

ВОЛГОДОНСКАЯ ПРАВДА

ОРГАН ВОЛГОДОНСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Основана в мае 1935 г. № 183 (8490) Суббота, 15 ноября 1986 года Цена 3 коп.

Жилье-86

Молодо — не зелено

Десятому участку управления строительства Ростовской АЭС, который приступил к работе вслед за монтажниками, предстоит подготовить к приему жильцов 322 благоустроенные квартиры и завершить работы на двух блок-секциях 290-го дома в квартале В-16.

Хотя коллектив создан не так давно, его производственные показатели говорят о том, что он с этой задачей справится. План третьего квартала по малярным, штукатурным и плиточным работам выполнен на 120 процентов. А за последний месяц участок под руководством М. А. Савченко добился прямо-таки рекордных результатов. При плане 36 тысяч рублей строители выполнили объем работ на сумму 110 тысяч рублей, что составило 300 процентов.

Повышение производительности труда достигается здесь не в ущерб качеству. Три из шести блок-секций 214 дома участок сдал с оценкой «хорошо». Работы на остальных блок-секциях, которые на днях будут представлены рабочей комиссии, выполняются также добросовестно.

Лучшими на участке по праву считаются бригады маляров-штукатуров Е. М. Вубова и плиточников В. И. Чернухина. Успехов в труде они добиваются благодаря использованию имеющихся в наличии средств малой механизации. Хотя в коллективе много молодых рабочих, но это не влияет на результаты труда бригады. Ребята на объектах быстро получают не только практические навыки, но и теоретическую подготовку. В целях экономии их рабочего времени и сближения теории с практикой преподаватели учебного комбината проводят занятия на строительной площадке...

В день новоселья люди добрым словом отзываются о строителях, которые трудились на этих этапах.
Х. АБУЛЛАЕВ.

Завтра — День работников сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности агропромышленного комплекса



ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ праздник, чьим трудом обеспечивается достаток на столе каждой семьи, каждого человека, стал теперь единым для земледельцев, животноводов и коллективов, перерабатывающих урожай полей и продукцию ферм. Но еще важнее то обстоятельство, что нынче он как бы подводит итог работы на самом ответственном — начальном этапе широкой перестройки в агропроме, курс на которую был выработан XXVII съездом КПСС.

Партийные, профсоюзные организации стремились поднять на уровень новых требований социальное соревнование.

Надо признать, что много нам удалось сде-

лать. В целом по АПО выполнены планы по продаже государству зерна и подсолнечника. Впервые в истории объединения совхозы «Волгодонской» и «Заря» сдали пшеницу ценных и сильных сортов. Почти в два раза перевыполнен план по выработке консервированного зеленого горошка на консервном заводе. Все хозяйства справились с заданиями поставок овощей в союзно-республиканский фонд. С хорошими результатами идем к выполнению плана по молоку, мясу, яй-

цу. Хотя показатели по каждому хозяйству отдельно складываются не столь благополучно. Ни один совхоз не сдал государству положенное количество овощей.

Главный урок, который мы вынесли из прошедшего периода — это необходимость заботы о людях, тружениках полей и огородов, садов, ферм.

Для облегчения труда совхозных рабочих будем создавать в хозяйствах механизированные сортировочные пункты, внедрять уборочную тех-

нику. За счет механизации ставим задачу ликвидировать на 20—25 процентов применение ручного труда. Намечается широкая программа жилищного строительства: в будущем году решено ввести в строй 2.100 квадратных метров жилья, в плодосовхозе «Цимлянский» — детский сад на 140 мест, в «Заре» — новую котельную для обогрева жилых домов в поселке, объектов соцкультбыта и многое другое.

Самоотверженный труд работников аграрного

объединения по праву заслуживает пристального внимания. Достаточно назвать таких передовиков хозяйства, как коллектив садоводческой бригады совхоза «Заря» (бригадир Н. Н. Могильная), коллектив молочнотоварной фермы этого же хозяйства (бригадир Ф. М. Рожков), механизаторов М. В. Соловьева, В. П. Новак, В. И. Крамарева, поливальщиков В. А. Свинолупова, В. С. Ефремова. В совхозе «Волгодонской» — прежде всего коллектив овощеводческой бригады № 1 (бригадир П. Ф. Скакунов), доярка Н. Т. Карпусенко, бригадир картофелеводов Н. Л. Шендерук.

П. ПАРХОМЕНКО, главный агроном АПО.

В подсобном хозяйстве Атоммаша

Значительных успехов труженики аграрного цеха Атоммаша достигли в животноводстве. По производству мяса они вышли на уровень более чем 300 тонн в год. Такой высокий прирост получен в основном за счет птицы. Недавно коллективу мясного цеха хозяйства пришла радостная весть: они вышли победителями во Всесоюзном социальном соревновании. Такие же высокие темпы решено удерживать и во втором году двенадцатой пятилетки.

На снимках: одна из лучших птичниц-наставниц Н. С. Попова (справа) со своей ученицей Е. Г. Луговой. В инкубатории начался вывод цыплят, главный зоотехник К. П. Диденко, оператор Е. А. Черединова и монтер А. Д. Ильохин.

Фото А. БУРДЮГОВА.

