

ВОЛГОДОНСКАЯ ПРАВДА

ОРГАН ВОЛГОДОНСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Основана в мае 1935 г. ☆ № 199 (8506) ☆ Суббота, 13 декабря 1986 года ☆ Цена 3 коп.

Комсомол — моя судьба!

Сегодня — XII городская отчетно-выборная комсомольская конференция Расти, КМЖК!

КМЖК — одно из наиболее крупных достижений комсомоли города. А потому так ударно, с настроением трудятся комсомольцы Атоммаша и треста «Волгодонскэнергострой» на возведении своих домов в кварталах В-8 и В-5. Близок тот день, когда 303 семьи въедут в новые квартиры домов со строительными номерами 244 и 245.

Совсем недавно вбили первый колышек еще одного комсомольского дома (№ 265) молодые атоммашевцы.

Но право строить свои жилые комплексы предоставляется не только строителям треста ВДЭС и рабочим Атоммаша. Уже сейчас разрабатывается проектно-сметная документация на возведение КМЖК у въезда в новый город, в строительстве которого будут участвовать также организации торговли, здравоохранения, сферы обслуживания, транспортные предприятия.

В. ТИМОФЕЕВ,

20 трудовых субботников

«XX съезду ВЛКСМ — 20 трудовых субботников!» — с такой инициативой выступили комсомольцы комплекса № 4 УС Ростовской АЭС. Молодежь областной ударной их поддержала. В комсомольской организации управления строительства решили, что все семнадцать цеховых организаций отработают одну субботу, а в канун съезда в выходные дни будут трудиться вместе.

Инициаторы вышли на субботник в минувшие выходные, весь день благоустроив станочный цех, занимались сварочными работами.

Между участниками субботника будет организовано соревнование.

Самые активные участники субботника будут награждены почетными грамотами, а занявшие призовые места комсомольские организации получат денежные премии.

А. ТКАЧЕНКО.



КОМСОРГ СОВХОЗА

Ирина Шипилова была избрана секретарем комитета комсомола совхоза завода «Заря» год назад.

Редко кому удавалось застать нового секретаря на месте. Только была, говорят, у себя. А она уже — у ребят на автотранспортном предприятии или в передвижной механизированной колонне. Забегала к девочкам в детский сад «Ягодка».

Ирина Шипилова не говорит возвышенных слов о человеческом факторе. Она считает, что надо лучше знать людей, откликаться на их нужды. Молодым супругам Хардиным, например, нужен был детский сад. Добилась. Помог комитет комсомола и Сергею Пугачеву устроить ребенка. А вот Пивоварову пришлось прямо сказать: оторвался ты, дорогой товарищ, от комсомола. Не только общественной работой не занимаешься, но даже взносы не платишь. Но все-таки постарались помочь.

Важно найти конкретное ощутимое

дело. Так комсомольцы консервного завода взяли за линию стерилизации томатного сока в потоке. Сейчас идет ее монтаж и доработка, — рассказывает Ирина, — Молодые водители автотранспортного предприятия обеспечили скоростную отправку овощей на север. Загорелись создать свой вокально-инструментальный ансамбль, а средств нет. Провели несколько субботников — заработали деньги. 27 декабря на новогоним вечера наш «Миг» (так назвали мы ансамбль) дебютирует.

Пусть не сложится впечатление, что все просто и легко дается Ирине Шипиловой и ее комсомольской организации, насчитывающей 160 членов. Дается трудом и с трудом.

— Считаю, что нет таких вопросов, которые нельзя решить. Нужно только приложить руки, — говорит комсорг совхоза-завода. — Добились же мы, что в совете общешкольного комсомольцев, в общественном отделе

кадров, в партбюро всех пяти предприятий, в профсоюзном комитете — у нас свои представители.

В феврале будущего года начнется строительство дома для работников агропромышленного объединения. Постаралась депутатская группа, членом которой является Ирина. Увеличилось число автобусов для перевозки рабочих на консервный завод. И это результат деятельности депутатской группы. Но график движения пока не выдерживается. Наведем и с этим порядком.

На прощание спрашиваю Ирину о том, что ее больше всего беспокоит.

— Нет, не работа. Мой комсомольский возраст. Ведь уже 25. Успеть бы за три года осуществить все задуманное: крепче сплотить комсомольские организации, построить молодежный жилой комплекс...

Успехов тебе, комсорг совхоза!

Л. АЛЕКСАНДРОВА.

На снимке: И. Шипилова.

Фото А. ТИХОНОВА.

Новости, события, факты

Гости из округа Гера

11 декабря в Волгодонске побывала делегация окружного комитета Социалистической единой партии Германии округа Гера. В ее составе — секретарь окружного комитета СЕПГ по агитации и пропаганде Вернер Ленке, секретарь райкома СЕПГ Гера Роланд Чирпа, заведующий сектором зарубежных связей окружного СЕПГ Бернд Баумгертель, секретарь парткома металлургического завода «Максхютте» Клаус Геффке.

В горкоме КПСС состоялась встреча гостей с секретарями горкома партии, работниками горкома и горисполкома, прошла беседа о системе массово-политической работы по месту жительства населения.

