

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ВОЛГОДОНСКАЯ ПРАВДА

ОРГАН ВОЛГОДОНСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ
ДЕПУТАТОВ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Основана в мае 1935 г. ♦ № 150 (8302) ♦ Суббота, 21 сентября 1985 года ♦ Цена 3 коп.



**Съезду КПСС — стахановские темпы,
сверхплановую экономию, отличное
качество работы!**



Отлично работает звено портовых рабочих грузового района № 1 Волгодонского порта. Не раз побеждали в социалистическом соревновании в честь XXVII съезда КПСС звеновой Е. Н. Редько, портовые рабочие С. М. Грищенко и Д. С. Ильина (на снимке).

Фото А. Тихонова.

Горячая смена

**Как кузнецы отштамповали
за смену восемь патрубков**

Все, кто оказался в тот день, в те часы в термопрессовом цехе, невольно замедляли шаг. По пролету к прессу 15-тысячнику торжественно проплывала огненная обечайка.

Вот ее осторожно поместили внутрь. Завыла сирена. Пуансон соприкоснулся с мягким металлом, и взметнулись вверх языки пламени...

Штамповка — зрелище впечатляющее. Но такого еще не видели даже на Атоммаше. Бригада кузнецов В. Р. Пельниковского провела отбортовку зоны патрубков сразу на двух обечайках. Не совсем, конечно, сразу. Две обечайки более двадцати часов нагревались рядышком в одной печи. Потом, по очереди, отправлялись под пресс. Пока на одной штамповали два патрубка (тоже по очереди, один за другим), вторая обечайка грелась, и наоборот. В общей сложности за день кузнецы выштамповали восемь патрубков, в два раза ускорив процесс.

Надо ли говорить, ка-

кая четкость, слаженность потребовались от рабочих. Отбортовку двух патрубков за один выход обечайки из печи надо было провести быстро, чтобы металл не успел остыть. За этим внимательно следила контролер ОТК Валентина Тихонова. У нее в руках прибор, немножко похожий на киноаппарат. С его помощью температура обечайки определяется на расстоянии. Всего несколько минут потребовалось бригаде на кантовку первой обечайки после отбортовки одного патрубка. За эти минуты металл успел остыть всего лишь на двадцать градусов.

850 — можно штамповать. Вот если бы температура опустилась ниже 800 градусов — тогда снова пришлось бы нагревать обечайку...

Лишь в семь часов вечера закончилась в этот день горячая смена, начавшаяся у кузнецов рано утром.

Хорошая смена!

Т. МАКАРОВА,
наш внешт. корр.

Строительная хроника

БЕРУТ ПРИМЕР С ПЕРЕДОВИКА

Ровно десять лет исполнилось в этом году как работает на Всесоюзной ударной стройке сварщик М. А. Матюнин. Он трудится в «Промстрой-2» и возводит сейчас очистные сооружения.

Здесь работает немало молодых людей, для которых коммунист М. А. Матюнин во всем служит хорошим примером. Ударник коммунистического труда ежедневно выполняет нормы выработки на 130—140 процентов.

И ТРУД ВЫСОКОПРОИЗВО- ДИТЕЛЬНЫЙ

Высокопроизводительно трудятся в эти дни комсомольско-молодежный коллектив, руководимый Н. В. Будыной. Отделочники работают на поезде, на 10—20 процентов перевыполняя сменные задания.

НА ФИНИШНОЙ ПРЯМОЙ

Комплексная бригада Александра Васильевича Чепрова из «Гидроспецстроя» заканчивает свои работы на седьмой магистрали, что в квартале В-7. При норме 7,8 свай, бригада закладывает 10.

НОВОЕ ПОПОЛНЕНИЕ

Очередной отряд молодых строителей из Таджикистана и Киргизии прибыл на Всесоюзную ударную.

Вроде бы совсем недавно наш город встречал посланцев из Азербайджана, и вот вновь городской вокзал в праздничном убранстве. После торжественной встречи и представлениям таджикистана предстоит трудиться на объектах, которые возводит «Спецстрой-2», а молодые строители из Киргизии возьмутся в ряды рабочих «Промстроя».