ЭТАПЫ ПЕРЕСТРОЙКИ

Правобланговые

120 человек поющих

— Вот увидите: быть нам запевалами на октябрьской демонстрации, — заранее предупредила в конце месяца Людмила Леонтьевна Коваль рабочих своего участка.

И точно, в первых числах ноября, когда гормолзавод жил ожиданием предпраздничных итогов социалистического соревнования, первый звонок — поздравление экономисты из планового отдела послали рабочим участка розлива молока: «Вы — победители!»

Шестнадцать человек женщин-операторов линии, работа меньшим количеством, на 10,5 процента перевыполнили октябрьское задание. В це-

лом за десять месяцев выработано 605 тонн сверхплановой цельномолочной продукции. И что немаловажно — в последнее время коллектив работает без нарушений трудовой и общественной дисциплины. Четкий ритм производства стал возможным благодаря включению в состав бригады четырех слесарей.

— Рассуждать долго над итогами не пришлось, — рассказывают ветеран завода, наставник Александра Герасимовна Веретенникова и бывшая ее ученица, комсомолка Светлана Фомина. — Надо было готовиться к демонстрации. Разучивать песни. Ведь, что скрывать,

мы догадывались о том, что будем в передовиках.

...Когда колонна демонстрантов с молокозавода проходила мимо трибуны на главной городской площади — во всю мощь фанфар и труб грянул оркестр. Сто двадцатиголосый хор подхватил «Марш коммунистических бригад». В первых рядах шли рабочие, — лидеры октябрьской вахты. И очень долго потом жило в душе радостное ощущение сбывшегося желания — пройти по главной улице с оркестром.

Т. УЛЬЯНОВА, председатель профкома гормолзавода.

Получите приглашение

Школа рабкоров

19 ноября в 18 часов в редакции газеты «Волгодонская правда» состоится очередное занятие в школе репортеров.

В программе: встреча с архитектором города Т. Г. Ботяновским и семинар-практикум, который ведут заместитель редактора газеты «Волгодонская правда» В. Г. Пожиганов и С. Н. Садошенко, заведующий корреспондентским пунктом газеты «Социалистическая индустрия» на Атоммаше.

Приглашаем всех желающих, кто хочет научиться писать в газету.

Лекторий для ветеранов

21 ноября в 16.00 в малом зале Дворца культуры «Октябрь» состоится очередное занятие лектория для ветеранов.

С лекцией «Идеологическая работа на современном этапе» выступит секретарь городского комитета партии Л. Л. Абрамова.

По интересующим ветеранов вопросам будут даны консультации.

Городской совет ветеранов.

ГРИГОРИЙ Васильевич открыл альбом и начал рассказывать: — Отец мой — уральский казак. Вот он, в форме, совсем еще молодой. А это вся наша большая семья. Вот так выглядел я в 20 лет, когда был зоотехником. Ведь военным стал я не сразу. После техникума работал, служил в армии. Потом поступил в сельскохозяйственный институт. На третьем курсе понял, что не могу без армии. Так повернулась моя судьба, и я стал курсантом военного училища.

А вот эта фотография мне очень дорога. Тут я — командир батареи, рядом — замполит Михаил Афанасьевич Ивашкин и командир орудия Николай Коробов.

С этой фотографии Г. В. Вяльцев начал свой рассказ о Великой Отечественной.

— Помнится, было это под Ржевом. Наша батарея охраняла штаб 30-й армии. Был ясный вечер.

И тут вдруг над головами повисла «рама» — двухфузеляжный немецкий самолет-разведчик. Сомнений не было, он высматривал расположение штаба армии. По моей команде батарея открыла огонь. Летчик не сумел маневрировать, и самолет после нескольких залпов задымил и врезался в землю.

Не успели мы почистить пушки, как на батарею приехали заместитель командующего армией ПВО полковник Жданов и командир 245-го отдельного зенитного артиллерийского полка капитан Хилько. Они то и сообщили, что за выполнение задания командования приказано наградить орденом Красной Звезды командиров батарей и лучшего орудия, а бойцов орудия и замполита батареи — медалью «За отвагу». Вот такая история у этого снимка, сделанного вскоре после вручения наград.

Перелистываем страницы альбома, где бережно хранятся не только фотографии, но и документы тех далеких лет. Здесь и благодарственное письмо главнокомандующего, и фотокопии с фронтовых газет — словом, все прошлое и настоящее хозяйства.

— Все это — дорогое для меня реликвии. Но что значит застывший кадр? Мгновение — и только. Очень многое осталось за его пределами. Память сохранила гораздо больше.

Вот карта Московской области. Она была у каждого командира батареи, участвовавшего в великой битве. Смотрю на нее и вижу ночную суровую Москву. Настороженную, ошестившуюся металлическими надолбами, рогатками с колючей проволокой, с баррикадами на окраинах. Молчаливую, грозную, дорогую сердцу Москву. Труден был марш через нее.

Мы шли на усиление 8-й армии, на прорыв немецкой обороны под Клином.

Скоро наш народ будет отмечать 45-ю годовщину разгрома гитлеровцев под Москвой. Я горжусь, что участвовал в этой великой битве.