Гости побывали на Атоммаше, у строителей Ростовской АЭС, посетили микрорайон № 16.

Поездка была предусмотрена планом сотрудничества между Ростовской областью и округом Гера.

Делегацию сопровождали секретарь обкома КПСС Л. А. Иванченко и первый секретарь горкома партии Л. И. Попов.

В министерстве — лучший

Согласитесь, быть лучшим рабочим большой отрасли, да еще такой, как энергетическое машиностроение, не каждому по силам.

— Ну, теперь, Алексеич, ты у нас самый знатный в бригаде, — сказали товарищи, поздравляя Виктора Кизина, своего бригадира.

А вот сам он себя особо знатным не считает. Не загордился, а засучил рукава и стал работать еще лучше.

В цехе мелких и средних деталей Атоммаша Кизин по праву сльвет высококвалифицированным специалистом. Высший разряд у токаря-расточника — шестой. Свое дело он знает отлично: детали оборотов для атомных электростанций самый строгий и придирчивый контролер ОТК принимает у него с первого предъявления.

И руководитель бригады Виктор Кизин хороший. Не только о деталях да о плане беспокоится. О людях своих заботится. Поэтому и бригада передовая, чувствует свою силу. Одной из первых на Атоммаше она записала в свои социалистические обязательства, что берет коллективную ответственность за дисциплину каждого своего рабочего. Слово свое держит крепко. Каждый теперь понимает, что за ним — честь товарищей.

В. ЕМЕЛЬЯНОВ,
инженер по соцсоревнованию.

В Кишинев за практикой

Погрузочно-разгрузочные работы на консервном заводе — старая беда: трудоемкие, почти не механизированные операции.

Поэтому и посвятили этому вопросу городской день специалиста инженеры консервного завода. А помогли подготовить нужную информацию для обсуждения работники городского Дома техники.

Не только теоретически подготовились, но и в Кишинев, на лучший в отрасли консервный завод за практикой съездили. Посмотрели, что полезно из опыта коллег можно у себя применить. Такого немало нашлось.

А чтобы, внедряя новшества, от времени не отстать, старший приемосдатчик Л. М. Дронова предложила заключить договор на разработку самых современных средств механизации с Всесоюзным проектно-конструкторским и технологическим институтом консервной промышленности. Ее предложение было принято.

Т. САЛОВА,
старший инженер Дома техники.

Впереди — смена „Б“

Каждый день смены «А» и «Б» из лесопильного цеха решают это заново. На пятки наступают друг другу, соревнуясь, коллективы мастеров бригадиров Алексея Дмитриевича Елисея и Иды Леонтьевны Богомоловой.

Если сегодня впереди смена «А», то завтра смена «Б», будьте уверены, приложит все силы, чтобы догнать и перегнать. Так и есть, в цехе два передовика.

Немного отстал от лидеров и коллектив, которым руководит Татьяна Викторовна Лопатко. Это молодой специалист, но организатор, как выяснилось, хороший.

Н. КОНДРАХИНА,
инженер лесоперевалочного комбината.

Извещение

Для вас, ветераны!

19 декабря в 15.00. в малом зале ДК «Октябрь» состоится очередное занятие лектория для ветеранов.

С информацией по выполнению социалистических обязательств коллективами города за 1986 год и задачах на 1987 год выступит председатель горисполкома В. А. Черножук.

По интересующим ветеранов вопросам будут даны консультации.

Городской совет ветеранов.

Инициатива, самостоятельность,



На снимке: делегат XII городской отчетно-выборной комсомольской конференции, бригадир газорезчиков цеха № 435 Атоммаша молодой коммунист Вячеслав Оляшевский. Вот уже два года он руководит комсомольско-молодежным коллективом в раскройно-за-

готовительном. За это время его бригада не раз отмечалась среди передовых КМК завода. Вячеслав в гуще всех комсомольских дел объединения. Он — заместитель секретаря комитета ВЛКСМ производства № 4.
Фото А. ТИХОНОВА.

Запишите меня в комсомол

«С ТРИБУНЫ КОНФЕРЕНЦИИ Я БЫ СКАЗАЛ О...»
—ЭТУ ФРАЗУ МЫ ПРЕДЛОЖИЛИ ПРОДОЛЖИТЬ КОМСОМОЛЬЦАМ ШКОЛЫ № 9.

БОЛЬШЕ всего нас беспокоит пассивность ребят. На собраниях тишина, со всем полное согласие. А как доходит до дела, то это им не нравится, то другое. Металлолом, скажем, собирать — для них скучное занятие. А вот дискотека — пожалуйста. Но чтобы организовать ту же дискотеку интересно, нет желающих.

Нам думается, все это от того, что рано начинаем прием в комсомол. Не все ребята в 14 лет готовы к комсомольской жизни. Да и сам процесс приема требует изменения. Ведь у нас как сейчас. Секретарь представил девочку или мальчика, зачитал анкету. Проголосовали. А как ученик работал в пионерской организации, как выполнял поручения, оценки объективной никто не дает. Был вожатым, отвечал за выпуск

стенной газеты, к примеру, а как он это делал? Что внес полезного и интересного в жизнь класса — не спрашиваем. И какие отрицательные качества у вступающего в ряды ВЛКСМ, над устранением которых ему надо поработать, не называем. Вот это и приводит к тому, что в комсомоле только значатся. То есть комсомольский путь с первых шагов начинается с формализма, бюрократизма.