ОТЛИЧАЮТСЯ МОНТАЖНИКИ

Наряду с другими коллективами на ДК «Строитель» сейчас трудятся рабочие монтажного управления. Они делают тепловой контур. Уже выполнен монтаж кровли на 70 процентов, закончен балкон.

Укладываясь в график, строители обязались к 15 октября выполнить основание кровли из профнастила, кровлю сценической коробки, закончить витражи и остекление, пустить тепло.

Так бы работать всем участникам строительства этого Дворца!

ЖИЛЬЕ—УДАРНЫЙ ФРОНТ!

По графику дом № 304 должен быть сдан в эксплуатацию в сентябре. Строит его одна из лучших бригад СМУ-3 домостроительного комбината, возглавляет которую Т. П. Карабанов.

Как трудятся они на пусковом. Наш рассказ об одной рабочей смене, в среду 16 сентября.

● Корпункт сообщает

Ими силен коллектив

Любой коллектив силен тогда, когда рядом плечом к плечу трудятся единомышленники, люди, влюбленные в свое дело. В бригаде Т. П. Карабанова таких большинство. Поэтому ежегодно принимает она высокие социалистические обязательства, с честью выполняет их. В числе лучших и каменщик В. К. Емельянович.

— Мастер на все руки. Любая работа у него спорится. Дважды повторять ничего не надо. Если делал Кузьмич — качество будет отличное, — рассказывает Т. П. Карабанов.

Нелегко заслужить такую похвалу. Но все, с кем доводилось беседовать, говорили о Емельяновиче только хорошее. Каменщикам чего не приходится делать — и перегородки, и отверстия различные закладывать... Словом, нелегко приходится: и терпение, и мастерство, и смекалка требуются. Все дыры нужно так заложить, чтоб не горбатилась стенка, не трестили штукатурки лишней раствор. Но Владимир Кузьмич из тех людей, кто много не говорит, кто поступает по принципу: глаза боятся, а руки делают. И лучшие помощники у него в работе — богатый опыт и добросовестность.

Один за другим ложатся кирпичи. Растет новенькая стенка. Сегодня Емельянович заканчивает последние работы на техническом этаже. Задание он, как всегда, перевыполнил.

● Бьем тревогу!

Сплошные форточки

За 16 и 17 сентября пять тонн битого стекла было отправлено на свалку.

— Чудеса, да и только, — разводят руками плотники из бригады Т. П. Карабанова. Первые двадцать листов — целехоньки, последние — тоже, а вся середина — сплошь осколки. Как могло случиться?

Но делать нечего. Плотники принялись за работу. Тщательно сортировали все кусочки: из них можно вырезать форточки. Прекрасное применение из листа в 1,2 квадратных метра выкроить стекло на форточку в 0,47 квадратных метров. Так и кроили целый день сплошные форточки. Нервничали, что теряют вдвое больше времени, но... Кстати, время теряли не только плотники. Грузить стекломой, отправлять, вывозить его на стройплощадку пришлось не одному человеку.

Случай не единичен. О том, что с управления производственно-технологической комплектации приходят контейнеры со стекломой, мы уже рассказывали. Но воз и ныне там.

Предвидим справедливые упреки снабженцев: «А дороги какие в микрорайоне В-16. Сюда стекло по воздуху доставлять надо».

Да, дороги не из лучших. Но вполне по силам организовать цех по раскрою стекла, какой существует в управлении комплектации.

Обмен упреками (!!)

Первая машина с раствором появилась к 11 часам. Ей очень обрадовались. И вскоре дружно шуршали терки, звено штукатуров А. Даниловой трудилось споро.

Перебон с раствором — тоже проблема. Сегодня, в среду, его ожидали штукатуры из комплексной Т. П. Карабанова, позавчера — монтажники... Почему? Тут мнения разошлись.

— Нет сложностей. Мастеру надо вовремя позвонить на завод КПД-35. И будет раствор. Расторопней надо быть ИТР, — высказывает свое мнение главный инженер ДСК В. Р. Кожевский.

— И диспетчерам не дремать. Они тоже не сильно беспокоятся, — так считает начальник потока А. Г. Черпаченко.

