судьба моя, наверное, не исключение. Она, как и жизнь всего трудового народа нашей страны, связана с Октябрем.

Деды мои были бедняками: никакого хозяйства, батрачили у помещиков. Революция их спасла. Когда враги надумали уничтожить Советскую власть, они встали на ее защиту.

Отцу-матери лучше жилось. Оба работали в колхозе. Нельзя сказать, что колхоз был богатим: ведь земля—голый пустырь. Но они работали на себя. Поднимали колхоз, поднимали страну.

Загремела война... Отец партизанил, потом в рядах действующей армии дошел

до Берлина. Вернулся с наградами.

В пятидесятые годы в нашу степь пришла донская вода. Строительство Цимлянского моря изменило край.

Сейчас в моем родном хуторе Широком—роскошные сады, люди живут в достатке. Вместо кучки завалюх под соломенными крышами—современное село, добротные кирпичные дома, блага цивилизации.

Все, что у меня есть, все, чем я счастлива, дала мне Советская власть.

Я уехала из хутора сюда, в Ново-Соленый, в 1955 году. Дома закончила восемь классов. Здесь работала и училась в вечерней школе. Получила среднее образование.

Началось строительство химзавода. Пошла изолировщицей. Полюбила свою специальность, особенно

нравятся гидроизоляционные работы.

А тут новая стройка—Атоммаш. Дело большое, невиданное. Пятый год здесь тружусь. Освоила смежные профессии маляра, плиточницы, штукатурка.

Работать интересно, радостно. Атоммаш мы строили на виду у всей страны. Как не гордиться этим? Каждый день узнаешь что-то новое, совершенствуешь свое мастерство: ведь возводим уникальный завод. Коллектив у нас хороший, дружный (бригадир Василий Марченко). Работаем без отставших. Меньше чем на 105—110 процентов сменные задания не выполняем.

На Атоммаше трудится и мой муж. Он в управлении строительства механизированных работ. Тоже очень доволен своим делом.

Это Советская власть да-

ла нам возможность быть гордыми и счастливыми своей работой.

Если мои деды жили в мазанках, не могли сводить концы с концами, то у меня просторная квартира со всеми удобствами, хорошая зарплата, богатый выбор домашней обстановки. Вот думаем машину купить...

Октябрь призвал рабочих и крестьян к управлению государством. Меня избрали депутатом городского Совета депутатов трудящихся. Это большой почет. Поэтому стараюсь добросовестно выполнять общественный долг. В то же время чувствуешь свою силу, видишь, как можешь влиять на судьбу города. Я—член комиссии по благоустройству. В том, что парк-дендрарий мехлесхоза изменил свое лицо, есть и моя заслуга. Благоустроил свою территорию и городской быткомбинат.

Чего еще можно желать? Только одного, чтобы государство крепло год от года. Это уже зависит от нас. Нужно хорошо трудиться.

Дорога в лидеры

Ольга Амурхановна Овчаренко в рядах строителей с 1957 года. Около двадцати лет отдано любимой профессии маляра. И все эти годы трудится на объектах Волгодонска...

Долгое время в СМУ-3 на отделочном участке, руководит которым В. М. Молчанов, были разрозненные группы. Работа не ладилась.

Но вот в СМУ-3 пришла Ольга Амурхановна. Ей предложили бригаду. Разобщенные группы объединили в один коллектив. Сегодня в нем более 40 человек. Это, пожалуй, самая многочисленная бригада в СМУ-3.

— Не будет никакого толка, — когда-то предсказывали ей. — Люди привыкли к бездействию, подчиняются сами себе.

Но предостережения не испугали Овчаренко. Она со всей серьезностью взялась за дело. Начала с укрепления трудовой дисциплины. Легко было искоренять вольницу. Сейчас члены бригады об этом вспоминают как о днях с «темным пятном».

Постепенно повысилась производительность труда, улучшилось качество отделки. В коллектив пришли успехи. За первый квартал прошлого года бригада заняла первое место по СМУ-3. Администрация, партийная, профсоюзная организации поощрили победителей поездкой в город-герой Волгоград. Это послужило хорошим стимулом, и Овчаренко с товарищами еще трижды выходили в лидеры.

Сегодня этот коллектив в СМУ-3 считается одним из лучших. Как и всюду, здесь идет борьба за качество отделки, повышение производительности труда. Широко развито социалистическое соревнование.