Весь 42-й и по март 43-го я был командиром первой батареи. 10 лет назад мы, группа ветеранов, завершили большую работу по написанию очерка о боевых действиях нашего подразделения,

начиная с 22 июня 1941 года и до конца войны. Писали по воспоминаниям.

Григорий Васильевич положил передо мной в темно-синей обложке книгу. Более ста страниц машинописного текста. Перевернув последнюю страницу, увидела письмо С. М. Гавриляко. Еще одна рукопись. Значит, сбор материалов, работа над летописью батареи 165-го отдельного зенитного артиллерийского дивизиона продолжается.

СИДИМ за столом, посредине гостиной. Григорий Васильевич называет эту комнату иначе — рабочим кабинетом. Шкаф, два секретера уставлены книгами. Здесь же бюст Владимира Ильича Ленина.

— В книгах вся моя

тарь партийного бюро объединенной парторганизации горздравотдела, делегат XXVII съезда партии А. И. Курьяльцев:

— Его выступления и советы всегда нестандартны, принципиальны. Он не поучает, он учит. Любит порядок, дисциплину, честное отношение к делу. Не терпит фальши, формализма.

Лично я учился у Григория Васильевича непримиримости к недостаткам, партийности, гражданственности, умения работать с людьми.

В день юбилея желаю Григорию Васильевичу здоровья, радостей жизни в магнитном поле времени. Как сказал поэт «А Время молодо всегда».

Не делит коммунист Г. В. Вяльцев душу свою

А ВРЕМЯ МОЛОДО ВСЕГДА

Ветераны партии

В ЭТИ ДНИ ВЕТЕРАН ПАРТИИ Г. В. ВЯЛЬЦЕВ ОТМЕЧАЕТ ТРИ ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫЕ ДЛЯ НЕГО СОБЫТИЯ: 75-ЛЕТИЕ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ, 45-Ю ГОДОВЩИНУ РАЗГРОМА ГИТЛЕРОВЦЕВ ПОД МОСКВОЙ И, НАКОНЕЦ, ДЕНЬ РАКЕТНЫХ ВОЙСК И АРТИЛЛЕРИИ. С ЮБИЛЕЕМ ВСЕ ПОНЯТНО, А ВОТ ПОЧЕМУ ОСТАЛЬНЫЕ, ВЫ УЗНАЕТЕ, ПРОЧИТАВ ЗАРИСОВКУ О НЕМ.

душа, — и поправив очки, хозяин берет в руки томик Есенина, Твардовского. Чтобы не упустить нить новой темы разговора, вслух вспоминаю:

А всего иного лучше
Не прожить

Без чего?

Правды, прямо в душу

Да была б она погуще,

Как бы ни была

горька.

— Отдаю должное такому правдивым книгам о войне, как «Василий Григорий Васильевич и добавляет. — Но больше всего созвучнее мне в жизни Николай Грибачев. Читали его «По дорогам войны», «Весна в «Побед», «Здравствуй, комбат!»? А тут — сочинения В. И. Ленина, политическая литература, папки с материалами из периодической печати...

Слушаю я этого увлеченного человека и вижу, как светится он счастьем. Оно, это счастье Вяльцева, не в кругу малых личных интересов, а в кругу общественной жизни. Именно общение с людьми, и особенно с молодежью, он называет своей работой. А ему вот-вот 75 стукнет. Два ранения, контузия, перенесенный инфаркт. Но по-прежнему пунктуален — на заседание городского совета ветеранов, членом которого является, не опоздает. Пригласили в школу или в лекцию выступить — непременно будет. В городском обществе «Знание» консультирует лекторов-международников, рецензирует их лекции. Руководит лекторием для ветеранов. В партийной организации горбольницы, где стоит на учете, участвует в работе комиссии по контролю хозяйственной деятельности администрации.

Вот что говорил о коммунисте Вяльцеве секретер

на бытие и житье. Он весь в работе для людей.

— Как вам со всем этим удается справиться?

— Плавашем теперь не занимаюсь, как прежде, а вот 30 минутные ежедневные занятия физзарядкой, работу в саду считаю обязательными.

— Как члену партии более чем с сорокалетним стажем, вам, конечно, безразлично, как выполняется программа, намеченная XXVII съездом.

— Курс на работу по новому для партии коммунистов всегда должен быть нормой. Считаю, что ключ к успешному выполнению наших планов прежде всего — в повышении авторитета коммунистов. Нравственная атмосфера давно требовала очищения. И, чтобы перестройка стала не просто модным словом, а настоящим делом, многое предстоит изменить в своей работе и нам, идеологическим работникам. Но всякое дело надо любить, чтобы хорошо его делать. Это кредо мое. Об этом я постоянно повторяю своим внукам.

Напоследок я попросила Григория Васильевича показать свой парадный мундир. Подполковничьи погоны, пять орденов, медали на темно-зеленом фоне — сама история Великой Отечественной. Признаться, меня охватило чувство тревоги. Ощущения мои были связаны не только с ужасами войны. Тревога эта за будущее наших детей.

Уловив мое настроение, Григорий Васильевич сказал:

— Мы сохраним весеннее цветение мира, — и бережно взял в руки Почетный знак Советского комитета ветеранов войны, врученный ему недавно за активное участие в военно-патриотическом воспитании молодежи.