— Заявки подавать надо. Мы будем оформлять их и заказывать, — горючится главный диспетчер ДСК В. Ф. Жиров. — Так, кто докажет, когда мастер звонил на КПД-35. Неразберихи много.

Неразберихи в самом деле много. Вернемся к звену А. Даниловой. Что мастер Л. Неприна плохо сработала.

— Что вы. Она у нас молодец. Раньше начала смены на полчаса пришла, раствор заказала, — говорят штукатуры.

Так может, пора прекратить организаторам производства обмен всякими упреками. Проблему-то решать надо.



Смелее, Павел!

Александр Анянц трудится токарем на механическом участке цеха нестандартизированного оборудования Атоммаша в бригаде В. Пугачева. Он один из лучших станочников. По собственной инициативе решил обучить своей профессии выпускника 11-й школы Павла Рыжкова. Их вы видите на снимке нашего внештатного фотокорреспондента А. Бурдюгова.

Равнение на лучших

За прошедшую декаду на Атоммаше впереди коллектив объединенного цеха закладных деталей. На 104 процента выполнили здесь задание. И качество продукции — отличное. Вся она сдана отделу технического контроля с первого предъявления.

Среди бригад победителей стали электросварщики цеха корпусов парогенераторов С. М. Таразанова. Декадное задание выполнено на 160 процентов. Так держат рабочие свое слово: выдать в честь съезда сверхплановую продукцию.

Н. ПЕТРОВА,
наш внешт. корр.

Школе комсомольского актива—5 лет Начальник дома

За свою пятилетку школа подготовила 2800 комсомольских работников, почти половина из которых — посланцы Всесоюзной ударной комсомольской стройки. Многие из них теперь уже на партийной работе.

Сегодня наш внештатный корреспондент А. Жабский беседует с одним из ее выпускников, начальником строительства комсомольско-молодежного дома треста «Волгодонскэнергострой» Сергеем ГРЕМЯЧКИНЫМ.

— Я учился в школе полгода назад, в феврале, и до сих пор под впечатлением учебы — настолько было интересно. Никогда не забуду лекции работников горкома комсомола, директора краеведческого музея Тамары Михайловны Кравченко, зампреда горкома народного контроля Вячеслава Ивановича Пучкова, практические занятия.

— А что они из себя представляли?

— Мы участвовали, например, в рейде по проверке работы городских автобусов. Но особенно запомнилась поездка в Таганрог. Побывали на комбайновом заводе, выпускающем знаменитые «Колосы», обменялись опытом с таганрогскими комсомольскими активистами. Их, кстати, очень интересовал волгодонский опыт строительства комсомольско-молодежных домов. Но тогда у нас их строил лишь Атоммаш, так что я только прислушивался с любопытством.

— И мотал на ус?

— Старался. Желание заняться этим делом было давно, но по-настоящему увлекся им как раз в Таганроге. А вскоре, в апреле, комитет комсомола стройки доверил мне возглавить молодежное строительство.

— Сергей, скажи честно, тяжел «портфель» начальника такой специфической стройки?

— Увесистый! Замучился с «Гидроспецстроем» — медленно забывает снай. За два месяца не сдал ни одной блок-секции, а под каждой по 102 снай. А тут еще с «Г и Д» роспецфундамент-строем» тяжба — снай начинал забивать он, но вскоре «ушел» на 204-й дом, пообещав вернуться и до ноября все доделать. Вернулся — вернулся, но работы не возобновил. А осталось еще порядочно. Вот и судите о тяжести «портфеля»!

— Но как ты здорово в снайках разбираешься! Откуда это?

— Я же строитель. В

79-м, после Ростовского строительного техникума стал мастером в «Промстрое», потом прорабом, потом...

— Потом, наверное, комсомольская работа? Иначе б в школу комсомольского актива не попал.

— Потом стал и. о. начальника участка, а уж в 1984 году избрали секретарем комитета комсомола «Промстроя».

— Ты рассказывал, твои однокашники делились опытом с таганрогцами. А сам чему научился в комсомольской школе?

