

ВОЛГОДОНСКАЯ ПРАВДА

ОРГАН ВОЛГОДОНСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ
ДЕПУТАТОВ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Основана в мае 1935 г. * № 139 (8654) * Суббота, 29 августа 1987 года * Цена 3 коп.

Предоктябрьская вахта — Галерея трудовой славы „ВП“



Проверяем
выполнение
планов
и обязательств

ОТСТАЮЩИЕ ПЕРЕДОВИКИ

С перевыполнением многих пунктов социалистических обязательств закончили семь месяцев текущего года рабочие строительного монтажного поезда № 636.

ВЫПОЛНЕНИЕ плана строительства составило 107,9 процента по генподряду и 106,6 — собственными силами. Коллектив добился экономии значительного количества материальных ресурсов и снижения себестоимости труда. 377 тысяч рублей — сумма прибыли, полученной за рассматриваемый период. Высокие экономические показатели коллектива явились результатом стабильной работы и систематического выполнения ежемесячных и квартальных производственных заданий. Здесь сложились хорошо подготовленные и работоспособные звенья и бригады. Эти качества они продемонстрировали на строительстве 90-квартирного жилого дома в г. Цимлянске, который был сдан в эксплуатацию в срок и с хорошим качеством. Досрочно сдан железнодорожный перегон Двойная — Куреный протяженностью 9 километров.

Успехи есть и немалые. Однако и у этой стабильной организации имеются в работе серьезные упущения.

В социалистических обязательствах СМП-636 записано, что коллектив, поддержав почин вазовцев, обязуется отработать на объектах соцкультбыта в 1987 году 1200 человеко-дней. Не секрет, строительство объектов культурно-бытового назначения в Волгодонске ведется еще медленными темпами. Во многом это связано с нехваткой людских ресурсов. И, казалось бы, говорить об обязательности выполнения данного пункта и его социальном значении необходимости нет.

Но напоминать об этом начальнику поезда И. И. Федорову, секретарю парторганизации Ю. И. Быстрову, председателю профкома Т. С. Паркалову приходится не впервые. С этим обязательством организация не справилась ни в первом, ни во втором кварталах. Было бы несправедливо упрекать в этом рабочий коллектив. Повторюсь еще раз: люди здесь собрались в основном, исполнительные и трудолюбивые. А срываются важные мероприятия из-за неумения названных руководителей организовать работу, найти с ними в этом вопросе общий язык и повести за собой.

Первая наша беседа с председателем профкома на эту тему состоялась весной, в связи с невыполнением обязательства первого квартала. Тогда у председателя причины нашлись веские, скажем, даже небесные. Обильные снега, долгие морозы, ограниченность фронтов работ, некуда, мол, было мобилизовать, задействовать людей. Но и заверения были немалообещающие. С наступлением теплых дней, говорила Паркалова, активизируем работы, перекроем отставание...

На редкость благодарное для строителей выдалось нынешнее лето. При желании и хорошей организации действительно можно было сделать многое. Тем более, что не приходилось жаловаться на отсутствие фронтов. Напряженная обстановка на детской поликлинике, которая является сдаточным объектом СМП-636, сложилась не от избытка рабочих рук, а от их нехватки, в первую очередь. Вот там и следовало реализовать поддержанный коллективом почин автозаводцев.

Лето уже позади. Не так далеко и до новых обильных снегов, до новых «объективных» причин. А сегодня же, подытоживая достигнутое, приходится говорить, к сожалению, и о беспричинно, только лишь из-за несобранности руководителей, упущенных солнечных месяцев.

Х. АБДУЛЛАЕВ.



«Механизатор Терешкин Виктор Александрович. Год рождения 1953-й. В нашем совхозе седьмой год, а вообще восемнадцать лет уже отпахал на тракторе, — сказал о герое рисунка заместитель секретаря парткома овоще-молочного совхоза «Волгодонской» В. П. Клейменов. — Посчитайте: в 16 лет он сел за руль трактора. А теперь скажите, может ли человек, любящий землю, плохо на ней работать?»
Рисунок В. МЕЛКУМОВА.

ВЫСВЕТИЛ «ЭКРАН»

Коллективы лесоперевалочного комбината и завода древесных плит встали на трудовую вахту в честь Дня работников лесной и деревообрабатывающей промышленности.

Прошла неделя. Сегодня по экрану соревнования видно, насколько удачно взяли старт подразделения комбината и завода. Как всегда, впереди бригада по раскрывке хлыстов Александра Ивановича Каплина из цеха лесобиржи. Этот коллектив один из первых поддержал почин — «План двух лет пятилетки — к 70-летию Великого Октября».

А специальное положение о смотре-конкурсе, разработанное в честь профессионального праздника, предусматривает еще и такие моменты, как участие в художественной самодеятельности, конкурсе стеной печати и другое.

А. АНУШКЕВИЧ,
и. о. начальника отдела труда.