Л. РУППЕНТАЛЬ.

Делегаты городской комсомольской конференции

«Мы вас ждем!»

— Нам нужен педотряд в деле, а не на бумаге! — так заявила себе и товарищам год назад Марина Климова. И первым делом пошла в цехи, беседовала с комсомольцами, выступала на собраниях. Не раз встречалась с учениками подшефной школы-интерната № 2 и подростками в микрорайоне — выясняла, чего ждут они от старших товарищей. Няnek и затейников ребята не ждут — пошла девушка. Мальчишкам и девчонкам нужны друзья, советчики, помощники. И они нашлись среди молодых рабочих опытно-экспериментального завода, треста столовых, «Водоканала», продторга (комсомольцы этих предприятий входят в один педагогический отряд, действующий в микрорайоне № 2).

Володя Филатов, работник «Водоканала», организовал радиокружок. Любителей фотографии собрал вокруг себя гальваник опытно-экспериментального завода Михаил Гришин. Часто собирается с юными спортсменами микро-

района спортивный инструктор ВОЭЗа Юрий Бойко. А экономист Максим Сиякин и его товарищи по комсомольскому оперативному отряду создали в школе-интернате отряд юных друзей милиции, увлекли ребят интересным и нужным делом — те следят за порядком и дисциплиной, помогают младшим.

В комитете комсомола завода молодой специалист М. Климкова часто рассказывает, как она выполняет свое комсомольское поручение — руководит педотрядом. Правда, сухое слово «поручение» она не произносит.

— Это так интересно, — с восторгом делится Марина, — бывать в школе, встречаться с детьми во дворах. Они всегда нас ждут.

Вслед за Мариной все больше и больше парней и девушек с интересом включаются в работу педотряда. Значит, мы в ней не ошиблись.

С. ЛИННИК,
секретарь комитета ВЛКСМ
опытно-экспериментального
завода.

На дальней точке

Дальней точкой называют у нас в продторге магазин № 13, ведь он находится на окраине города, в 52-м квартале. Туда идут работать неохотно, потому что далеко добираться. За последние годы в магазине № 13 сменился не один продавец. Но бесспорно работает Светлана Фурсова.

Светлана пришла в торговлю после техникума. И с первых своих шагов показала, что трудностей не боится, перед ними не пасует. Надо в 13-й — значит на-

до. Надо возглавить комсомольскую группу — возглавила. Вот только к людям она всегда внимательна, добра, отзывчива не только по долгу, но и по велению души.

Уверены, что наша Светлана достойна представлять молодежь продторга на городской комсомольской конференции.

Л. ШЕМЕТ,
секретарь комитета комсомола
продторга.

Пятерка — за стенгазету

В конкурсе стенных газет, который проводил недавно комитет комсомола Атоммаша, участвовали 140 цеховых комсомольских организаций производственного объединения. Они представили по три газеты.

На заключительном этапе жюри рассматривало около тридцати лучших газет. Строго оценивались их содержание, эстетичность и оригинальность оформления. И даже учитывалось то настроение, которое они создавали у читателей (в данном случае у жюри).

Победителями в конкурсе были признаны комсомольцы яслей сада «Тополек». «Атоммаш — это гордость твоя, комсо-

Голосуем за мир

В актовом зале общежития № 13 треста «Волгодонскэнергострой» прошел вечер «Голосуем за мир!». В нем участвовали ветераны Великой Отечественной войны и труда А. Е. Вологжанин, Н. П. Зенин, А. Б. Кривцов, А. И. Володин. Они рассказали молодым рабочим о борьбе своего поколения против фашизма, о трудовом вкладе в экономическое укрепление государства. Звучали стихи, песни военных лет. Все участники вечера подписались под обращением к сверстникам своим трудом укреплять мир.

Ю. БЫКАДОРОВ.

Там, где мы живем



Один из увлекательных кружков станции юных техников — кружок транспортной техники. Здесь юные умельцы мастерят различные модели автомобилей, катеров, лодок, многие из которых самодельные. Руководитель кружка Роза Николаевна Шишова. Луч-

шие работы ребят выставлялись на стендах различных городских и областных выставок детского творчества.

На снимке: Р. Н. Шишова с ребятами.

Фото А. ТИХОНОВА.

— Анатолий Никифорович, вы один из тех, кто подал идею сокращения номенклатуры блок-секций, выпускаемых Волгодонским заводом крупнопанельного домостроения, и кому предстоит ее воплотить в жизнь. Расскажите об этом.

— Идея вообще-то, не новая. Речь идет о методе, успешно применяемом в других областях страны. Его эффективность очевидна. Целесообразно ли применение этого метода в Волгодонске? Масштаб и темпы строительства города говорят в пользу сокращения номенклатуры. И вот почему. Сейчас завод КИД-210 выпускает тринадцать блок-секций, разных по планировке, а значит и по геометрическим размерам деталей, насчитывающих сегодня более 550 наименований. Если мы перейдем на выпуск, скажем, двух-трех блок-секций, то сразу число наименований деталей домов сократится до 350. Представляете, какую это сулит выгоду? На заводе сразу почти вдвое сократится количество оснастки, повысится специализация формовочных бригад, улучшится транс-

Аргументы Щербакова

Партия поставила задачу: к концу второго тысячелетия обеспечить каждую семью отдельной квартирой или благоустроенным домом. Как ее выполнить в Волгодонске? Только путем наращивания темпов строительства жилья. Многие специалисты-домостроители высказывают мысль,

что один из способов поднять темпы — сократить номенклатуру блок-секций, выпускаемых заводом КИД-210. Как решается этот вопрос? И об этом — в респондента строительного лига Никифоровичем.