Вместе с Ольгой Амурхановной отлично трудятся маляры Л. Пчелина, З. Опина, Л. Побережник, Т. Андриенко и многие другие. Всех не перечислить. Их ежедневное выполнение плановых заданий составляет 120—130 процентов.

Рядом с передовиками набирается опыта и молодежь бригады. О. Овчаренко всегда ставит перед коллективом конкретную цель. Не случайно в прошедшем году бригада ввела в эксплуатацию два тринадцатых дома, три одиннадцатых, детский садик «Электрончик», школу рабочей молодежи, центральную насосную станцию на водочистных сооружениях и другие объекты.

В хорошем темпе идут дела и во втором году десятилетия пятилетки. Работая на детском садике «Дюймовочка», бригада сумела выполнить январское задание на 123 процента. С таким же успехом трудилась и в феврале. А главной фигурой, режиссером всех добрых дел является бригадир.

Вот и сегодня в перебиве вместе с ней обедают девушки — отделочницы. В отовке уютно, чисто. Ольга Амурхановна ведет беседу. Настроение в коллективе бодрое, приподнятое. Подходят к концу работы еще на одном объекте. На днях бригада заканчивает отделку детского сада «Дюймовочка». Скоро его новые хозяева получат ключи, а для коллектива Овчаренко этот объект станет днем вчерашним. На смену придут новые адреса новостроек.

И нет никаких сомнений в том, что новые объекты принесут девчатам радость новых трудовых побед. В канун праздника 8 марта от всей души хочется пожелать им большого успеха.

Н. ИВАНОВ.

АТОММАШ СДРУЖИЛ ИХ

ШУМНО и радостно в 112 комнате женского общежития № 1 треста «Волгодонскэнерго-строй». За празднично накрытыми столами сидят гости. В центре—виновники торжества—жених и невеста. С шумом взлетают к потолку пробки, пенятся шампанское, звенят бокалы. «Горько!» Кто же они, счастливые молодые?

Идежда Лымарева, ставшая теперь Ларичевон, штукатур-маляр из СМУ-3 УС «Жилстрой». Приехала на Атоммаш в июне этого года по комсомольской путевке в составе отряда «Тянь-Шань» из Киргизии. Невесте очень к лицу длинное белое платье, воздушная фата.

Владимир Ларичев—из Брянска. У него чисто мужская, требующая силы и ловкости профессия. Владимир—монтажник из ЮСК.

Познакомил и подружил их Атоммаш.

—В нашем отряде из 36 человек 11 девушек,—рассказывает Надя.—Все рассказали работать в СМУ-3. Так что не потеряли связи, по-прежнему вместе. Двое наших девчат уже вышли замуж и тоже, как и я, за парней с Атоммаша.

Сотни юношей и девушек, приехавших на Всесоюзную ударную, находят здесь свое личное счастье. Об этом говорят и данные статистики бюро ЗАГСа нашего города. 792 брака зарегистрировано в 1976 году, 85 процентов из вступивших в брак, строители Атоммаша. В этом году свадеб будет больше. Об этом свидетельствуют цифры. Если за январь и февраль прошлого года было сыграно 41 и 46 свадеб, то за два первых месяца 1977 года их состоялось соответственно 73 и 100.

В. БОРИСОВА, заведующая бюро ЗАГСа.



И. МЕЛЬНИКОВА, группкомсорг комсомольско-молодежной бригады И. Путинцевой. Фото В. Комиссарова.



Г. МИРЗОЯН, член КПСС, бригадир из СМУ-3 УС «Жилстрой». Фото В. Комиссарова.

Ухожу, чтобы вернуться с победой

МНОГИЕ осуждали ее за такой поступок. Осуждали не из зависти, а из уважения. Начальник участка прямо сказал: «В петлю лезешь». Нашлись скептики, которые утверждали, что она, Украинцева, ушла в другую бригаду из-за своих личных, корыстных целей.

Но Украинцева твердо стояла на своем, хотя с большой душевной болью расставалась с коллективом, руководила которым бесценно последние четыре года.

Мысль об этом пришла неожиданно. Как-то при встрече секретарь парткома управления «Жилстрой» А. Паршин сказал, что из ее бригады нужен опытный, способный человек, который мог бы возглавить новую бригаду из числа молодежи, приезжающей на стройку по комсомольским путевкам. Крепко запали эти слова в сознание Екатерины Петровны. Но думала она

не о том, кого предложить в бригады. На эту должность мог подойти практически каждый второй член бригады. Бесполоило другое: начинающий руководитель и новая бригада. Как смогут эти два полюса сблизиться друг с другом, влиться в один коллектив? Да и смогут ли? Десятки вариантов перебрала она в уме и остановилась на одном, как ей подсказывало чутье профессионала-строителя, наиболее оптимальном: решила сама уйти к «новобранцам».