— Мы не только строим комсомольско-молодежный дом, мы одновременно воспитываем молодых. Так что начальнику строительства положено не в одних снайках заниматься, но и в педагогике, а еще в наглядной агитации, организации трудовых десантов, спортивных соревнований. Да и во внутрисоюзных делах — у нас в школе создана внеуставная комсомольская организация, надо помогать ее секретарю Анатолию Рожнову.

А потом хочется использовать на своей стройке все новое. Скажем, задумали необычные пресс-центры, где будет объемно показана наша жизнь — и будни, и праздники, и участие в строительстве ДК «Строитель», молодежного центра, — об идее подсобного пресс-центра слышал еще в школе комсомольского актива.

Почувствовал у других и предприимчивости — пригодилась, когда хватало снай: заключили договор с заводом ЖБИ-100, направили ему на подмогу своих ребят, и снай пошли бесперебойно.

— Ты так увлечен своими заботами!

— Еще бы! В школе у нас экзаменов не было, так что моим экзаменом и будет успешное строительство дома. Тем более, что в декабре истекает кандидатский стаж, и надо делом доказывать, что годюсь в члены партии.

Коммунисты-80 На своем месте

Этого человека хорошо знают на химзаводе имени 50-летия ВЛКСМ и далеко за его пределами. Первая должность Юрия Михайловича Будника — мастер производства СЖК.

Вот уже много лет Юрий Михайлович Будник возглавляет производственный отдел завода. Как руководитель ведет большую воспитательную работу: часто выступает с лекциями, докладами перед коллективами цехов, много внимания уделяет работе с начальниками цехов, участков, бригадами по вопросам производственной деятельности. На счету коммуниста Ю. М. Будника разносторонняя общественная деятельность: член партбюро цеха, член парткома завода, неоднократно возглавлял избирательные комиссии по выборам в органы Советской власти, был руководителем лекторского коллектива, председателем ПДПС завода, руководителем производственно-технической секции общества «Знание».

Юрий Михайлович — активный рационализатор. При его участии разработаны четыре заявки на изобретение. Он имеет четыре авторских свидетельства, внедрено 25 рационализаторских предложений. Экономический эффект от внедрения рацпредложений и изобретений Будника получен в сумме один миллион 462 тысячи рублей...

Говорят, что о человеке судят по его делам. Юрий Михайлович — пример преданности и высокой ответственности за порученное дело. Об этом говорят его награды за труд: орден Трудового Красного Знамени, две медали «За трудовую доблесть», «За доблестный труд. В ознаменовании 200-летия со дня рождения В. И. Ленина» и другие награды.

В. ДМИТРИЕВА,
наш внешт. корр.

В помощь агитатору

Разъясните, пожалуйста, почему День Победы отмечается на Западе 8 мая, а у нас — 9 мая. Почему наши союзники по антигитлеровской коалиции, внеся гораздо меньший вклад в разгром фашистской Германии, первыми объявили о капитуляции гитлеровских войск?

В. ЛЮТКОВ, Рига

На вопрос отвечает доктор исторических наук С. ВИСКОВ.

В КОНЦЕ апреля — начале мая 1945 г., когда Советская Армия в упорных боях завершала уничтожение военной машины фашистского рейха, немецкие войска на Западном фронте спешили капитулировать целыми армиями перед англо-американскими войсками. В те дни, когда советские солдаты штурмом брали последние укрепления в логове фашистского зверя, в Реймсе, в штаб-квартире главнокомандующего англо-американскими войсками генерала Д. Эйзенхауэра, велись лихорадочные переговоры с фашистскими генералами, ехавшими сюда с предложениями о сепаратной капитуляции немецких войск.

Союзники еще в 1944 г. подготовили совместно текст акта о безоговорочной капитуляции Германии. Документ этот был одобрен правительствами СССР, США и Англии, а впоследствии и Франции.

Но в Реймсе, в штаб-квартире Эйзенхауэра, был подготовлен иной текст акта о капитуляции, принципиально отличавшийся от ранее принятого всеми союзниками. Это была инициатива начальника штаба экспедиционных войск генерала Б. Смита при активном участии У. Черчилля.