Сегодня в номере:

ЧТО В ЭТОМ СУББОТНЕМ НОМЕРЕ, ВЫ УЗНАЕТЕ САМИ. ЕГО ЛИЦО МЫ ПОПЫТАЛИСЬ ИЗМЕНИТЬ. ХОРОШО ЛИ, ПЛОХО — ВАМ СУДИТЬ.

ВАШЕ МНЕНИЕ О СУББОТНЫХ НОМЕРАХ? ЖДЕМ СОВЕТОВ И ПРЕДЛОЖЕНИЙ ПО ЛЮБОМУ ИЗ НАЗВАННЫХ НА 4-й СТРАНИЦЕ ТЕЛЕФОНОВ. ЗАХОДИТЕ, ПИШИТЕ!

Новости, события, факты

Мы — интернационалисты

Гость из Болгарии

В музее трудовой славы треста «Волгодонскэнергострой» недавно мы принимали гостя из Болгарии, заместителя главного редактора Софийского радио Ясена Бояджиева.

Он прибыл в Волгодонск, чтобы собрать материалы о нашем молодом городе, его людях, новостройках. И затем рассказать соотечественникам о становлении гиганта атомной энергетики на Дону — Атоммаше.

Ясен поделился своими задумками. Циклу «Молодые города братской страны — Союза ССР» софийское радио собирается посвятить ряд своих радиопередач.

Ясен изучил опыт работы по месту жительства. В музее трудовой славы он взял интервью о работе по профориентации школ города, интересовался встречами комсомольско-молодежных отрядов страны, которые, приезжая на стройку, знакомятся с перспективами города и строительства Волгодонского энергетического комплекса и прямо в музее выбирают себе дело по душе.

В настоящее время я готовлю новую очерковую книгу о волгодонских строителях. Рассказ — был «Болгария — песня моя» как раз был уже готов. В нем я повествую о дружбе волгодонских и племени домостроителей, об обмене опытом работы и о личной симпатии русских и болгар.

Ясен просмотрел рукопись, сказал, что она бы ему сошлась для организации радиопередач и, естественно, один экземпляр он увез с собой.

Болгарскому корреспонденту показали Атоммаш, Ростовскую атомную, новый город. С хорошим впечатлением он покидал наш молодой Волгодонск.

В сентябре с поездом дружбы в Болгарию отправляется большая группа волгодонцев, которые не преминули договориться о встрече с Ясеном в Софии и прослушать подготовленные им радиопередачи.

Ю. ИСАКОВА.

Город — селу

Подмога ветеранов

Каждое утро по улицам города проезжает автобус с трафаретом «Совхоз «Прогресс» — на работу в поле отправляются пенсионеры третьего микрорайона города.

Седьмой год бригада, созданная по инициативе Х. И. Абдульменовой, оказывает активную помощь сельским труженикам в уборке урожая. На ее счету тонны сохраненной продукции. Не первый год ветераны войны и труда под руководством Хубжама Ибрагимовны помогают совхозу «Прогресс» из соседнего района. В этом году на счету молодой бригады, как уважительно называют ее в хозяйстве, около 10 тонн вишни, более 20 тонн яблок, подвязан виноград.

В нашей бригаде постоянно человек 25—30, рассказывает бригадир Х. И. Абдульменова. — Ездим на работу с удовольствием, видим, как нужны еще наши руки. Очень хотелось, чтобы нашему примеру последовали ветераны и других микрорайонов города. Ведь сердце кровью обливаешься, когда видишь, как на корню гибнет выращенный урожай.

Р. ИВАНОВА.

Выставки

Коллекции юных

Большой интерес у многих вызвали коллекции работ юных филателистов города, выставленные на днях в кинотеатре «Октябрь».

Среди авторов экспозиций три знатока почтовой марки. Это восьмиклассница Наташа Глуценко из школы № 9, десятиклассник Саша Мунтянов из пятой и четвероклассница Оля Курунина из школы № 11. Ребята давно и увлеченно занимаются коллекционированием, являются членами городского клуба «Юный филателист».

Ю. ГУЛЬТЯЕВ.

Читайте на следующей неделе:

* Почему не используется западногерманский кран «Демаг», час простоя которого обходится строителям Ростовской АЭС в 132 рубля?

(Заметка «Простой — четыре месяца»).

* Завершилась важная газетная акция «Домостроительный конвейер: дела и проблемы».

(Отчет с «круглого стола» — «Перспективы обнадёживают»).

Колонка депутата



НАШЕ
ЗДОРОВЬЕ
В НАШИХ
РУКАХ

Сейчас, наверное, не найдешь человека, который бы равнодушно воспринял проект ЦК КПСС и Совета Министров СССР «Основные направления развития охраны здоровья населения и перестройки здравоохранения СССР в двенадцатой пятилетке и на период до 2000 года».