Как гром среди ясного неба прозвучали слова, —Девочки, я ухожу от вас.

В бригаде ее уважали, любили за ее заботу и человечность. Ведь многим здесь, на стройке, она заменила мать, помогла постигнуть хитрости профессии, выбрать правильную дорогу в жизни. Поэтому таким трудным было расставание.

В отделе кадров задум-

чиво перебирала трудовые книжки. Педагог, киномеханик, повар, фотораф... Строителя—ни одного. Потом Екатерина Петровна призналась мне, что в первый момент растерялась, не знала с чего начинать. То, что кажется обыденным для штукатуров, этим девчонкам было незнакомо. Даже знакомые были названия инструментов, не говоря уже об обращении с ними.

Но Украинцева не падала духом. Причем, она была не одна, вместе с ней пришли в бригаду В. Некрасова, К. Кожевникова, В. Поротникова, Л. Египко, Л. Сыроватская. Они стали наставниками, воспитателями будущих специалистов.

В первые дни в буквальном смысле слова брали каждого за руку и показывали, как правильно наносить штукатурку, как пользоваться затирочными машинками. И сразу же Екатерина Петров-

на стала добиваться жесткой дисциплины, строгого исполнения указаний бригадира и звеньевых. Без обиняков сказала: «Вам прощать нельзя ни одного проступка, так как еще не отработали того, что дала вам стройка».

Уже месяц прошел, как Екатерина Петровна приняла новую бригаду. Много изменилось за это время. Сейчас с улыбкой вспоминает Нина Шпора, как она пролила слезы и жаловалась бригадиру на непослушную терку, которая не хотела держаться в ее маленьких руках. Как Украинцева и комсорг бригады Лена Сыроватская силой заставляли ее идти на обед, а она, закусив губу, упрямо говорила: «Пока не научусь—никуда не пойду». Таких, как Нина, настоящих, в бригаде много, все 24. Все они посланцы Ленинского комсомола и добросовестно подтверждают это звание.

Мая Полоничук, кандидат в мастера спорта

по художественной гимнастике, недавно сделала операцию. Девушка вполне могла сидеть дома на бюллетене. Никто бы ее за это не осудил. Но Майни одного дня не пропустила. Может быть, что не совсем правильный пример для остальных, но он уже о многом говорит: о том, что молодежный коллектив, только начавший свою жизнь на Атоммаше, быстро крепнет и мужает.

Но Екатерина Петровна не порывает связей и со своей старой бригадой. Нет-нет, да и выкроит время, чтобы забежать к девчатам, поинтересоваться делами. Договорились организовать соревнование между двумя коллективами.

Живут девчонки-комсомолки своей жизнью. Всесоюзная ударная стройка сплотила их в одну семью. И уже есть у них общая мечта: работать на корпусе № 1 завода. И эта мечта, несомненно, сбудется. Таким, как они, смелым, честным, подвластным любые высоты.

М. ШАРИПОВ.

ЭТО — РАВНОПРАВИЕ

В НАШЕМ государстве женщина — полноправный член общества. Женщины успешно трудятся во всех областях народного хозяйства. Только в нашем тресте работает 2950 женщин. 650 из них занимают инженерно-технические должности.

12 из 42 комсомольско-молодежных коллективов нашей стройки возглавляют женщины.

Гордостью Всесоюзной ударной, известными не только в нашем городе, но и в области, стали бригады Г. Мирзоян, Е. Украинцевой, В. Буддаковой, постоянно перевыполняющие плановые задания. Бригада Е. П. Украинцевой, выполняющая отделочные работы на строительстве жилых домов, трудится под лозунгом: «Каждая квартира — на радость жильцам».

Не только по-ударному трудятся наши подруги, активно участвуют они и в общественной жизни. Одна из лучших работниц бригады штукатуров-маляров Овчаренко (СМУ-3 УС «Жилстрой») Татьяна Николаевна Бутаева недавно вернулась с X съезда профсоюзов рабочих электростанций и электрической промышленности. Бутаева избрана делегатом на XVI съезд профсоюзов, который состоится в марте этого года.