Поэтому с трибуны городской комсомольской конференции мы бы сказали о том, что необходимо улучшить качество отбора людей при приеме в ряды ВЛКСМ, ужесточить дисциплину членов организации. Комсомолец должен быть примером во всем.

Марина МИРОНКИНА,
Аня РАДЧЕНКО,
члены комитета ВЛКСМ.

В «КОМСОМОЛЬСКОЙ ПРАВДЕ» уже высказывалось предложение о слиянии учительской и ученической комсомольских организаций. Полностью поддерживаю его. Непонятно, зачем это разделение в одной школе, ведь все мы члены одного Союза и Устав его — обязательен для всех комсомольцев.

Разве это непонятно, что существующая сегодня перегородка — своеобразный щит, за которым скрываются бездеятельность, пассивность старших комсомольцев в школе. А ведь у нас одна общая задача — воспитание молодого поколения. Равные права учеников и учителей-комсомольцев — это и есть проявление истинной демократии комсомола.

Алла КИСЕЛЕВА,
лаборант.

Поддержи огоньком, „Прожектор“!

В борьбе за качество особое место отводится комсомолу, молодежи. Городскому комитету ВЛКСМ, комсомольским организациям надо так организовать дело, чтобы каждый комсомолец, каждый молодой человек на деле чувствовал себя активным участником преобразований. Бездей-

ствие прожектористов, комсомольских постов качества не к лицу молодежи.

Комсомольским активистам необходимо принципиально улучшить содержание выпусков «КП», способствовать действительности их выступлений.

Вот такое требование прозвучало с трибуны только что прошедшего пленума городского комитета партии. И требование совершенно справедливое. Потому как действительно многие сдали в архив действенное оружие критики и самокритики. Так, например, поступили на лесоперевале чном комбинате.

Секретарь комитета ВЛКСМ этого предприятия Наташа Ралько, конечно же, не отрицает нужности и полезности работы штаба «Комсомольского прожектора». Об этом она самокритично говорила в докладе на отчетно-выборном собрании, которое прошло 1 октября. Напомню ее слова: «Целый год мы вели разговоры о том, как установить комсомольский стенд на территории предприятия. А он просто необходим, чтобы на нем были и список комитета, и ответственные за направления работы, и информация о положении дел в комсомольской организации, и экран соревнования, и «Комсомольский прожектор» и, чтобы находился он на самом бойком месте».

И вот мы беседуем с Наташей в ее кабинете. На перекидном календаре — 8 декабря.

— «Комсомольский прожектор»? Нет, не выпускали. Так сложилось, что начальник штаба «КП» Александр Бажин был длительное время в

командировке, потом — в отпуске.

Но ведь помимо Бажина в штабе четыре комсомольца, пыталась не согласиться с объяснениями секретаря комитета комсомола.

— Стенда-то так и нет.

Не правда ли, «убедительный» довод. На предприятии, где работают с лесом, изготавливают древесностружечные плиты, не могут сделать стенд.

Но, может быть, подумалось мне, в цехах ребята действуют боеспособно, наступательно. Но ни в одном из цехов, кроме лесопильного, не светит «Комсомольский прожектор».

В лесопильном же висел четвертый номер за этот год сатирического листа «Елочка». Выпускает его сама секретарь цеховой комсомольской организации Галина Вялых. Но и этот единственный экземпляр не отличается злободневностью, остротой, предметностью. Не названо ни одной фамилии, в чей адрес направлена критика. Не прочитаешь здесь и о том, какие меры приняты по предыдущему выпуску.

Секретарь комсомольской организации ремонтно-механического цеха Александр Попов (он же и член штаба «КП» комбината) без искорки в голосе сказал:

— Вообще-то «Комсомольский прожек-

тор» нужен. Например, к особым датам, праздникам.

Признаться, такое понимание комсомольским вожаком данного вопроса приводит в уныние.

Когда-то прожектористов называли легкой кавалерией. Под этим имелось в виду их способность быстро менять тактику, методы работы. На лесоперевалочном же он больше напоминает увязшую повозку.

С трудом верится, что здесь, где осваиваются лучшие образцы технологического оборудования как, например, «Бизон», нет такой силы, которая смогла бы вытащить ее. Уверены, что найдется, если ребята будут инициативными не на словах, а на деле.

Сегодня нет оправдания браку в комсомольской работе. Поэтому за последние же и требования времени и проявленную при этом «целеустремленность» в борьбе за качество продукции своего предприятия «Комсомольский прожектор» лесоперевалочного комбината вполне заслуживает свидетельство о браке. А ведь сам мог бы выдать его, например, заводу древесностружечных плит — за выпуск только в ноябре более 200 кубометров некачественной продукции.

Л. РУППЕНТАЛЬ.

В ФОИЕ Волгодонского филиала Новочеркасского политехнического института перед началом научно-практической конференции «Идеологическая борьба и молодежь» расположилась необычная выставка. На ней были представлены книги, брошюры, рукописи идейно вредного, клеветнического характера, проповедующие национализм, сионизм, извращающие внутреннюю и внешнюю политику коммунистической партии и Советского государства. В числе этой литературы также много изданий религиозного толка и содержания. Все они в разное время были изъяты у разных людей.