С особым вниманием в каждую строку проекта вчитываемся мы, медики. Испытываем огромное удовлетворение, что нашей, такой важной сфере, наконец-то уделено должное внимание. Лично я изучаю сейчас проект и как врач, и как депутат. Нам, членам депутатской комиссии по здравоохранению, социальному обеспечению и спорту, удалось добиться положительных сдвигов на Атоммаше, лесоперевалочном комбинате, мясокомбинате. Теперь будем еще более решительно ставить перед руководством предприятия вопросы охраны здоровья людей. Тем более, что проект, к примеру, предполагает дать право медицинским учреждениям представлять тем или иным предприятиям счет, если человек заболел или получил травму из-за неудовлетворительных условий труда. К сожалению, сегодня таких счетов мы пока не можем предъявить. А жалуй! Вот недавно мы рассматривали профилактику заболеваний на автотранспортных предприятиях города. Оказалось, профилактики никакой, там растет среди водителей число заболеваний органов движения. И все из-за условий работы.

До конца этого года на заседаниях комиссии намеряем рассмотреть ряд волнующих вопросов. И медиков, и депутатов очень беспокоит состояние медпомощи на Ростовской атомной станции. В будущем году планируется пуск реактора. Поэтому вместе с ним должна войти в действие санитарная часть. Сейчас на АЭС собираются открывать филиал поликлиники № 3. Но мы считаем, что там должен быть специализированный пункт, где бы работали медики, прошедшие подготовку в радиологических центрах.

Не оставим без внимания и строительство детской больницы, которую должны сдать в будущем году. Там продолжает действовать депутатский пост, которым руководит главный врач горбольницы № 3 В. Д. Константинов.

И еще многое надо сделать не только медикам, чтобы лозунги о здоровье советского человека воплотились в реальность.

Л. ПЕТРУХИНА,
председатель постоянной комиссии по здравоохранению, социальному обеспечению и спорту.

Позиция

РЕШИЛИ БРИГАДИРЫ

С ЗАСЕДАНИЯ совета бригадиров Е. И. Видяев вышел в расстроенных чувствах:

— Опять мы в отставших. Сколько же это будет продолжаться?

Не так было бы обидно бригадир из МУ-6 «Электросекавмонтажа», если бы тематика была сорвана по вине его электриков. Так нет, ребята старались, все подготовили к монтажу электрокабелей в помещениях реакторного отделения № 1. Но сами помещения не подготовили смежники.

А виновник срыва тематике электрикам начальник участка № 9 монтажного управления И. И. Губарева тоже защищалась:

— Я-то здесь причем? Не хватает у меня отделочников. Разрывать мне что ли? И на реакторное

нужно, и на машзал. А где я людей возьму?

Председательствующий на заседании совета бригадиров бригадир плотников-бетонщиков И. В. Коваленко в категоричной форме спросил у главного инженера монтажного управления Н. С. Шурубур:

— Долго это будет продолжаться? Что ни штаб, так виноваты отделочники. На самом деле — разве можно выполнить огромный объем отделочных работ в помещениях такими силами? Надо что-то делать!

Заговорили бригадиры, которые идут следом за отделочниками. Многие

предлагали создать специальный отделочный участок или даже отделочное управление, которое бы смогло собственными силами выполнять предусмотренные объемы работ.

Совет бригадиров решил выйти с этим предложением на руководство управления строительства Ростовской АЭС. Это один из примеров возросшей активности общественного формирования — совета бригадиров. В последнее время этот коллективный орган внес немало ценных предложений по улучшению организации труда, повышению качества строительно-монтажных работ, снижению потерь рабочего времени.

А. ШАВЛО,
член корпункта на строительстве Ростовской АЭС.

Твои люди, Волгоград



Около 30 лет работает на лесоперевалочном комбинате токарь, ветеран труда Алексей Александрович Соин. За это время досконально изучил свою профессию, освоил все типы станков.

ставник молодежи. Многие его ученики работают на его родном комбинате.

На снимке: А. А. Соин с молодым токарем Виктором Дубровиным.

Фото А. ТИХОНОВА.

Репортаж с необычного конкурса

«Готовьтесь, вперед — экзамены» — прочитали мы, открыв августовский номер журнала «Работница». Сотрудники редакции, решив оценить знания, полученные читательницами после трех лет учебы в «Домашней академии» журнала, первую командировку запланировали в Волгоград. И вот авторитетное жюри у нас на Атоммаше: ведущая отделом быта и моды журнала А. И. Луговская, ведущий раздел кулинарии «Домашняя академия» А. Т. Морозов, инженер Н. А. Свеженцева, ведущая курс по ручному вязанию, старший искусствовед Центра моды СССР А. И. Лагутина, самоacroйщик московского ателье «Люкс» И. В. Непряхина, врач-косметолог косметологической лечебницы «Института красоты» М. Ю. Пермякова и фотокорреспондент журнала А. А. Мельничкин.