Большинство женщин, работающих на Всесоюзной ударной, комсомолки. 232 работницы нашего треста члены и кандидаты в члены КПСС.

Наставник

НА ПЯТНАДЦАТОМ доме полным ходом шла подготовка под отделку. Все девять этажей были почти готовы, оставались мелочи: кое-где требовалась затирка.

Но один объект оставался нетронутым: машинное отделение на чердачном перекрытии. Штукатурных операций здесь хоть отбавляй. Сроки сдачи объекта поджимали. Откладывать больше некуда.

— Одевайтесь, девчата, потеллей, — предупредила звеньевая Надежда Батакова. — Работать придется до тех пор, пока не закончим машинное отделение.

Оксана Герасименко, ЛЮба Коньчева, Валя Аулова, Люда Титаренко и другие подготовили инструмент, еще раз проверили, все ли есть из необходимого.

Подан раствор, и работа закипела. Стены машинного отделения покрывались ровным слоем штукатурки. Впереди всех шла Надежда Батакова.

Они сдали в эксплуатацию восемь жилых домов. Качество работ везде отличное. В этом большая заслуга принадлежит звеньевой. Это она приучила подруг работать с мановысшей отдачей.

Не ладилось сначала с качеством отделки у Любы Коньчевой. Звеньевая пришла на помощь. Несколько дней работала рядом. Показывала все на практике.

Подобную помощь Н. Батакова оказывала и Оксана Герасименко, Людмила Титаренко. Девушки от этого еще крепче сдружались, добрым словом всегда вспоминают наставницу.

Надежда Батакова пользуется большим авторитетом. Не считаясь со временем, выполняет любую работу. Во всех добрых делах занимает место лидера. Потому что привыкла всегда быть впереди, там, где труднее. Вот за это и любят ее в бригаде.

А недавно, когда штукатуров на третьем этаже объединили в одно звено, Батакову единогласно выбрали звеньевой.

В. ВЛАДИМИРОВ.

Советский образ жизни

— В АМЕРИКЕ растет число безработных, — слышу по радио голос диктора, — особенно тяжело трудоустроиться людям в возрасте до двадцати пяти лет...

И мысленно окидываю взглядом стройку. Вот где нужны рабочие руки. И город у нас молодежный, средний возраст жителей 24 года. А взять комсомольско-молодежную бригаду штукатуров-маляров отделочного участка «Промстрой» Виктории Алексеевны Буддаковой — так там девчатам по 18—20 лет. И у каждой в руках несколько специальностей, хотя на Атоммаш они пришли после учебного комбината всего год назад.

Тем и сильно наше общество, что все мы, так или иначе, выбираем дело по душе. Виктория Буддакова, например, не мыслит себя без стройки.

— После восьмого класса закончила строительное училище, — говорит она. — С тех пор не расстаюсь с мастерком и шпатель.

За семнадцать лет работы отделочница изучила почти все специальности. Она и штукатур, и маляр,

Расскажу о товарище

ЕСТЬ у Марии Кику пластинка, где записана старинная молдавская мелодия. В ней девушка находит созвучие тем чувствам, что тревожат ее душу.

Мария — неисправимый романтик. После восьмилетки приехала из родного села в город, устроилась на хлопчатобумажный комбинат. За семь лет, что там проработала, стала мастером своего дела, завоевала уважение товарищей. Все у нее шло хорошо, казалось бы, что еще надо? Но под шепот осенних дождей, под завывание метелей снились Марии голубые нехоженые дали, тосковало сердце по чему-то большому, героическому и прекрасному.

— Прочитала в «Известиях» статью об Атомма-

Две медали

МЕДАЛЬ ЗА БОЙ, МЕДАЛЬ ЗА ТРУД ИЗ ОДНОГО МЕТАЛЛА ЛЬЮТ.

ВОЕННЫЙ 1942 ГОД.

Мордовская АССР, как и другие республики страны, принимала активное участие в оказании помощи фронту. Озверелый враг рвался в Москву, Сталинград, в другие промышленные центры России. В закованном кольце находился Ленинград. Вот сюда-то, на станцию Жихарево, и послала Мордовия новобранцев.

В числе других на станцию Жихарево прибыла и семнадцатилетняя Евдокия Машкова. Вместе с подругами она добровольно решила оказать помощь измученным от голода и разрухи, но не покорившимся ленинградцам.