портровка панелей и их комплектность, создадутся хорошие предпосылки для выхода завода на проектную мощность. Все это позволит повысить темпы строительства жилья.

— **Согласен. Но не повлечет ли за собой сокращение номенклатуры блок-секций усиление однообразия архитектурной застройки города?**

— Не думаю. Сейчас выпускаемые тринадцать блок-секций различаются не по внешнему виду, а по внутренней планировке зданий. Если архитекторы позаботятся о разнообразии фасадов и расположении блок-секций домов, то архитектурный облик микрорайонов от этого не пострадает. А вот новоселы выиграют,

потому что сокращаются блок-секции с большим количеством однокомнатных квартир. Сегодняшнее демографическое положение города требует иного подхода к планировке квартир, чем десять лет назад. И, в первую очередь, надо учитывать рост численности семьи. Не секрет, что сейчас очень остро стоит вопрос с обеспечением горожан трехкомнатными квартирами и еще хуже — четырехкомнатными. И встает вопрос: перспективно ли, что мы строим большое количество малокомнатного жилья? Внедрение новой системы позволит увеличить ввод трехкомнатных квартир на 50 в год и четырехкомнатных — на 80. Конечно, это

Загвоздка в другом. Любое новое дело требует энергичных действий, скорее, перестройки. Кто-то должен взять на себя инициативу. В данном случае многое зависит от заказчика, жилУКС Атоммаша, кото р о м

**По родной стране
Приведи
на шахту**

— **В чем дело? Есть противники нового метода или причиной тому что-то другое?**

— Принципиальны х противников почти нет.

к 2000 году каждой рабочей семье отдельной квартиры.

Беседу вел
А. ХИЗРИЕВ.

«Стахановуголь» в нынешнем году пополнились надежной, достойной отцов молодой сменой. (ТАСС).

Пусковые комплексы Атоммаша

Перелома не наступило

УПРАВЛЕНИЕ СТРОИТЕЛЬСТВА «ЗАВОД СТРОИ», МОНТАЖНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ТРЕСТА «ЮЖТЕХМОНТАЖ», ПРОМУКС И СМУ АТОММАША СРЫВАЮТ СРОКИ ВВОДА ПУСКОВЫХ КОМПЛЕКСОВ ЗАВОДА АТОММАШ.

Сегодня есть два Атоммаша. Один — тот, что выпускает оборудование для атомных электростанций, и коллектив заводчан настойчиво работает над скорейшим освоением введенных мощностей и добивается значительных успехов. Другой — строящийся Атоммаш. Да, строителям треста «Волгодонскэнергострой» и специализированному монтажным, пусконаладочным организациям предстоит еще очень много потрудиться, чтобы можно было сказать: завод-гигант полностью готов, введены мощности по выпуску в год восьми комплексов оборудования АЭС.

В этом году должно быть введено до десятка пусковых комплексов. Один — гальваническое производство — был сдан в эксплуатацию в первой половине года. Остальные еще в стадии строительства. При этом часть из них должна вводиться в ноябре.

Срок сдачи комплексов подходит, а до завершения их еще далеко. План десяти месяцев по освоению капитальных вложений в целом по всем комплексам выполнен всего на 40,2 процента, а по строительству — на 65,9 процента.

Крупные производственные мощности Атоммаша должен получить в четвертом корпусе. Здесь вводятся два комплекса площадью 30 и 31 тысяча квадратных метров. Это цехи металлоконструкций, транспортного технологического оборудования, часть цехов уз-

лов биологической защиты, механического, покраски и консервации продукции и других. По проекту эти мощности рассчитаны на выпуск оборудования АЭС стоимостью около 55 миллионов рублей.

К сожалению, дела здесь идут, как говорится, ни шатко ни валко. План капитальных вложений десяти месяцев на первом комплексе выполнен на 49,8 процента, а на втором — на 30,6 процента.

Значительные мощности представляют собой два комплекса корпуса № 1. Один из них — по выпуску в год оборудования АЭС на 15,4 миллиона рублей — в более или менее удовлетворительном состоянии. План строительства здесь выполняется, а план капитальных вложений невыполнен всего на семь процентов. Зато второй очень отстал и практически безнадежен.

Трудно будет наверстывать упущенное в оставшееся время и создателям комплексов корпуса № 2 и азотно-кислородной станции. И лишь в корпусе № 3 дела складываются несколько лучше.

Причина общего отставания — низкий темп общестроительных работ, большую часть которых выполняет «Заводстрой». Хотя до конца года остаются считанные дни, строители еще не сдали под монтаж оборудования многие фундаменты.