Время конкурса еще не наступило. Женщины рассматривают ткань, модели, выкройки, которые приготовила каждая. Шить сегодня предстоит только по модели, предложенной журналом «Работница» за последние год-два. Это обязательное условие. Раскрыть, подготовить изделие для

первой примерки, обработать по выбору жюри какую-то деталь или узел, ответить на непредвиденные вопросы — и все это успеть за четыре часа. Согласитесь, что не каждый справится. Забегая вперед, скажу: некоторые участницы намного переполнили задание и

Наташа Сагарда (третье место). Ей нужно выкроить брюки.

В то время, как шел конкурс кройки и шитья, открылся другой — кулинаров. Только что закончилась жеребьевка, и всем двенадцати участникам стало известно, блюда какой национальной

сказывает старший технолог городского треста столовых В. Н. Гурова. — Воспитатель детского сада «Колобок» И. В. Солдатова (первое место) «защищает» блюда русской кухни: рассольник с потрохами, картофель, шпигунованный салом, красные блины и кисель из меда.

инспектор отдела контроля и документации И. Н. Саенко и конструктор отдела главного механика И. В. Бычкова, третье заняла инженер — конструктор СКБ Е. Ю. Салтыкова.

Все волнения позади. Розы и бесплатная подписка на журнал «Работница» вручены всем участникам конкурса. В том числе и призерам кулинарного: инженеру-технологу отдела главного сварщика В. И. Столяковой, наладчику 134 цеха Т. В. Величко, инженеру-технологу ОГС Т. В. Чернявской, Г. Ю. Прохоровой.

Победительницам был вручен хрустальный башмачок, точь-в-точь как у Золушки, только с автографом «Работницы».

— У вас очень талантливые женщины, — скажет на встрече А. И. Луговская. — И у нас появилась мысль создать в вашем объединении клубы по интересам. Не просто курсы кройки и шитья, вязания, молодой хозяйки, а именно — клубы, где будет весело и интересно. А «Работница» вам поможет. Жаль, если искусство ваших мастериц останется только с ними. Пусть все поучатся у этих женщин.

В. ПОЙЛОВА,
наш внешт. корр.

БАШМАЧОК ДЛЯ ЗОЛУШКИ

представили жюри почти полностью готовую модель.

Инженеру промУКСа Н. З. Браццо (второе место) досталась по жеребьевке куртка «Аэлиты» из плащевой ткани, начальнику бюро финансового отдела С. Ю. Дядченко (первое место) — теплый жакет, администратору гостиницы Атоммаша З. П. Дерябиной (второе место) — нарядное платье. Платье для работы и праздника нужно было сшить главному бухгалтеру профкома Т. И. Беловой (первое место).

Самая молодая участница этого конкурса — музыкальный работник детского сада «Искорка»

кухни предстоит приготовить. Опять же по рецептам, предложенным ранее журналом «Работница». Сначала засуетились, но вскоре все встало на свои места. Запахло жареным луком, над кастрюльками заструился аппетитный пар.

Немного растерялась воспитатель детского сада «Колобок» Оля Кинарейко (первое место). Но через час ее уже было не узнать — сосредоточенна, быстро и ловко управляется с овощами — ей выпало готовить блюда молдавской кухни.

Прошел час... Пора подвести первые итоги.

— Я буду оценивать блюда русской и среднеазиатской кухни, — рас-



А старший конструктор И. В. Бутко (третье место), инженер Л. М. Журавская (третье место) из отдела главного метролога готовят кушанья среднеазиатских республик.

Тут же, в обеденном зале столовой № 16, проходит конкурс мастериц ручного вязания.

Когда подвели итоги, выяснилось, что начальник бюро управления материально-технического снабжения и комплектации И. С. Буддо вышла на первое место, второе разделили



И „Алые паруса“ тоже...

Не так давно в школьном отделе горкома ВЛКСМ раздался звонок:

— Надежда Филатова? Будете говорить с Анапой.

Родители одного мальчика спрашивали, когда начнутся занятия в школе комсомольского актива: «...сын волнуется, боится опоздать».

Не первый год проводит чудесное, скажем так, мероприятие секретарь ГК ВЛКСМ, главный организатор и застрельщик всех интересных дел, связанных со школой, Надежда Филатова. Там не надо что-либо учить, заучивать — высшую оценку и похвалу получает тот, кто способен на выдумку, кто остроумен, находчив, силен, кто умеет организовать ребят и за кем пойдут «в разведку».

И на этот раз в плане много интересного. Уже прошел «прием по вечным вопросам». Впереди конкурсы «Мода и политика», выпуск газет (по настоящему, с редактором, ответственным секретарем и корреспондентами), приезд в лагерь французов (их «сыграют» сами участники слета), КВН, день юмора. Будут звучать казачьи песни — в гости к активистам школ города приедут Романовский хор и фольклорные группы.

Но самое главное — ребята поведут серьезный разговор о школьных делах, о том, как сделать жизнь ее насыщенной и интересной, как вовлечь «средних» ребят в коллектив, помочь тем, кто учиться не хочет. Отдельно обсудят планы работы комитетов комсомола и советов дружин по достойной встрече 70-летия Великого Октября.