— В Жихарево мы грузили торф, в котором тогда был большой недостаток, — рассказывает Евдокия Павловна. — Палили от усталости, недоедали, но дело свое выполняли.

Фашисты совершали ежедневные бомбежки. Как-то раз едем на платформе к месту работы. Вдруг налетели самолеты. Началась бомбежка. Мы успели скрыться в кустарниках. Обошлось без жертв, но были повреждены платформа и рельсы. Работы прибавилось. Сразу же приступили к ремонту пути. А затем опять погрузка...

Евдокия Павловна на

Самое дорогое — работа

и плиточница, и мозаичница.

Свои знания Виктория Алексеевна не держит при себе, щедро делится ими с молодежью.

— В первое время сама за все бралась, — рассказывает бригадир, — показывала девчонкам, как стяжку делать, как плитку класть. С одного раза воспринимали. Это и понятно: народ у меня грамотный, у всех среднее образование. А практические навыки на стройке уже получили.

Девушки следуют во всем своей наставнице. Да и объекты, на которых они трудятся, требуют мастерства. На строительстве семнадцатого дома в старой части города они познакомились со штукатурными и малярными работами, изучили плиточное и мозаичное дело.

— Общая культура, хороший вкус, — говорит Буддакова, — помогают раскрыть им тайны профессии. На мозаике сами и жилки выставили, и рисунок определили.

Через пять месяцев после учебного комбината 12 из 20 выпускниц получили третий разряд.

Я смотрю на Викторию

Алексеевну, на ее девчат: Дашу Иванову, Надю Ведину, Валю Голикову, Лизу Окунец, Алю Ганзер. Они такие дружные, такие разные и такие похожие. Похожи маленькими женскими руками, выполняющими огромную работу, похожи самоотверженным отношением к делу.

Почти все объекты бригада сдает с оценкой «хорошо». Пока не выполнено дневное тематическое задание, отделочницы не уходят домой.

У том, как девчата трудятся, легко судить. В пустковой период на строительстве третьего корпуса бригада не раз занимала призовые места в соревнованиях, выполняла нормы на 200—300 процентов. Хорошая работа — солидное поощрение. На коллектив было выделено пять ковров, проигрыватель.

Сейчас девчата Буддаковой — на Волгодонской ТЭЦ. И здесь они не снижают взятых темпов.

— За каждую минуту боремся, — говорит бригадир.

А когда после смены подходит автобус, молодые отделочницы с шутками, песнями рассаживаются по местам.

минуту отвернулась, скрывая повлажневшие глаза. Зачем все это вспоминать?.. Было и бывшем поросло... Но помнить должны люди ужас войны и стойкость своих отцов и матерей, чтобы крепить мир трудом, чтобы не дать повториться прошлому.

Сразу же после войны Евдокию Павловну вызвали в военкомат и вручили медаль «За доблестный труд в Великой Отечественной войне».

Сегодня она вновь на передовой. Евдокия Павловна вот уже 17 лет трудится на стройках страны. В 1972 году ей вручили правительственную награду: медаль «За трудовую доблесть».

В 1973 году Евдокия Павловна приехала на строительство Атоммаша и работает ныне маляром в СМУ-3 «Жилстрой».

В. ГЛЕБОВ.

Договор содружества

Недавно коллектив комсомольско-молодежной бригады А. И. Московцева заключил договор содружества с комсомольцами магазина № 29, расположенного в новом городе. Договор предусматривает ряд совместных мероприятий. Так, строители обязуются оказать помощь в изготовлении стеллажей в отделе магазина, оформить стенд для газеты «Советская торговля», Доску почета, экран социалистического соревнования.

В свою очередь комсомольская организация магазина взяла на себя обязанность оказывать помощь в выпуске стенной печати, доставить промышленные товары непосредственно на строительную площадку на сумму 20 тысяч рублей. Первые товары уже поступили на объект бригады.

В. НИКОЛАЕВ.



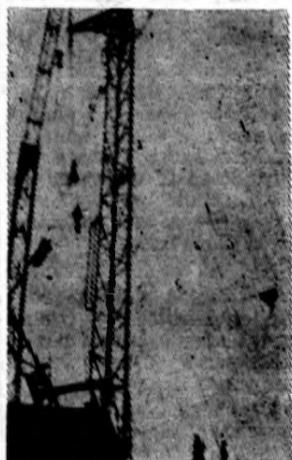
На снимке: монтаж гостиницы в новом городе. Фото В. Комиссарова.