Суть изменений заключалась в том, что в акте предусматривалась капитуляция только вооруженных сил фашистского рейха и не делалось никаких политических оговорок, не оговаривалось право и намерение союзников предъявить дополнительные требования, прямо не вытекающие из чисто военной капитуляции армии. Тем самым Германия ускользала от необходимости сдать на милость победителей, т. е. согласиться на полную, безоговорочную капитуляцию.

Но замысел с изменением текста акта о капитуляции в конечном счете не удался. Запретов американо-английский посол в Лондоне Вайнант, узнавший об этом в последний момент. В своем сообщении госдепартаменту США он обратил внимание властей в Вашингтоне на то, что появление подобного сепаратного документа, взамен согласованного между союзниками, нанесет удар по сотрудничеству США с СССР, стимулирует разногласия между союзниками на заключительном этапе войны.

Не умаляя факта вмешательства Вайнанта, следует отметить, что по этому вопросу высказал свое определяющее мнение Советский Союз.

В конечном итоге в текст акта о капитуляции, подготовлен-

ный в Реймсе, были внесены принципиальные изменения: включена новая, 4-я статья, обуславливавшая право союзников заменить данный акт о капитуляции любым другим документом, с предъявлением Германии любых таких требований, которые могут быть сочтены союзниками необходимыми.

Хотя в акте, подписанном в Реймсе 7 мая 1945 г., и была сделана оговорка, что капитуляция немецких вооруженных сил осуществляется как на Западном, так и на Восточном фронтах, по своей политической сущности церемония в Реймсе являлась неблагоприятной попыткой Черчилля и его американских единомышленников представить западные державы в роли главных победителей над фашистской Германией и принизить решающую роль СССР в разгроме военной машины фашистского рейха.

Как писал С. М. Штеменко, И. В. Сталин заявил, что соглашение в Реймсе больше похоже на нехорошийговор. «Выходит, что перед нашей страной капитуляции не происходит, и это тогда, когда именно мы больше всего потерпели от гитлеровского нашествия и вложили наибольший вклад в дело победы, сломав хребет фашистскому зверю». Сталин настаивал, чтобы капитуляция была подписана именно в Берлине, откуда пришла фашистская агрессия. «Пусть ее подпишет кто-то из главарей бывшего фашистского государства или целая группа нацистов, ответственных за все их злодеяния перед человечеством».

Советский Союз настоял на том, чтобы считать Реймский акт предварительным протоколом о капитуляции Германии, а генеральный акт о безоговорочной капитуляции подписать в столице поверженного рейха. США и Англии пришлось принять это требование. По настоянию Советского правительства акт безоговорочной капитуляции германских вооруженных сил совершился в полночь 8 мая в Берлине.

Черчилль и Трумэн, пытаясь получить некоторый политический выигрыш, поспешили объявить об окончании войны 8 мая 1945 г., раньше, чем мог это сделать Советский Союз. Это было бесцельно с их стороны: ведь они объявили о полной победе, когда советские солдаты еще сражались и умирали за общее для союзников дело.

Репортерская страница „ВП“

Волгодонск: ПАНОРАМА НОВОСТЕЙ

Песни в „Чайке“

СУББОТА, 14 СЕНТЯБРЯ
Свой традиционный праздник художественной самодеятельности провели атомисты на заводской турбазе «Чайка».

Участниками его были самодеятельные творческие коллективы — ансамбль песни и пляски «Атомаш», студия балетных танцев, духовой оркестр, вокальная группа «Элегия», вокально-инструментальные ансамбли «Ступени», «Огни города», «Обертон».

Эти коллективы хорошо известны не только заводчанам, но и большинству волгодонцев. Ведь ни один праздник в городе не обходится без концерта самодеятельных артистов. Их не раз слушали в заводских цехах, на эстрадах парков и в скверах города. Около 60 концертов дано силами художественной самодеятельности объединения уже в этом году. Более пятнадцати тысяч человек были благодарными слушателями.

На празднике заводские артисты показали свои лучшие номера. Их творчество отмечено почетными грамотами и ценными подарками. А первое место присуждено ансамблю «Атомаш».

Долго в тот субботний вечер звучали в «Чайке» песни, музыка. Праздник запомнился, и через год обязательно повторится вновь.