А в последний день весь актив станет участником бала на берегу Дона, «изюминкой» которого будет корабль с настоящими алыми парусами...

«...У меня, так же, как у тебя, есть каравелла всех надежд...»

В. ВЛАДИМИРОВА.

РЕАЛИЗУЙ СЕБЯ В ТРУДЕ

В управлении «Южтехмонтаж» сложились ровные и стабильные участки, у которых есть не только бригадные экономические интересы, но и общая производственная задача. И когда руководству предложили назвать участок, который по итогам первого полугодия заслуживает награждения Дипломом качества «Волгодонской правды», заместитель начальника управления по производству В. В. Иващенко сказал:

— Все коллективы у нас работают хорошо, трудно даже выделить кого-нибудь. Но поскольку речь идет главным образом о качестве труда, рекомендую побывать на монтажно-заготовительном участке. Такого же мнения были председатель профкома И. Ф. Сехин и начальник ОТЗ Л. П. Казмина.

С бригадиром В. Я. Назаренко, который возглавляет коллектив слесарей-монтажников этого участка, встретиться не удалось, он был в отпуске. Но когда познакомился с людьми, увидел их дружную и слаженную работу, поговорил с В. П. Миненко, пришел к выводу, что, уходя из отдела, бригадир не задумываясь, кому доверить руководство коллективом. Как опытного специалиста и ответственного человека Василия Петровича Миненко на участке знают давно и уважают за эти качества. И сам он за одиннадцать лет работы привык к своему цеху, по-

любил товарищей по труду. Не забывал о них и в те годы, которые провел за границей, помогая дружественной стране в строительстве крупных промышленных объектов.

— Василий Петрович, судя по всему, легко даете вам бригадирство?

— Руководить людьми — дело ответственное, а ответственность легко не дается. Но когда работаешь с организованными, дисциплинированными людьми, много проблем не возникает. Коллектив планирует и организует работу таким образом, чтобы потом не приходилось решать побочные околопроизводственные вопросы, которые отвлекают рабочих от самого производства. И в этом отношении мне действительно повезло.

План семи месяцев текущего года монтажно-заготовительный участок выполнил на 170 процентов. Норма выработки в натуральных показателях составила 0,56 тонны на человека — день при плане 0,33. Коллектив добился роста производительности труда на 8,9 процента. За счет рационального и бережного отношения к

материалам сэкономлено: 1,5 тонны труб и 5,8 тонны металлоконструкций. Большую помощь во внедрении новых форм и методов производства, усовершенствовании условий работы и сокращении ручного труда оказывают рационализаторы участка: В. В. Кувичинский, И. Ф. Тищенко, В. С. Нарожный. Последний признан лучшим рационализатором управления.

Например, ребята придумали кондуктор-образец для изготовления однотипных партий металлоконструкций. Казалось бы, мелочь, но эта выдумка значительно ускорила работу. Теперь нам не приходится каждый раз измерять каждую деталь. А освоение на участке выпуска трубных узлов из полиэтилена, который был налажен по инициативе Нарожного, стал значительным событием для всего управления. Этот метод позволил заменить металл более дешевым — пластмассой, снизить себестоимость и существенно улучшить качество продукции.

В основном монтажно-заготовительный участок выполняет заказы городских промышленных пред-

приятий. Заказы увеличиваются, с каждым годом растут объемы работ, расширяются производственные площади. Не свидетельствует ли это о том, что их продукция пользуется большим спросом, и заказчики довольны качеством ее изготовления?

Большинство членов бригады в совершенстве овладели специальностью. Из 22 человек 14 имеют шестые и пятые разряды, 10 — носят значки ударников коммунистического труда. Здесь нет практически проблемы текучести кадров, за два года с участка не уволился ни один человек. А вот готовить ветеранам новую смену — это важно. Олег Ножкин и Сергей Емельянов пока еще молодые рабочие, но Миненко им дал хорошую оценку.

Дисциплинированные и безотказные, это люди, которые работы не боятся. А что касается опыта, он придет с годами. Тем более, им есть у кого поучиться. Никогда не откажись в совете и помощи И. Ф. Тищенко, отдавший работе не один десяток лет, В. Я. Назаренко, он трудится монтажником 30 лет. Оба имеют дипло-

День за днем

Косметика дому

В Москве, на ВДНХ СССР закончились занятия в школе передового опыта, которые прошли под названием «Опыт индустриальной отделки зданий на основе применения эффективных материалов и изделий». Организаторы — они были Госстроем СССР и Главмосстроем, Отделочников Волгодонска в столице представлял главный инженер управления строительства «Отделстрой» В. Д. Михайловский.

В процессе обсуждения наболевших вопросов был сделан вывод — качество работ готового под отделку здания — самая «больная» проблема большинства строительных подразделений страны, занятых отделкой. Однако и тут ожидаются перемены. Изменения к СНиПу позволят категорически отказаться от начала отделки до полной сдачи объектов под отделку. Изменения вступают в силу с января будущего года.