Организаторы конференции выставили их для того, чтобы еще и еще раз показать, как сильна волна усилий буржуазных идеологов, стре-

ВЕРИТЬ ЛИ „КРИВОМУ ЗЕРКАЛУ“?

мящихся навязать нашей молодежи противный советскому строю образ мыслей, привить соответствующие нормы поведения.

С докладом «Актуальные вопросы борьбы с идеологической диверсией противника, направленной на советскую молодежь» на конференции выступил член городского совета по пропаганде С. И. Гузей. «Мы должны так обработать молодежь Советского Союза, чтобы не было среди нее места Александрам Матросовым и Зоям Космодемьянским», — процитировал С. И. Гузей высказывания буржуазных идеологов. На достижение этой цели и направлена мощ-

ная система отравления сердец и сознания нескученных классов о вой борьбой, незакаленных жизненным опытом юных граждан страны.

В докладе были перечислены конкретные формы и методы идеологической диверсии. Приводились примеры того, как отдельные молодые люди попадают под влияние буржуазной морали, проявляют мировоззренческую неразборчивость, безыдейность. Шел обстоятельный разговор о том, как противопоставить идеологическую диверсию наступательную контрпропагандистскую работу.

«Молодежи надо прививать дух потребительства и торгашества, пре-

клонение перед западными стандартами жизни» — такова установка идейных врагов. Способствуют ее реализации тайно распространяемая литература, видео- и звукозаписи, масса «голосов», вещающих на Советский Союз более 200 часов в сутки, и прочее.

Но так ли образцовы эти западные образцы? Вполне убедительно на этот вопрос ответили начальник центральной заводской лаборатории производственного объединения «Атоммаш» А. М. Парахин и преподаватель Волгодонского техникума энергетического машиностроения М. К. Залуцкая.

А. М. Парахин был в длительной командиров-

ке в Италии. М. К. Залуцкая ряд капиталистических стран посетила с группой туристов.

— Прекрасны города! Восхитительны произведения мастеров культуры! Необычна природа! — приблизительно так начинали оба свой рассказ. Таковы были первые впечатления, которые, конечно, остались надолго. Но затмили восторг картины совсем иного плана.

— На одной из лондонских улиц сидел парень лет двадцати, — рассказывала М. К. Залуцкая. — Перед ним табличка «Голодаю 14-й день». А в жестяной кружке, что рядом — ни монетки: здесь привыкли к подобным сценам, они ни у ко-

го не вызывают жалости и сочувствия. Когда мы поравнялись с парнем, один из членов нашей делегации, редактор молодежной газеты из Северной Осетии, не выдержал: вынул из кармана всю свою валюту и положил перед безработным.

А. М. Парахину запомнился такой случай. Выехавшие из Советского Союза евреи собрались у нашего посольства. Стоял плач детей и женщин, крики, в руках у некоторых виднелись плакаты. Все они просили помочь им вернуться на родину. Отдельные сорудники посольства предлагали вызвать полицию, чтобы она успокоила толпу. Но посол заявил: «Нет, пусть все видят,

обязательность — требование дня!

А мне какое дело?

— О чем бы вы сказали с трибуны городской комсомольской конференции? — этот вопрос я задала группе молодых швей ателье № 6 фабрики «Волгодонскшвейбыт».

Вопрос оказался не- сколько неожиданным для собеседниц, даже для делегата конференции Аллы Евстифеевой. Видно, не задумывались, что трибуна конференции — для каждого члена ВЛКСМ, даже если ты не избран делегатом, можешь обратиться в адрес этого форума или наказать товарищу обязательно поднять насущный вопрос.

Но постепенно мы разговорились. Девушки высказывали наболевшее. Не все гладко в бригадной форме организации труда. Нет стимулов для роста профессионализма и мастерства. Негде интересно и содержательно провести свой досуг. И о другом, с чем не согласны, что им не нравится.

Одна из причин не- удовлетворенности работой, рассказывают молодые портнихи, — «недогрузка», мало соответствующая зарплата.

— А если не ждать посетителя, а пойти к нему? — И напоминаю девушкам, что, к примеру, в программе шефства комсомольской организации фабрики над областной ударной комсомольской стройкой, Ростовской АЭС, — выезды в общежития строителей станции, организация там приемов заказов на пошив одежды и ряд других форм обслуживания.

— Первый раз слышим о таком шефстве, — был дружный и ошарашивший ответ, — нам об этом никто не говорил. Да и чтобы выехать в общежитие, нужна машина. А где мы ее возьмем?

— А решить с администрации разве нельзя? Молчание.

— Девушки, — обращаюсь к собеседницам с другим вопросом, — вы сетовали, что никак не поощряется совмещение профессии, не создаются для этого условия. А

вы обращались к администрации за разъяснением, с вопросом, просьбой, требованием?

И снова молчание. Чтобы подвести девушек к ответу, прошу их назвать повестки наиболее запомнившихся комсомольских собраний, где они остро поставили назревшую проблему, приняли такое решение, которое бы повлияло на дела в коллективе, на работу комсомольцев.