Будет быткомбинат

В новом городе начато строительство комбината бытового обслуживания на 80 рабочих мест. В этом двухэтажном здании улучшена планировка комнат. В комплексе разместятся фотосалон, парикмахерская, зал пошива верхней одежды, теле- и радиомастерские, пункты приема и выдачи белья и другие услуги.

Первый комбинат бытового обслуживания населения в новом городе вступит в строй действующих в этом году.

В. КОНЫЧЕВ, наш рабкор.



Идет возведение главного корпуса Атоммаша. Фото В. Комиссарова.

Сердце вдалеке зовет...

ше, где сообщалось, что стройка, объявляя и а ударной, нуждается в силе и энергии молодых. Посоветовалась с подругой. Вместе решили: едем!

Решение родители одобрили. Отец и мать в молодости работали в Казахстане, осваивали целину. Они понимают, что человеку, чтобы уважать себя, надо попробовать свои силы на серьезном и трудном деле.

Отправляясь в Волгодонск, Мария не имела строительной специальности. «Это не беда», — успокоили ее в отделе кадров треста и предложили пойти на курсы операторов-мотористов. Сейчас Мария Кику работает на растворо-бетонном заводе в комсомольско-мо-

лодежной смене Василия Яковлева.

Молодежный коллектив охотно принял Марию в свои ряды. Наверное, потому быстро стала она своей в бригаде бетонщиков-мотористов, что основной чертой в ее характере является трудолюбие, честность в работе.

Свободного времени у нее немного — учится в вечерней школе. Сначала идти в школу не хотела. «Восьмилетку заканчивала на молдавском. Да и давно это было, семь лет уже прошло. Трудно мне будет снова братья за учебу, да еще и на русском. Не потяну», — говорила она.

«Попробуй! — убеждали ее подруги. Не получится — тебя за это никто не осудит. Но ты

упорная, ты все сможешь».

С того разговора прошло полгода. Время показало, что подруги были правы. Мария считается в классе одной из лучших учениц. К учебе относится серьезно и добросовестно, как и ко всему, за что бы ни взялась. А в свободное от учебы и работы время ходит в кино, на концерты. Любит танцевать, как и каждый в 22 года.

— Я счастлива, что приехала на Атоммаш, что в строительстве уникального завода будет вложена доля моего труда, — сказала Мария в конце нашего разговора. — Надо, чтобы у каждого была своя целина.

Р. КУЗЬМИНА, секретарь комитета комсомола РЕЗ.

Проза

ЛЕНОЧКА

НА ПРИСТАНИ Вербинская к нам на теплоход села новая пассажирка. Ей было около семнадцати. Девушка казалась непривлекательной: лицо скуластое, верхняя губа рассечена, как зачяя. «Тяжело такой жить на свете», — подумал я.

— Далеко путь держишь? — с чувством сострадания спросила ее степенная старушка, надевая очки.

— Еду домой, недалеко тут.

— А работаешь где? — В колхозе, птичнике.

— И занятно это для молодой девушки?

— Конечно. Только крикнешь: цып, цып... — летят, словно море белое всколыхнется.

— А величать то тебя как? — с возрастающим интересом допытывалась старушка.

— Леночкой. Местная я. Она трянула мальчишеской прической и за ключила на казачий манер: — Так-то!

— Что-то не похожа на казачку, — засомневался чуватый парень, глядя в узкую прорезь ее глаз.

Заговорили и другие пассажиры: то похожа на казачку, то — ни капельки.

— А сейчас все узнаете! — легко и весело сказала Леночка. — Давно это было. Мой папа от колхоза поехал далеко на Восток, на заготовку леса. Был он молодой и неженатый. Там, в лесу, увидел он девушку с ружьем и у ее ног — убитого медведя. Отец был поражен смелостью незнакомки. И вот они, чудак и эвенка-охотница, моя будущая мать. Пожились да скорее на Дои. И тут родились четырех детей. Как видите, я все таки казачка.

— Простите, а ваша мама и теперь охотничает? — спросил лейтенант-летчик.

— Она садовод, но любит охоту. Сперва тосковала по лесам, иногда плакала, а потом привыкла. На охоте отводит душу. Равных ей здесь не найти. Вот какая у меня мама! — горячо воскликнула Леночка.

— А вы охотитесь?

— Зимой дала по волку промашку — ружье забросила. Память вот — полгубы не стало. Финка вырнула...