Много говорилось на этом расширенном совещании и о новой технологии отделки зданий различного типа. Представители многих городов страны побывали на объектах и увидели, насколько красиво смотрятся квартиры, если использовать знания и руки приложить...

Что же нового будет применено на стройке нашего города? В. Д. Михайловский считает, что вполне можно и нужно использовать цветной наполненный состав «Солнце», панели «декорет», гипсокартонные перегородки на металлической основе и другие.

Будем ждать. И надеяться, что будущим новоселам крупно повезло — они будут жить в квартирах с красивой, необычной отделкой. Качественной и со вкусом выполненной.

Н. МЫТОВА.

Сильный хлеб

Труженики овоще-молочного совхоза «Волгодонской» выполнили государственный план сдачи хлеба, доставив на приемные пункты 2400 тонн высококачественного зерна нового урожая.

С честью выполнено обязательство в честь 70-летнего юбилея Великого Октября по сдаче пшеницы сильных и ценных сортов. При плане 200 сдано 900 тонн. За пшеницу таких высоких категорий хозяйство выручило дополнительно 25 тысяч рублей.

Сейчас у директора совхоза Л. А. Литвинюка ответственный момент: не забыть поздравить тех, кто особенно отличился на хлебоуборке. Среди них — водитель-орденоносец А. Молчанов, водители Н. Вишневецкий, В. Соловьев, рабочие тока — З. Ошмарина, Н. Гонтовая, З. Касьянова и многие другие.

В. КЛЕЙМЕНОВ, наш рабкор.

Приволжанские

ВЫСОКИЕ ПОКАЗАТЕЛИ в труде на общестроительных работах комсомольско-молодежного жилого дома № 265 показывает каменщик бригады В. Бастричева коммунист Иван Деревинин (на снимке). Сюда он был направлен как один из лучших молодых рабочих цеха № 241 Атоммаша, где работал токарем.

Фото А. ТИХОНОВА.



Официальный отдел

Формальная многосменка

На очередном заседании горисполкома рассмотрена работа руководства завода крупнопанельного домостроения по переходу на многосменный режим.

С 19 февраля предприятие работает в три смены. Решен ряд социально-бытовых вопросов. Возросли темпы роста объемов производства и производительности.

Вместе с тем, руководство завода не проявляет последовательности в повышении загрузки оборудования, поэтому коэффициент его использования

равен 1,6, имеющиеся производственные мощности используются с низкой отдачей — всего на 66 процентов. Слабо ведется подготовка к внедрению ведомственной и государственной приемки. Нарушается ритмичность производства, допускаются срывы выполнения государственного плана по основным технико-экономическим показателям.

На заводе не уделяет-

ся должного внимания стабилизации коллектива. В первом полугодии каждый пятый рабочий уволился с завода, причем почти половина уволена за прогулы и другие нарушения трудовой дисциплины. Уровень ручного труда на заводе КПД выше, чем в целом по промышленности города.

Исполком горсовета признал работу руководства завода КПД (В. М. Фоменко) по переводу

предприятия на многосменный режим работы недостаточной. Ему предложено разработать и представить в отдел по труду исполкома конкретные мероприятия по переводу оборудования на режим работы, обеспечивающий повышение коэффициента использования, достижения проектного уровня мощностей. Намечены другие мероприятия. Предложено изыскать возможность организации бесплатного или по сниженным ценам горячего питания для работающих ночью.

Волгодонск: ПАНОРАМА НОВОСТЕЙ

Своими глазами

...Певуче звенит бала-лайка. Ей вторят бубен и еще какие-то нехитрые инструменты в энергичных руках женщин, издавая мелодичные звуки. Задорные припевки сменяют одна другую. Это поет, играет и пляшет фольклорный ансамбль «Русские напевы». Идет репетиция. Ансамбль готовится к очередному выступлению.

Много аплодисментов зрителей получил этот своеобразный по своему репертуару, пока еще немногочисленный, но очень работоспособный и дружный коллектив. Молод ансамбль. Сегодня ему исполнился всего год, но он уже завоевал симпатии зрителей, о нем знает весь город. Ансамбль частый гость на агитплощадках, на строительных и сдочных объектах, в общежитиях. И всюду его встречают теплый радужный прием. За свой кропотливый повседневный труд «Русские напевы» неоднократно поощрялись почетными грамотами и призами.

Коллектив организовался как-то разом, дружно — подобрались женщины, уроженки одного из районов нашей области. Песни, которые они исполняют, знакомы им с детства. — Вот потому я и пришла в этот ансамбль, — говорит Лидия Семеновна Асымова, — у нас пела вся семья. Я выступала на сцене, участвовала в художественной самодеятельности.

Лидия Семеновна растит и с мужем, и без мужа пятерых детей. Да и теперь один еще малолетний сын, да и другой, что постарше, еще не определен.