Вспомнили, что то ли в марте, то ли в мае обсуждали на собрании выполнение комсомольских поручений.

— А кого слушали? — Да обо всех говорили.

— Значит, ни о ком конкретно? Не возразили. Согласились.

— От скуки умереть можно, — словно кем-то возмущаясь, сказала одна из наиболее боевых девушек.

— А вы что пытаетесь сделать?

— Готовимся к годоводному вечеру, — ответила А. Евстифеева, недавно возглавившая культмассовый сектор.

— А до этого какие вечера проводили? — Да это будет первый в году.

Тут комментарии, как говорится, излишни.

Вот такой у нас получился разговор. Безусловно, ответ на поставленный вопрос я подучила: важно комсомольцам активно включиться в решение производственных вопросов, а не стоять в стороне и лишь перечислять недостатки. И досугом надо заняться всерьез — об этом тоже немало говорим.

Но все же главный ответ — в другом. Никто из моих собеседниц не сказал, что она конкретно сделала, чтобы лучше работало, интересней жилось, как повлияла на окружающую обстановку, людей. Лишь сквозило равнодушие, пассивность и ожидание, что кто-то (но не они) проявит решимость и все проблемы устранил. Вот над этой позицией и надо задуматься.

Л. ГУЗИК.

Вместе веселее шагать

Наша стройка расположена за городом. Может быть, поэтому порой кажется, что мы оторваны от жизни городской комсомольской организации.

Бригада, где я работаю — комсомольско-молодежная. В последнее время она упорно идет в числе лучших КМК, успешно справляется с планами, качественно выполняет задания. В этом заслуга нашего бригадира Владимира Склярова, который избран делегатом городской комсомольской конференции, каждого члена коллектива. Да и звание «комсомольско-молодежная» ко многому бригаду обязывает. Гордимся им.

Но комсомольско-молодежная — это ведь не только совместный труд. Это и ощущение того, что твой коллектив — часть комсомольской организации и стройки, составная городская комсомольской организации. Но такого ощущения, как я уже сказал, — нет.

Такая будто бы незначительная мелочь — летом, в жару, оставалась бригада даже без питьевой воды. А в это время в газетах мы читали, что комсомольцы предприятий торговли являются шефами стройки. Вот и хотелось бы видеть их на стройплощадках. То ли предлагающих квас, то ли распродающих пользующийся спросом товар, за которым, кстати, у нас редко бывает время пойти в магазин. И они бы чувствовали, что причастны к важному делу. И мы бы видели внимание, которое стимулирует труд.

Слышали мы, что и комсомольцы горздраотдела шефами

значатся. Но в нашей бригаде, например, никто из медиков так и не побывал: и обещанный медицинский уголок не оформили, и ни с одной беседой не выступили. А ведь в нашем деле важно знать, как квалифицированно первую помощь при травме, ушибе оказать. Да и в аптечку бы заглянули, может быть, какое лекарство обновить надо.

Только можем мечтать, чтобы областную ударную стройку заметили комсомольцы учреждений культуры. Ведь и их это дело — рассказать в коллективе о новых книгах или популярных композиторах, организовать выезд агитбригады. Сколько бы удовольствия доставило такое духовно обогащающее общение.

А сколько бы пользы делу дали неформальные встречи представителей комсомольско-молодежных коллективов различных организаций города. Тут бы сам по себе получился обмен опытом, завязались деловые контакты. Но сегодня мы очень мало знаем, как работают, как живут КМК других управлений строительства, промышленных предприятий.

Убежден, что более тесные, чем ныне, связи комсомольских организаций важны не только для молодежи нашего отдаленного объекта. Они необходимы всей городской комсомольской организации. Так что давайте дружить.

С. РАГИМОВ, группкомсорг бригады В. Склярова управления строительства Ростовской АЭС.



На снимке делегат XII городской комсомольской конференции, заместитель заведующего отделом самообслуживания магазина № 100 Волгодонского продовольственного торгового коммундеста молодой коммунист Лариса Брескина. С уважением говорят о ней в коллективе: «Честная, добросовестная, исполнительная». Кроме того, Лариса активна в общественной жизни комсомольской организации.

Фото А. ТИХОНОВА.

как люди стремятся вернуться в Советский Союз». Значит, не так уж «сладки» на деле «западные образцы».

А. М. Парахин и М. К. Залуцкая рассказывали и о той вражде, которая сеется в капиталистических странах к Советскому государству.

— Если это фильмы о нашей стране, — делился А. М. Парахин, — так преимущественно рассказывающие о дореволюционной России. Если газеты о Советском Союзе пишут — так не преминут вставить факт о преследовании «борцов за справедливость». А те «борцы» по сути — обыкновенные уголовники. Все это создает о Советском Союзе впечатление как о стране мрачной, где живут угнетенные и несчастные люди.

— Во Франции наш теплоход, — рассказала

М. К. Залуцкая, — проводила большая группа людей. Оказалось — эмигранты. Когда судно отошло от причала, они плакали, размахивали руками, пели русские песни. Во всем этом чувствовалась непреодолимая ностальгия... По мрачной и несчастной стране с такой силой не тоскуют.