Но пик работ сейчас приходится, конечно, на монтаж и пусконаладку

технологического и подъемно-транспортного оборудования. Делают это «Южтехмонтаж» и сами атоммашевцы. Всего к концу года они должны смонтировать 896 единиц оборудования, в том числе десятки кранов. Но пока готово к эксплуатации лишь 174 единицы оборудования. Если учесть, что в пусконаладке находятся 88 единиц смонтированного оборудования и в монтаже 84 единицы, то все равно общая цифра получается небольшой. Львиную долю оборудования еще предстоит монтировать.

Как ни странно, но виноваты в сложившемся положении отчасти и сами атоммашевцы. В первых, срывает график монтажа СМУ Атоммаша, в частности, его монтажный участок, который должен сдать в эксплуатацию даже больше станков и установок, чем «Южтехмонтаж». А во вторых, заводчане не изготовили нужное количество так называемой «нестандартки». Проявляет нерасторопность и отдел оборудования проМУКСА Атоммаша. Он часто срывает график доставки станков и кранов со своих баз в строящийся корпус.

Что тут можно сказать? Только то, что пока в темпах строительства завода перелома не наступило. В оставшееся до конца года время еще можно многое сделать, чтобы поправить дела. Рабочие в бригадах настроены трудиться в ноябре — декабре, не жалея сил и времени. Но их энтузиазм должен быть подкреплен хорошей организацией производства.

В. ОЛЬШАНСКИЙ.

Механизатор



Высокопроизводительный, с полной отдачей трудится на сооружении системы оборотного водоснабжения Атоммаша машинист экскаватора с

участка № 6 СУМР-3 управления строительства механизированных работ Федор Васильевич Журавлев (на снимке). Передовой рабочий

считает своим долгом сделать все от него зависящее, чтобы добиться значительного улучшения использования техники. Фото А. ТИХОНОВА.

Как вас обслуживают?

ПРАВИЛА С ИСКЛЮЧЕНИЯМИ

Словарь толкует, что инструкция — это руководящее указание, свод правил, устанавливающих правовые нормы определенной сферы деятельности. Возьмем, к примеру, службу быта. Хорошо известно, что тут существуют распоряжения и указания на то, как должна быть организована работа, каким должен быть режим трудового дня, каков порядок взаимоотношений с клиентом. Известно и другое: в некоторых учреждениях все сделано наоборот: сначала удобства для самих работников сервиса, а уж потом — для клиентов. Так, например, сделано в фотообъединении «Луч».

Редакционная почта неоднократно приносила об этом тревожные сигналы. Мы направляли их руководству объединения, которое добросовестно отвечало о принятых мерах, обещало в скором будущем поправить положение, но тут же об этом забывало. Что это действительно так, свидетельст-

вуют новые письма в редакцию. Вот одно из них.

Его автор Т. Ф. Брагина пишет: «29 августа в ЗАГСе нас засняли на память местные мастера, а 17 сентября я пришла за получением фотографии в Дом быта «Радуга». Но фотография оказалась с браком и вообще низкого качества. Попросила переделать или же вернуть деньги — отказали. Попросила книгу жалоб — не дали да еще и обругали».

Вот тут как раз и время вспомнить об инструкции. Почему, собственно, книгу жалоб должны давать? По своду правил она, эта, прямо скажем, единственная хрупкая защита клиента, должна находиться на видном и доступном для посетителя месте. Берите и пишите, высказывайте свои предложения, советуйте! Но мы убедились, побывав в фотоателье, тут далеко все от правил. Почему-то для тех, кто фотографируется в ЗАГСе, заведе-

на своя, особая книга жалоб, и хранится она в ящике, оборудованном под банкетку, на которую усаживаются посетители. Вытащив ее из-под себя и ознакомившись с содержанием, мы обнаружили несколько безответных жалоб, датированных еще февралем, апрелем и июнем текущего года. Выходит, вопреки (опять-таки!) установленным правилам руководителем Волгодонского филиала производственного объединения «Луч» В. Л. Сидоров не знакомится в установленные сроки с содержанием записей.

И последнее: почему в этом фотоателье клиент должен в полную стоимость, авансом оплачивать еще невыполненный заказ? Предварительная оплата отнюдь не стимулирует качество работы, а напротив — причает мастеров, если их так можно назвать, относиться к делу спустя рукава. Выходит, и тут исключения из правил.

С. ГРИГОРЬЕВ.



В предыдущем выпуске «Городских вечеров» мы опубликовали письмо А. Боровских «Почему молчит саксофон?» о проблемах современной музыки. Пригласили к разговору читателей. В редакцию поступили первые отклики. Вот один из них.

А вам-то что?

Прочитал я письмо А. Боровских и, знаете, разозлился. Во все взрослые стараются вмешаться! И одеваемся не так, как во времена дедушек и бабушек, и песни не те поем, и музыка у нас не та... Надоела опека! Да, нравится мне рок, и «металл» в том числе.

А вам-то что? Что вы понимаете в современной музыке, те, кому за 40? Исключаю тех, кто ею занимается. Не нравится — не слушайте. Не мешаем же мы наслаждаться вам любимым вальсом.

В письме спрашивается, что мы, а значит и я, получаем, слушая любимую музыку? Не понимаю, зачем в музыке идея? В западном роке есть и громкость, и шум, и свобода. Что еще надо? Под такую музыку и танцевать хорошо.