Н. ДВОЙЧЕНКОВА,
наш внешт. корр.

Луч вместо скальпеля

Вот уже несколько лет в хирургическом отделении горбольницы № 3, возглавляемом главным хирургом города В. И. Варфоломеевым, применяется лазерная установка «Скальпель-1».

Лазерный скальпель — это бескровная операция, полная стерильность в месте действия, отсутствие выраженной воспалительной реакции, быстрое заживление ран. Под руководством и при непосредственном участии В. И. Варфоломеева, хирурга А. Б. Субботина, В. В. Бире, А. В. Чемонина и др. выполнены с помощью лазера более шестисот операций и все с благоприятным послеоперационным исходом. Кроме того, в этой горбольнице применяются хорошо себя зарекомендовавшие ф и з и отерапевтические гелий-неоновые лазеры.

А совсем недавно получена и будет освоена уже в этом году еще одна новейшая лазерная установка под названием «Ромашка-2», которая в отличие от установки «Скальпель-1» может к тому же применяться и как микрохирургический скальпель. Такой скальпель значительно расширяет возможности хирургии города и особенно при проведении наиболее сложных операций.

В. КОНСТАНТИНОВ,
главный врач гор. больницы № 3.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 16 СЕНТЯБРЯ

С рюкзаком на велосипеде

На улицах нашего города и загородных трассах можно было видеть группу подростков с рюкзаками на велосипедах.

Это тренировались учащиеся СПТУ-71, члены секции велосипедного туризма «Орбита». А недавно они вернулись из многодневного похода.

За шесть дней юные велотуристы прошли по маршруту Волгодонск — Цимлянск — Николаевск — Константиновск — Дубенцовская — Победа — Волгодонск. Поход проводился в рамках Всесоюзного похода комсомольцев и молодежи по мес-

там боевой, революционной и трудовой славы советского народа. Посвящался он 40-летию Победы.

Мы увидели в походе, как руками советских людей преобразуется наш край. Узнали, как вслед за Цимлянским гидроузлом, чуть ниже по Дону поднимались сооружения Николаевского и Константиновского гидроузлов, давших живительную воду в засушливые районы Левобережья.

Почти в каждом населенном пункте нашего

маршрута мы видели бережно охраняемые братские могилы и обелиски над ними. Это горькие следы боев Великой Отечественной войны. Мы встречались с ветеранами и своими сверстниками. Мы видели ударный труд наших людей на полях и виноградниках. Мы видели, как прекрасна наша донская земля. Обо всем этом расскажет наш отчет о походе, который мы поместим в коммюнике боевой и трудовой славы нашего училища.

Г. БАЮШЕВ,
участник похода.

Праздник труда

СУББОТА, 14 СЕНТЯБРЯ

Ежегодно отмечаемый в нашем городе День работников лесоперерабатывающей промышленности отмечен праздником труда. Чествование лучших людей коллектива — доброй и давней традиции.

Хозяевами, а не гостями чувствуют себя на нем ветераны, семейные династии. Это они: А. А. Романова, Л. Р. Петрова, Б. И. Лаберко, Г. Ф. Маковой и многие другие труженики передают молодому мастерству, славные трудовые традиции.

На этот раз день выдался дождливый. Организаторы праздника тружились, удачи ли все, как задумали. А задумали выехать на базу отдыха «Ивушка» — поближе к реке, лесу. Но непогода не помешала. Соорудили огромный навес. Под эту крышу собрались

все, кто любит песню и пляску, шутку и смех.

Встреча большой трудовой семьи была самой теплой. Здесь поздравляли победителей в социалистическом соревновании, составились в мастерстве самодеятельные артисты, стенгазетчики всех цехов комбината. Показали свою праздничную программу коллективы Дворца культуры «Юность»: духовой оркестр, ВИА, вокальная группа, солисты, ансамбли народных инструментов и народного танца. Большое удовольствие доставило выступление ансамбля эстрадного танца под руководством С. Витмайера из треста ВДЭС.

С. АНДРИАНОВА,
работник
ДК «Юность».