В докладе С. И. Гузья много говорилось об идеологической диверсии, нацеленной на разобщение различных национальностей Советского Союза. Есть в Ростовской области, да и в нашем городе, примеры того, как определенные группы подростков этому воздействию поддавались.

В Волгодонске трудятся представители около 80 различных национальностей. Они возводят Атоммаш и Ростовскую АЭС, строят город. И как важно, чтобы все ра-

ботали сообща, дружно.

— Когда речь заходит об интернациональном воспитании — имеется в виду обычно лишь классовая солидарность с народами других стран, — справедливо заметил заместитель начальника штаба Всесоюзной ударной комсомольской стройки Шамиль Бехбудов. — А то, что в наш город ежегодно приезжают сотни молодых людей различных национальностей, и то, что усилия комитетов комсомола хватает лишь на их встречу, а далее же они остаются предоставлены сами себе — это ли не свидетельство отсутствия всякой работы по интернациональному воспитанию? Вот почему в молодежной среде еще имеют место проявления, связанные с оскорблением национальных чувств. Волгодонск — город для всех, кто в нем тру-

дится. Чтобы это упрочилось в сознании каждого молодого человека, надо утверждать в школах, рабочих коллективах, молодежных общежитиях дух дружбы, взаимоуважения.

— Хорошо бы чаще проводить дни советских республик, — предложил Ш. Бехбудов, — во время которых молодежь бы знакомилась с культурой, традициями проживающих в городе национальностей. А консультантами, почетными гостями вечеров, встреч и т. п. пусть будут выходцы из этих республик.

Разговор на конференции был прямой и открытым. Но готовых рекомендаций конференция не дала. Выступивший в заключение конференции второй секретарь горкома комсомола Сергей Горбунов сказал: «Надеюсь, участники сегодняш-

него разговора еще раз глубоко проанализируют положение дел в своих коллективах, сумеют правильно выделить слабые места в работе по формированию у молодежи непримиримости к буржуазной идеологии. Чтобы совместными усилиями выработать четкую, целенаправленную программу действий».

Были высказаны столь же пожелания:

— Необходимо оживить работу лекторской группы при горкоме комсомола, — отметила, в частности, завуч Волгодонского филиала университета марксизма-ленинизма Л. М. Будянская. — По вопросам контрпропаганды в молодежных аудиториях должны выступать молодые компетентные лекторы. Им легче найти взаимопонимание со сверстниками.

Учащаяся школы

№ 11, президент клуба интернациональной дружбы Людмила Михайлова предложила:

— Надо больше проводить дискуссий по всем рассмотренным сегодня проблемам, организовывать политбои.

А рассказ об этой конференции хочется закончить словами М. К. Залуцкой: «...Когда наш теплоход отошел от причала и взял курс на Ленинград, мы очень радовались возвращению домой. Убеждена, что никто так, как советская молодежь, не любит свою страну, не гордится ею».

Что же, в работе, на которую нацелила конференция, есть прочная база.

Л. ЧУЛКОВА.

Репортаж

БРАВО, „СИНТЕЗ“!

— Мы по-настоящему сегодня отдохнули, как не отдыхали давно, — сказал бетонщик А. Васнецов после окончания концерта, подаренного волгодонцам гостями из Оренбурга — шоу-группой «Синтез».

Один за другим подходили к артистам зрители и благодарили их за прекрасный вечер.

А концерт действительно удался! Музыка, юмор, вокальные пародии, интересные световые эффекты, которым группа придает немаловажное значение.

Солстка группы, фамилия которой привлекает внимание уже на афише, — Людмила Ляшук — милый доброжелательный человек. В беседе со мной прежде всего обратила внимание на свет и звукооператоров.

— Технический состав — наша опора и надежда. Концерт благодаря Олегу Шадрину, Александру Вуколову, Евгению Белоусову и Сергею Бобоедову будто бы одет в красочный наряд — выступает ли вокалист, рассказчица или исполняется юмористическая миниатюра.

Особого эффекта добиваются светооператоры при исполнении группой «Синтез» тяжелого рока — инструментальными пьесами «Путешествие в кратер вулкана». Рожденные с помощью музыки и света ассоциации вызывают полное ощущение присутствия на месте извержения вулкана.

Но гаснет свет, создается тихая интимная обстановка и уже песня Окунда в «Животисцы» иллюстрируется нежной светоакварелью. Благодаря ей и каждая другая сцена имеет свое неповторимое обличье.

Физкультура и спорт

БЕГОМ ЗА ЗДОРОВЬЕМ

С мая 1986 года в нашем городе действует клуб любителей оздоровительного бега «Глобус». Его питомцы — люди разных возрастов. Все они решили «одолеть» собственный возраст, омолодить сосуды и сердца, противостоять начинающимся болезням.

Порой нелегко заставить себя выйти в непогоду на улицу, но они настойчиво выполняют положенные упражнения. Систематические занятия оздоровительным бегом приносят человеку не только бодрость и здоровье, но и повышают работоспособность, дисциплинируют. Не случаен девиз клуба: «Разумно прикажи себе».