Мария Васильевна Мартыненко вспоминает, как еще около двух лет назад



была попытка создать коллектив художественной самодеятельности, и что эти женщины еще тогда откликнулись на это доброе начинание. Но некому было заняться всерьез созданием такого коллектива, направить и организовать его работу. Не нашлось умелого руководителя. Порыв угас, и все распалось, так и не дав о себе знать. И только почти через год с приходом специалиста, энтузиаста, при ЖНК треста «Волгодонскэнергострой» были созданы «Русские напевы».

Руководитель Любовь Ивановна Пелихова занимается с коллективом на общественных началах. Она не только умелый, знающий свое дело руко-

водитель, но и непосредственная участница ансамбля. И баянист — Н. Н. Шарапов — отзывчивый и безотказный.

А вот и балалаечница Ольга Кирилловна Куква. Невысокого роста, чернявая, улыбающаяся женщина. На сцене мы не часто увидим артиста с этим инструментом. А вот Ольга Кирилловна смело и задорно играет в ансамбле.

— В пору моего детства, — говорит она, — бала-лайка и гитара были очень популярны. На них играли многие. Жили мы в маленьком донском хуторе. Какая тогда в 30 — 40 годы была музыка?... В лучшем случае патефон, а без балаалайки и гитары никакие вечеринки и посиделки не проходили. Играли и пели старинные русские, задумчивые и грустные, лихие, удалые песни.

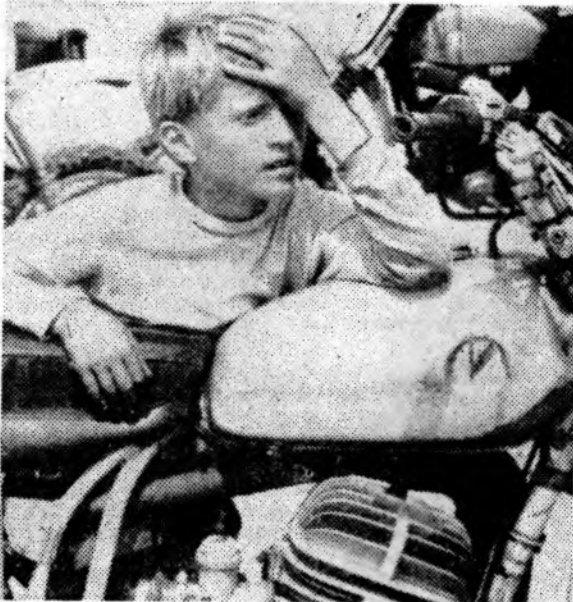
Афанасия Саввовна Леонова вклинивается в наш разговор:

— Если бы не Любовь Ивановна — наш руководитель — не бывало бы нашего коллектива. Мы ведь не сидим на месте. Стремимся совершенствовать свое сценическое мастерство, разнообразить нашу программу.

Планы певуний на будущее — на базе ансамбля создать фольклорный хор, привлечь как можно больше людей. Что ж, мечта прекрасная.

Э. ГАВРИЛОВА,
наш внешт. корр.

Выставки



В помещении редакции газеты «Волгодонская правда» открылась фотовыставка работников треста «Волгодонскэнергострой», члена городского фотоклуба Григория Горбунова. Основные темы его работ — это красота родного края, дети.

Предлагаем вашему вниманию два снимка Григория «Счастливое детство», «Проиграй».

А. ТИХОНОВ.

Звонок



в редакцию

Откровенно с «Откровенностью»

— В школе имени г. Ростова-на-Дону состоялась встреча преподавателей русского языка и литературы с литераторами города, — позволила в редакцию наш внешт. корр. Г. ФЕДОРОВА.

— Руководитель литературного клуба «Откровенность» А. И. Володин и член совета городского литературного объединения «Пламя» Ю. Я. Солин познакомили учителей со своим творчеством, с работами коллег.

Встреча была теплой, доброжелательной, состоялась полезный обмен мнениями.

Интервью с гостем города

Точь-в-точь как в фильме „Журналист“

Уже до начала концерта в гримерной то и дело раздавался стук в дверь. Робкие руки протягивали журналы, книги, открытки: «Можно — автограф?». Юрий Васильев быстро и привычно расписывался. В его фигуре не было снисходительного позерства. Высокий, стройный, красивый, точь-в-точь такой же, как в кинофильме «Журналист», будто и не прошло двадцати лет.

— Юрий Николаевич, роль в «Журналисте» у вас первая в кинематографе?

— Первая, заметная, — чуть улыбаясь, уточняет Васильев. — Ее я сыграл уже будучи артистом Малого театра. В 28 лет. Но еще учась в ГИТИСе, я снялся в фильме «Ловцы губок». Тогда-то и получил кинокрещение.

— В гerasимовском фильме вы познали новую для себя профессию журналиста. Поняли ли вы ее суть, что это за труд?