Заскрепели плетеные кресла. Леночка видела на лицах восторг и удивление. Степенная старушка крестилась.

— А вообще люблю

музыку, и сама играю — добавила Леночка.

— Так и поверили — съехидничал ремесленник Митя.

Леночка колко взглянула на него и вынула из чемодана аккордеон. Межа вздохнула, полилась чудесная мелодия. Ох, как она играла!

— Занимаюсь на курсах аккордеонистов в станции Вербинской, — сказала Леночка, сложив аккордеон. — Председатель колхоза сказал мне: — «Колхоз должен греметь и делом, и серьезной музыкой. Езжай на курсы, вернешься — создадим оркестр. Будешь дирижером».

Все заулыбались, глядя на будущего дирижера. Леночка любовно провела рукой по аккордеону, взглянула на Митю и с мальчишеским задором продолжала рассказывать:

— А еще в стрелковый кружок хожу, так сказать, полезное с приятным совмещаю.

Она вынула из чемодана стопу мишеней и раздала нам. Знаючи с изучением качали головами. Особенно восхищались лейтенант: мишени были поражены в яблочко.

Леночка показала золотые часики и грамоту и пояснила:

— Это премия за победу на соревнованиях по стрельбе. А теперь посылают в область. Что будет с Матвеем Матвеевичем, нашим председателем колхоза, если он все узнает?.. Ведь выступаю против станции, где родилась и выросла. А вербинцы требуют: «Мы учили — отстаивай нашу честь». Со вздохом добавила: — Трудно бывает в жизни.

Все стали спорить. Боцман, дядя Серега, и тот развел руками: в самом деле, за какую станцию должна бороться Леночка?

Показалась пристань. Пароход дал протяжный сигнал, скорость упала. За кормой таили витые искрящиеся волны. Настала минута прощания с нашей Леночкой. Она улыбнулась и погрозила всем нам пальцем:

— Если где встретите Матвея Матвеевича, обо мне ни-ни!

Кто знает, кому мы жали руку: будущей знаменитой птичнице? Или про славенному музыканту?

А, может быть, мастеру спорта? Одно несомненно — необычному человеку.

П. ЕРШОВ.

Фотоочерк



ЛЮБЛЮ БАЯНА НЕЖНЫЙ ВЗДОХ

Да, она любит игру на баяне. По этому классу закончила Тюменское музыкальное училище. А вообще Ольга Сутягина из уральского города Ирбит. Ее, как и большинство молодежи, завела в Волгодонск мечта построить завод. Такой, какого еще нет в мире. Стройке нужны не только крепкие руки, умеющие класть кирпич, «варить» арматуру, заливать бетон. Здесь нужны и тонкие пальцы, которые рожают музыку. Это неправда, что строители — грубоватый народ. Загляните в «красный уголок» общежития, где собралась после смены молодежь. Как прекрасны лица пар-



ней и девчат, замороженных чарующей мелодией! Нет, не зря приехала сюда Ольга. Ее мастерство нужно строителям.

На снимках: всегда в кругу друзей (вверху).
Ольга СУТЯГИНА (снизу).
Фото В. Комиссарова.

Поэзия

ДЕЛАЕМ ИСТОРИЮ

В степи стальной
силы ворожая
Пласты доисторических
времен,
Стремительно хваткою
рабочую
Берем энергетический
разгон.
И девственная твердь
земли из древности,
От вековой
отрянувшись тьмы,
Нам в котлованах дышит
современностью,
Звучит в мороз
мелодией весны.
И летних жавсронков
трель любимую,
Моторным эхом отражает
даль,
И вытесняя залежи
глубинные
Мы им взамен даем
бетон и сталь.

И выжимают высь
стальные мускулы,
Металла многоотсыльный
тоннаж,
Мы воздвигаем гордо
чудо русское —
Сегодня всем известный
Атоммаш!
Громадами каркасов
фантастических,
Мы стель желез
ставим на дыбы,
Решаем замыслы наук
практический,
И нет для нас почетнее
судьбы.
И хоть порою роботы
одубелье,
И коченеет на плечах
брезент,
Историю Отчизны
здесь мы делаем
И Октябрю возводим
монумент!
А. АВДЕЕВ.