Члены клуба не раз выступали на городских

и областных соревнованиях. Сейчас специалисты подсчитывают экономический эффект оздоровительного бега: минимум дней нетрудоспособности, повышение интенсивности труда, общей культуры бегунов.

Жаль, что в отдельных трудовых коллективах города еще недооценивают значение такого вида физической культуры, как оздоровительный бег. А ведь этот вид не требует особого спортивного инвентаря, сооружений, больших материальных затрат.

И тем не менее, популярность «Глобуса» растет. Приходят новички. Желающих заниматься оздоровительным бегом ждем в нашем клубе по улице Дружбы, 10.

А. БАЛАШОВ,
мастер спорта СССР,
тренер-преподаватель по легкой атлетике.

но только ли во внешних эффектах кроется секрет успеха оренбуржцев? Ответ, оказывается, прост. Его подсказывают зрители: — Секрет — в многообразии, разнообразии творческих возможностей артистов.

В «Синтезе» все поют, все танцуют, все артистичны, и, главное, — по особому задорны. Юморески, вокальные пародии, современные мелодии исполняются с такой страстью, что моментально находят живой отклик у публики, будь то подростки или люди старшего поколения.

Состав, в котором группа «Синтез» представила перед волгодонцами, сложился два года назад. «Ветеранами» можно назвать певицу Людмилу Ляшук и барабанщика Валерия Подколзина, о котором певица сказала, что, несмотря на его виртуозность музыканта, по природе он больше театральный актер.

Без него не обойтись ни одна инсценировка. Валерий придает концерту особый юмористический колорит.

А можно ли представить какую-либо сценку без басиста Николая Тер-Акопяна? Глядя на него, можно подумать, что гитара для него вторична, настолько по-актерски он интересен. Но Николай актерством никогда не занимался и нашел свой образ совсем недавно и, надо сказать, почти без посторонней помощи, то есть без особого вмешательства режиссера.

Кстати говоря, режиссеру коллектива надо отдать должное. Именно он, Анатолий Спивак, дал режиссерское завершение последней программе «Синтеза»: появились «Знатоки», вокальные пародии на Татьяну Доронино, Софию Ротару, Аллу Пугачеву.

— Стремление к универсальности — наша традиция, — говорит Людмила Ляшук. Сама певица по об-

разованию режиссер. — Но петь хотелось всегда, — продолжает Людмила, — хотя и не получалось сначала, природа одарила меня хрипловатым голосом.

Добавлю, что сейчас она не только поет, но хорошо танцует, играет на гитаре, барабане.

— Не удивляйтесь, у нас все стремятся делать все. Даже светооператоры выходят на сцену в «Знатоках» и создают образы. А разговорница Татьяна Коршунова? Она пришла к нам, закончив творческую мастерскую эстрадного искусства. Обычно разговорный жанр — удел мужчин, но Таня им не уступает в исполнительском мастерстве. Ее монологи «Воспитательница в детском саду», «В нашем кругу» московского писателя-сатирика Михаила Задорного, с которыми мы сейчас тесно сотрудничаем, идут с успехом. Очень удаются ей и вокальные пародии.

Только-только начал работу в «Синтезе» певец Александр Бодров, на нем лежит основная вокальная нагрузка и, надо сказать, он с ней хорошо справляется. Правда, это моя оценка, а главный судья — зритель. Всегда помним народную мудрость «Встречают по одежке, а провожают...».

Провожали же наших гостей зрители после каждого концерта рукоплесканиями, возгласами «браво!», «молодцы!».

А. РТИЦЕВА.

Женский клуб „Волгодоночка“

Сегодня хозяйка клуба Л. Г. СУХОВА ведет разговор на тему: «Этикет и мы».

СОБЕСЕДНИЦЫ

Дать точную схему того, как и что говорить, разумеется, невозможно, и тем не менее стоит пригласиться к некоторым советам, например, напечатанным в журнале «Болгарская женщина».

Если вы хотите быть интересным и желанным собеседником, прежде всего необходимо разговаривать на правильном родном языке. Следует очистить свою речь от таких сорняков, как «понимаете?», «значит», «попытайся» и т. д. И от таких уродующих ее словечек, как «грандиозно», «потрясающе».

Разговор между незнакомыми людьми или теми, которые только что познакомились, особенно труден. Можно вежливо поинтересоваться работой собеседника или его интересами. Если сделать это ненавязчиво, деликатно, можно не опасаться, что он воспримет это как любопытство с вашей стороны.

Спокойный простой разговор, умение слушать — вот признаки воспитанности и уважения к собеседнику.

Некрасиво хвастать своими знаниями, успехами, материальной обеспеченностью, роскошной обстановкой, дорогими украшениями или ту-

алетами. Старайтесь не давать обещаний, которые не выполните.

Разговор должен быть приятным для обеих сторон. Рассказ о совершенном вами путешествии или о новом эксперименте в вашей лаборатории, возможно, и интересен для вас, но занимать этим всю компанию неразумно.

Не горячитесь, если собеседник не разделяет вашего мнения по обсуждаемому вопросу. Попробуйте защитить свою точку зрения спокойно и аргументированно или же переменить тему разговора.