В газете написано: «Как хочется иногда отдохнуть под музыку. Расслабиться, помечтать, наконец». Вот я и отдыхаю. И ни о чем не хочу думать.

И вообще я не согласен даже с названием

статьи. Наверное, А. Боровских, кроме Лундстрема и Мориа, больше никого не знает. Саксофон не молчит. Он давно уже стал модным и многие популярные ансамбли предпочитают его даже гитаре. Мне, например, нравится ансамбль «Арсенал». Мы с ребятами слушали его здесь, в Волгодонске. Так там же саксофон — это все. А как играл Алексей Козлов! Сила! В ресторанах у нас тоже есть саксофоны, и об этом все знают.

Потом автор письма говорит, что одной электронной музыкой жить нельзя. Почему нельзя? Ведь на Западе, кроме «идолов», есть еще и нормальные музыканты. Джон Леннон, например. И многие еще. Спорьте со мной, если хотите.

Слава К., 17 лет.

Почтовая миниатюра

Волгодонское отделение Всесоюзного общества филателистов создано давно, но официальный статус получило только в 1979 году с выдачей паспорта, подписанного председателем Всесоюзного общества космонавтов СССР Л. С. Деминим. Сегодня оно насчитывает в своих рядах 100 членов. От 16 лет и более 60. Есть начинающие, а есть и со стажем в 40 лет: рабочие, инженеры, учителя, врачи, пенсионеры. Отделение поддерживает тесный контакт с агентством «Союзпечать», где начальником В. А. Целищев. Так, в городе открылся киоск «Филателия». Здесь организована продажа марок, конвертов по абоне-

ментам для членов отделения и свободная продажа — для филателистов-любителей.

Наши филателисты ежегодно участвуют в областных выставках и неоднократно добивались успехов. Получали дипломы и медали, а коллективная коллекция клуба «Атоммаш» «Атом — миру» в прошлом году отмечена серебряной медалью. В этом году выставка прошла на Атоммаше и в магазине по ул. Ленина. С помощью почтовой миниатюры они рассказали о спорте, живописи, космосе, морской фауне. В киоске «Филателия» организована постоянно действующая выставка. В данный момент там экспонируются марки

«Семейство кошачьих» семиклассники школы № 9 Наташи Глущенко. Активно в выставке участвуют такие товарищи, как Арестов, супруги Навиковы, Бабич, Мунтянов. Городские филателисты ведут большую пропагандистскую работу, создали свою библиотеку, в которой уже насчитывается более 300 книг и журналов. Коллекционирование и изучение почтовых марок постоянно побуждает людей увлеченных повышать свои знания, способствует их эстетическому воспитанию, дарит радостные часы общения с искусством почтовой миниатюры.

Ю. ГУЛЬТЯЕВ, коллекционер, председатель городского отделения Всесоюзного общества филателистов.

Женский клуб «Волгодоночка»

Его ведет бухгалтер Лариса Григорьевна Сухова. За свою жизнь она накопила немало домашних секретов. Сегодня она любезно делится ими с нашими читательницами.

Узелки на память

△ ЧТОБЫ уничтожить сеledочный, луковый и другие запахи, достаточно подержать столовые приборы над огнем, а затем вымыть их в холодной воде с мылом. Есть и такой способ — протереть приборы растительным маслом.

△ МЕТАЛЛИЧЕСКОЕ сито, если оно не прочищается щеткой, надо несколько секунд подержать над огнем, а затем вымыть обычным способом.

△ МЯСОРУБКУ легко мыть, если после мяса пропустить через нее сырой очищенный картофель или кусочек черствого белого хлеба.

△ ГРЕЦКИЕ орехи, содержащие много жира, быстро прогорают, поэтому их следует хранить в прохладном темном сухом помещении. Их не рекомендуется обжаривать, так как они приобретают неприятный запах.

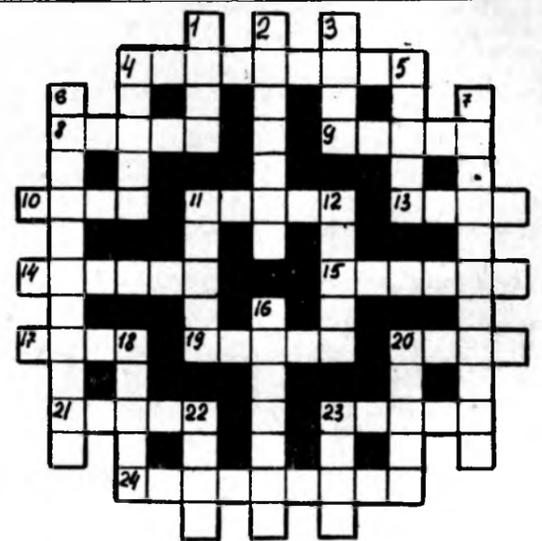
△ НЕПРИЯТНЫЙ запах вареной капусты можно свести до минимума, если прибавить во время варки кусочек черствого хлеба.

△ ПЕТРУШКУ, укроп можно хранить несколько дней в большую жару, если их держать в плотно закрытой кастрюле, стеклянной банке, причем и зелень, и посуда должны быть сухими.