— Познавать до конца я ее так и не смог. Правда, часто сидел в «Комсомолке», «Правде», наблюдал Журналисты, по-моему, даже во сне что-то пишут, за что-то, замечать, не свое личное — общественное — переживают. Видел, как они «хватываются за голову...». Откровенно говоря, очень хотелось почувствовать эту профессию, но в сценарии — основой был просто человек, а не специалист, его становле-

ние. Название фильма — вроде как-то не оправдывает себя. Профессионального журналиста не показали. Из-за этого мы после выхода фильма не раз получали в письмах нарекания от зрителей. Резко увеличился приток абитуриентов на факультет журналистики. Поступившие, зачастую, шли туда лишь за романтикой. Оказалось, именно такую рекламу мы создали своей кинолентой, и дезориентировали людей.

— Но это, пожалуй, единственный просчет, в целом фильм — удачный. Герой симпатичный, положительный, а вот потом вы стали играть все каких-то отрицательных типов. Как это объяснить?

— Такая полоса действительности была, правда, сейчас я «исправляюсь». Снялся в двух новых фильмах «Оглашению не подлежит», «Телефонист». Смело уверить — роли положительные. После «Журналиста» я отказал-

ся от съемок в нескольких фильмах. Режиссеры успели уже приклеить ярлык и предлагали однообразные характеры, выполненные почти под копирку. Поэтому-то и привлекали внимание отрицательные роли. Играя людей, совершивших хоть однажды сделку с совестью, хотелось всем сказать: человек просто обязан быть порядочным.

— Разделяю. В этом духе меня воспитали родители да и время. Я ведь родился перед войной, в 39-м году в Москве. Тяжело жили, но как-то собранно. Доброжелательно. И так всю жизнь и в мирные дни. А когда пример перед глазами... сами понимаете.

— Юрий Николаевич, вы пришли в искусство из рабочей семьи, а как мыслят свою дальнейшую жизнь ваши дети?

— У меня дочь — Катя. В прошлом году она, как мы всей семьей не отговаривали ее, поступила в ГИТИС — тоже собирается быть актрисой.

— Почему же «отговаривали», у Вас достаточно благополучная актерская судьба. Наверняка есть творческое удовлет-

ворение?

Мой собеседник как-то вдруг загрустил:

— Да разве есть хотя бы один артист, удовлетворенный работой. Жена — народная артистка РСФСР Нелли Корниенко — актриса Малого театра, много работает на сцене, но и у нее есть неосуществленные замыслы. Я всю жизнь хочу сыграть в чеховских произведениях, но... — Ю. Васильев многозначительно развел руками. — У нас старики хорошо говорят: «Артист

должен иметь терпение на длинную дистанцию». А в общем-то наш труд не легче, чем у журналиста, да и задача одна — воспитание человека.

И вдруг неожиданно для нас обоих сказал:

— Знаете, а ведь я уже был в Волгодонске. Лет шесть, семь назад, мы привозили спектакль «Ревнивая к самой себе». Сегодня бродил по городу, уютный он у вас, душевный какой-то.

— Наверное, вам хотелось бы что-то сказать волгодонцам?

Гостя расспрашивала А. РТИЩЕВА.

*Доброго
здорова
только
настроения
с вами
Ю. Васильев*

Принимать объявления — вторник, четверг, с 9 до 18 часов (с 13 до 14.00 — перерыв). Справки по тел. 2-64-87.

Редактор И. ПУШКАРНЫЙ

Адрес редакции:

347340, г. Волгодонск
ул. Волгодонская, 20

Газета выходит во вторник,
среду, пятницу, субботу



редактора — 2-39-89, 9-53-22 (строит.), зам. редактора — 2-36-31, 9-53-22 (строит.), ответственный секретарь — 2-48-33, ОТДЕЛЫ: партийной жизни — 2-34-49, 2-05-26, строительства — 2-12-48, 9-58-74 (строит.), промышленности и сельского хозяйства — 2-35-45, 2-49-27, писем — 2-49-61, 2-34-24, бухгалтерии (принимать объявления) — 2-64-87, общественной приемной — 2-48-22, фотокорреспондента — 2-34-24.

Волгодонское подграфофинансирование Ростовского управления издательства, полиграфии и книжной торговли. Тел. 2-38-30. Объем — 1 п. л. Печать офсетная.

Зак. 4995
Тир. 34000

История города в цифровом формате Город Волгодонск (Ростовская область) 2015 год



ВОЛГОДОНСКОЕ (ГОРОДСКОЕ) МЕСТНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ
ВСЕРОССИЙСКОЙ ПОЛИТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ
«ЕДИНАЯ РОССИЯ»



Администрация города
ВОЛГОДОНСКА



Централизованная библиотечная система
Волгодонска

Финансовая поддержка проекта



АО «Атоммашэкспорт» <http://www.atomexp.ru/>

Генеральный директор Куликов Сергей Сергеевич

Первый заместитель генерального директора Кривошлыков Николай Иванович



ООО «Регионпромсервис» (РПС) <http://oorps.ru/>

Директор Самсонов Сергей Юрьевич

Заместитель директора по коммерческой части Голотин Вячеслав Васильевич