Сепаратор-первенец

СРЕДА, 18 СЕНТЯБРЯ

В этом году атомисты заготавливают оборудование для АЭС. Из 125 изделий освоено 121. А среди тех, которые еще будут изготовлены в этом году впервые, — сепаратор.

В прошедшую среду бригада Н. А. Дронь из цеха сепараторов пароперегревателей начала сварку первого кольцевого шва на изделии номер один.

Этот сепаратор открывает серию. На нем опро-

буется технология, оттачивают свое мастерство, навыки инженеры и рабочие.

Много есть сложностей, много вопросов предстоит еще решить. А времени — в обрез.

— Выпустить в этом году сепаратор — это наши социалистические обязательства. Есть такая строка и в обязательствах коллектива объединения, — сказал начальник цеха А. И. Проничев. — Слово свое мы выполним.

Н. ПЕТРОВА.

День Киргизии

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 15 СЕНТЯБРЯ

Хозяевами вечера «Ивушка» и «Юность» в воскресенье были представители из Киргизии. Гости угощали национальными яствами. Звучала народная музыка.

Горячо аплодировали участники вечера Динаре Бозоевой и Эльмире Джанузаковой — исполнительницам своего национального танца. Девушки не только замечательные танцовщицы. Они умелые работницы на Всесоюзной ударной комсомольской стройке.

На сцене, оформленном напоминающей юрту, выступал ансамбль эстрадного танца «Алые паруса» треста «Волгодонск-энергострой».

И. СМАГЛЮК,
методист городского Дома культуры.

Всеми средствами

ВТОРНИК, 17 СЕНТЯБРЯ

В кинотеатре «Комсомолец» закончилась неделя показа фильмов «Норма жизни — трудность».

Зрители помотрели киноленты «Мягкость — позор!», «Невидимый диагноз». Перед началом демонстрации фильмов выступали врачи наркологов, работники госавтоинспекции, милиции.

А. БАЛАБАНОВА,
методист кинотеатра «Комсомолец».

Сообщаем подробности

СРЕДА, 18 СЕНТЯБРЯ

Строит взрыв

От эпицентра взрыва мой дом оказался самым ближайшим. Заранее знал, что на нем, как и на прочих в округе, сейсмологи установят специальные приборы и «маяки», которые обязательно покажут, повлияют ли как-то взрывы на прочность расположенных рядом зданий, в квартале я все же оставил свой «маяк» — бокал с водой, поставленный на ребро сантехнического короба.

После серии пробных взрывов 18 сентября сейсмологи А. А. Козыря доложили, что отрицательных явлений не наблюдается. Не пролилось ни грамма воды и из оставленного мной бокала...

Итак — квартал В-Ц... Здесь разбита большая площадка под будущий Дворец культуры Атомаша. Она поделена на шесть захваток, которые буквально избушены скважинами. Из них торчат концы металлических труб.

На первой захватке, после того, как все посторонние были отведены в безопасную зону, эти трубы сейчас закладывают взрывчатку. Заряды опускают на глубину 8—10 метров.

— Готово!

Один за другим следуют взрывы. Внешний эффект невелик — всего лишь на несколько метров высь бьют из скважин срываемые фонтаны. Но этот эффект как раз меньше всего заботит главного инженера проекта из бюро внедрения Киевского научно-исследовательского института строительных конструкций В. И. Кокшарову, заведующего лабораторией этого же НИИСКА А. М. Рыжова, начальника отдела Московского института «Гидроспецпроект» М. Б. Эткина, гидроспецстроевцев, непосредственно ведущих тут работы, и всех, кто внедряет этот метод уплотнения грунтов в Волгодонске. Важен тут другой — экономический — эффект.

— Если бы Дворец возводился на сваях, — говорит А. М. Рыжов, — стоил бы он на миллион рублей дороже...

— Из всех методов полной ликвидации просадочных явлений метод уплотнения лесовых грунтов гидровзрывом на сегодня самый дешевый, — говорит В. И. Кокшаров. — Один кубометр уплотненного грунта таким способом стоит всего 60 копеек. А куб силикатизированного — от 12 до 50 рублей. В три раза это экономичней по сравнению с забивкой свай...

— А надежней ли?