△ ОТРЕЗАННАЯ половинка лука не потеряет своих вкусовых качеств, если смазать ее маргарином.

△ ЧТОБЫ томат в открытой банке предохранить от плесени, его нужно посыпать сверху мелкой солью и полить растительным маслом.

△ МЯГКОЕ липкое тесто лучше раскатывать, покрыв его пергаментной промасленной бумагой.



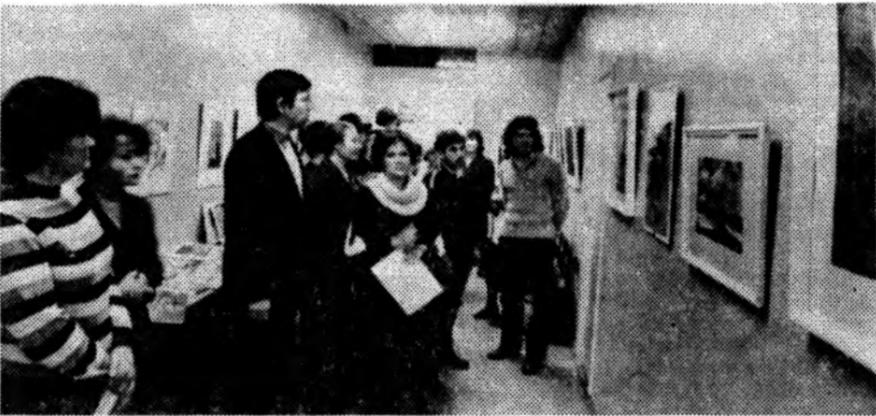
По горизонтали: 4. Болгарский археолог, историк и нумизмат. 8. Русская счетно-денежная единица XIV века, равная 6 деньгам, позже 3 копейкам. 9. Название дуча герцога Флорентийского Козимо III (1670 — 1723). 10. Главная денежная единица республики Куба. 11. Мелкие медные монеты Филиппа IV в 1 и 2 граммах. 13. Выраженное в процентах превышение рыночного курса денег или ценных бумаг по сравнению с их номинальной стоимостью. 14. Страна, выпустившая золотую монету с изображением Рамзеса II на боковой колеснице. 15. Термин, обозначающий в технике чеканки узкий выступающий край вдоль гурта монет нового времени. 17. Разменная монета США достоинством в 10 центов. 19. Первоначальное название южно-итальянской меры веса монет, установленной в 1222 году Фридрихом II. 20. Мера веса монет, различавшаяся в зависимости от места и времени. 21. Португальская серебряная монета, чеканившаяся при короле Эмануэле (1495 — 1521). 23. Разменная монета Финляндии. 24. По сравнению с лицевой стороной менее важная сторона монеты или медали.

По вертикали: 1. Персидская серебряная монета до 1930 г. 2. Контрольное устройство, применявшееся с 14 века на монетных дворах для отбора полновесных монет. 3. Греко-римский бог любви, часто встречающийся на античных монетах. 4. Французский медальер Парижского монетного двора (1757—1851). 5. Греко-римская богиня домашнего очага и его огня, изображение которой встречалось у римских императриц. 6. Наука о древних письменах и их историческом развитии. 7. Изготовление копий с монет и медалей с целью получения образцов, для использования как украшение или с монетнической целью. 11. Серебряная монета, чеканившаяся на территории Эстонии во второй половине XIV — первой четверти XV века. 12. Металл, входящий в состав бронзы. 16. Денежная единица Республики Панама. 18. Название кубинской монеты в 5 сентаво. 20. Денежно-счетная единица англичан. 22. Самая мелкая серебряная монета Польши в IX в., позднее, в XVI в. — литовская монета. 23. Основная золотая монета республики Трансвааль и Оранжевая в 1899—1902 г.г.

Составил М. Скворцов.

Редактор И. ПУШКАРНЫЙ

Добро пожаловать на выставку



Для членов центра творческих объединений города и гостей это был праздник: открылась традиционная осенняя выставка художников города. В торжествах приняли участие секретарь ГК КПСС Л. Л. Абрамова, заведующая отделом пропаганды и агитации ГК КПСС О. И. Минаева. Обзор работ сделал скульптор В. П. Поляков, руководитель литературного объединения «Пламя» Ю. Г. Исакова прочитала стихи.

На снимках: осмотр выставки: высту- па е т В. П. Поляков.

Фото А. Бурдюгова.



История города в цифровом формате Город Волгодонск (Ростовская область) 2015 год



ВОЛГОДОНСКОЕ (ГОРОДСКОЕ) МЕСТНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ
ВСЕРОССИЙСКОЙ ПОЛИТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ
«ЕДИНАЯ РОССИЯ»



Администрация города
ВОЛГОДОНСКА



Централизованная библиотечная система
Волгодонска

Финансовая поддержка проекта



АО «Атоммашэкспорт» <http://www.atomexp.ru/>

Генеральный директор Куликов Сергей Сергеевич

Первый заместитель генерального директора Кривошлыков Николай Иванович



ООО «Регионпромсервис» (РПС) <http://oorsps.ru/>

Директор Самсонов Сергей Юрьевич

Заместитель директора по коммерческой части Голотин Вячеслав Васильевич