Находясь в компании, не уединяйтесь подолгу с одним из гостей для того, чтобы рассказать ему (если он врач) о своей болезни, или чтобы уточнить с ним (если это ваш коллега по работе) какой-нибудь волнующий вас вопрос.

Не ведите разговор шепотом — кто-нибудь подумает, что вы говорите о нем. Ведите беседу ясно и неторопливо.

Не спешите давать оценку своему собеседнику после одного-единственного разговора с ним. Важно не то, что люди говорят, важны их дела и поступки.

В часы досуга

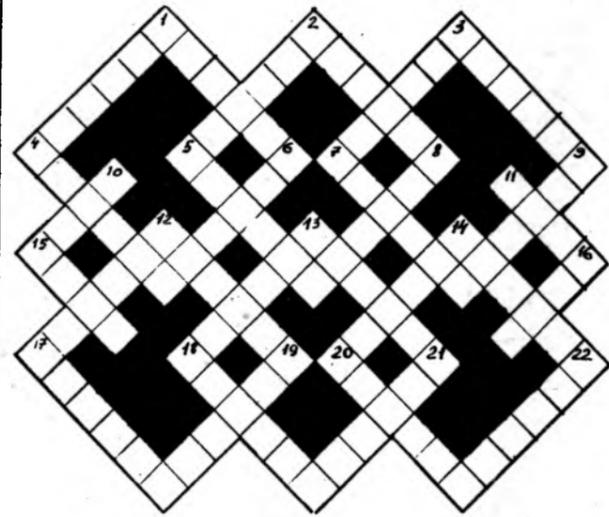
КРОССВОРД

I. Влево от цифры вниз:

1. Помещение ниже уровня земли для хранения припасов. 2. Многолетнее растение. 3. Часть внутреннего уха. 6. Часть туши. 8. Металлическая проволока, служащая для передачи электрического тока. 9. Южное растение с крупным, сочным плодом. 10. Водоплавающая птица. 12. Большая гребная шлюпка. 13. Страница в наборе, в печатном издании. 14. Металлический брусочек с выпуклым изображением печатного знака, употребляемый в типографском наборе. 16. Металлические дослехи. 19. Минерал, из которого изготавливают суперфосфат. 21. Бурное, продолжительное выражение одобрения и восторга. 22. Диаметр канала ствола огнестрельного оружия.

II. Вправо от цифры вниз:

1. Палка с намотанной на конце тряпкой, мочалкой и т. п. 2. Проход, возможность проникновения куда-нибудь. 3. Убыль, вследствие вытекания, рассыпания. 4. Наемный сельскохозяйственный рабочий в помещицком или кулацком хозяйстве. 5. Участок земли под овощами. 7. Медоносное растение семейства лютиковых. 11. Цифровая отметка успехов в спорте. 12. Сельскохозяйственное орудие. 13. Кусок распиленного и расколотого бревна для топки. 14. Сорт бумажной ткани. 15. Дугообразное перекрытие проема в стене. 17. Небольшое южное вечнозеленое дерево с очень твердой и тяжелой древесиной. 18. Повреждение какого-нибудь механизма. 20. Колпак для лампы.



Редактор И. ПУШКАРНЫЙ

*Уважаемые читатели Волгодонска!
Желаем вам счастья, радости, любви, творческих успехов. И самое главное — мирного неба над головой. С благодарностью и признательностью группа «Синтез»*

Творчество наших читателей

Анатолий ШВЕДОВ

ПОСЛЕДНЯЯ БУТЫЛКА

Ошеломил гостей Илья,
Налив в стакан,
взяв в руки вилку,
Он произнес:
— Мои друзья!
Я пью последнюю бутылку...
— Ему бы только лишь налить! —
Не выдержав, вмешалась дочка.
— Он десять лет бросает пить...
— А я сказал — бросаю.

Точка.
Я как-то в предвечерний час Нашел Ильюшкину могилку.
Как прав покойник был!
В тот раз Он пил последнюю бутылку.

ХИЩЕНЬЮ — БОЙ

У пищевого комбината
Всегда кому-то что-то надо.
Весь день у входа в комбинат
Проныры с сумками торчат.
Через раскрытые ворота
Выходит кто-то, тащит что-то.
Кому-то что-то отдает.
Охрана в будке — дождь идет.
Руководители в волнении.
Дебаты. Протокол. Решенье.
В воротах дан хищенью бой.
Тревога кончилась. Отбой.
Уже ворота на запоре.
Глухая ночь.
Дыра в заборе...

История города в цифровом формате Город Волгодонск (Ростовская область) 2015 год



ВОЛГОДОНСКОЕ (ГОРОДСКОЕ) МЕСТНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ
ВСЕРОССИЙСКОЙ ПОЛИТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ
«ЕДИНАЯ РОССИЯ»



Администрация города
ВОЛГОДОНСКА



Централизованная библиотечная система
Волгодонска

Финансовая поддержка проекта



АО «Атоммашэкспорт» <http://www.atomexp.ru/>

Генеральный директор Куликов Сергей Сергеевич

Первый заместитель генерального директора Кривошлыков Николай Иванович



ООО «Регионпромсервис» (РПС) <http://oorsps.ru/>

Директор Самсонов Сергей Юрьевич

Заместитель директора по коммерческой части Голотин Вячеслав Васильевич