НЕЗЕМНАЯ

Неземная — если вскинешь
к звездам
С марсианской грустью
глаза,
Если вдруг неведомым
кодом
Упадет на ладонь слеза.
И пахнет от тебя
вселенной,
Тайной,

вечностью
и мечтой...
Не поверишь, что просто
Леной
Называют тебя...
Но земной
И весело станешь, если
Улыбнешься и запоешь...
И от этой душевной
песни
Станет мир до чего ж
хорош!
Ю. НЕИЗВЕСТНЫЙ.

МАРТА

Сегодня день такой,
как будто
Всех милых женщин
день рождения.
И в это праздничное
утро
Я жду в семействе
прибавленья.
Купил цветов я
много-много,
От радости хмелею
точно:

Ведь мне встречать жену
сегодня
И новорожденную
дочку.
Возьму я в руки дочку
робко —
Светильник жизни
нежный, жаркий.
В честь праздника
весны и женщин
Я дам ей имя — Марте!
Ф. АНТАСЕВИЧ.

Мир увлечений

И ЗВУКИ МУЗЫКИ...

КАК-ТО бухгалтер «Промстроя» певунья Вера Крепакова со вздохом сказала:

— Болезнь ододела. Придется на время оставить самодеятельность. А жаль. Если бы ты знала, какой там сейчас художественный руководитель! Энергичная, деловая! Мне кажется, если бы до этой поры у меня не было любви к музыке, я полюбила бы ее после встречи с этим человеком. Поправлю здоровье — обязательно вернусь к ней.

Она приехала на Атоммаш в сентябре прошлого года с КамАЗа. Спросила о самодеятельности, и ей ответили:

— Самодеятельность? Да ее в «Промстрое» практически не существует. Тут надо все начинать буквально с «нуля».

Да, немало пришлось сделать Екатерине, новому на стройке человеку, чтобы «пробить» помещение для занятий и отыскать в свете строительных будней действительно увлеченных музыкой, способных парней и девчат.

Полгода работы — срок небольшой. Не было аппаратуры, музыкальных инструментов, часто приходилось подолгу беседовать с бригадирами о том, чтобы перевести участника художественной самодеятельности в удобную для репетиций смену. Сейчас это позади. Прокопенко с большим уважением отзывается о секретаре партийного комитета «Промстроя» С. П. Ершове. Когда надо было освободить на время выступления того или иного ра-

ботника, помочь с транспортом, да и в решении других вопросов он шел навстречу.

И коллектив самодеятельных артистов оправдал эту заботу. 10 февраля была получена долгожданная электро-музыкальная аппаратура. Репетиции тут же приступили к репетициям — ведь уже через два дня предстояло выступление на смотре-конкурсе самодеятельных коллективов «Промстроя».

Срок невообразимо малый для работы на новых инструментах. Но Прокопенко сумела создать действительно способный, слаженный коллектив, и ребята доказали, что ее усилия были затрачены не зря. Первое место завоевала художественная самодеятельность СМУ-6, и ансамбль теперь готовит-

ся к смотрю-конкурсу среди всех коллективов треста.

И снова репетиции, снова выступления перед строителями.

— Музыка, любое сценическое произведение, — говорит Екатерина Прокопенко, — должна не только будить чувство прекрасного, но и воспитывать человека, делать его внутренне богаче, нравственно чище. С первых дней своей работы я, пожалуй, основное внимание стала уделять созданию агитбригады — подбирала репертуар, приглашала наиболее способных. Сейчас в агитбригаде «Промстроя» 12 человек. Тематика наших выступлений — преемственность поколений, трудовые традиции.

Г. СМЕРНОВА.

Редактор
В. БРЮХОВЕЦКИЙ.

Следующий номер газеты выйдет 12 марта.

История города в цифровом формате Город Волгодонск (Ростовская область) 2015 год



ВОЛГОДОНСКОЕ (ГОРОДСКОЕ) МЕСТНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ
ВСЕРОССИЙСКОЙ ПОЛИТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ
«ЕДИНАЯ РОССИЯ»



Администрация города
ВОЛГОДОНСКА



Централизованная библиотечная система
Волгодонска

Финансовая поддержка проекта



АО «Атоммашэкспорт» <http://www.atomexp.ru/>

Генеральный директор Куликов Сергей Сергеевич

Первый заместитель генерального директора Кривошлыков Николай Иванович



ООО «Регионпромсервис» (РПС) <http://oorsps.ru/>

Директор Самсонов Сергей Юрьевич

Заместитель директора по коммерческой части Голотин Вячеслав Васильевич