— Опыт показал, что гарантия стопроцентная. В Запорожье одна пяти-

этажка, построенная на основании, уплотненном гидровзрывом, прочно стоит с 1967 года, когда был впервые применен этот метод. А просадочные явления там еще меньше, чем в Волгодонске. Сейчас по стране гидровзрыв работает на семидесяти строительных площадках. В Волгодонске же мы уплотнили грунт пока лишь под домом № 337, который будет строиться в квартале В-9. Земля через месяц уже там просела на 70 сантиметров. Анализ проб подтверждает, что цель достигнута.

Но вернемся на эту стройплощадку. Перед тем, как произвести здесь первые взрывы, была проделана большая подготовительная работа. Гидроспецстроевцы пробурили уже 660 из 770 скважин, вставили в них транспортные мегалитические трубы, засыпав околотрубное пространство щебнем. Вместе с генподрядчиком — гражданскими строителями — через дренажный слой крепко замочили грунт сперва на первой захватке (на это ушло 16 тысяч кубометров воды), а потом приступили и на второй (уже закачали 7310 кубов). Замачивание по технологии длится месяц.

А что дает гидровзрыв? Он своей мощной энергией нарушает структурные связи между частями грунта, и земля после этого проседает (уже на следующий день здесь ее первоначальный уровень упал сантиметром на сорок, а в течение месяца он еще опустится примерно на метр).

Гидровзрыв работает. Но это только начало. Взорвано пока 30 скважин, а надо все 770.

— В перерывах между работой взрывки и в моменты продолжения бурить новые скважины, — говорит начальник участка «Гидроспецстрой» В. А. Аникин. — Ударно здесь трудятся машинист буровой установки Александр Егоров, рабочие Николай Бирюков, Петр Грачев, Владимир Дозморов, Виктор Бених и другие.

...В эпицентре взрыва — пятибалльные толчки. Постигает маленькое местное землетрясение. Но не разрушающее, а — полезное, создающее. А у близлежащих строений — всего лишь двухбалльные колебания. Это ничто по сравнению с нормой в шесть баллов, которую должны выдерживать стоящие рядом жилые дома. Гидровзрывы ничуть им не угрожают. А потому они продолжают и прогреют еще на многих объектах, которые будут построены в нашем городе.

Л. ПАХНЕВ.



Ну как? Нравится?

Фото А. Тихонова.

В Запорожье одна пяти-

◆ БАСНИ

Еж и лиса

—Сбрось, кум, свои штучки да жал! Весь нос исколот ими мой, — Лисица Ежику сказала.

—Ведь мы давно друзья с тобой.

—Что ж, — молвил Еж, — их снять нетрудно, коль мы решим один вопрос.

—Какой?

—Чтоб целым был твой нос, разоружившись обоюдно.

—Вздор, кум! Что сбросить я могу? Вот шерстку, разве подстригу.

—Зачем? Ты зубы вынь с когтями. Ведь ими губишь ты других.

Я—без игол, а ты— без них.

Тогда лишь станем мы друзьями.

—Нет, кум, пустое, так дружка не съешь ведь голого ежа!

Хлеб и мусор

—Хлеб, здравствуй! Как сюда попал, бесценный дар земли и неба? — спросил однажды Мусор Хлеба (тот булкой рядом с ним упал).

—Э, брат! — ответил Хлеб уныло. — Был—дар, теперь я тоже—хлам.

А почему? Не знаю сам.

Уж лучше б не расти мне было, чем булками лететь на свал.

—А может ты невкусным стал? Иль разум людям помутило, что не жалеют свой же труд?

Ведь булки сами не растут!

Хозяин и дверь

В доме одном скрипела Дверь и раз Хозяину сказала:

—Ты скуп, но скажись хоть теперь, Пусти мне в петлю ложку сала.

—Что сало тратит! Лей—не лей, ты все скринишь.

Я, в наказание, тебя сниму на пару дней! —

сказал всерьез Хозяин ей и вины исполнил обещанье.

А вор, без двери видя дом, принялся в ту же ночь за дело и чистил так его умело,

что стен не взял лишь с потолком.

Проснувшись инцим, скопидом, завыл, искать воров пустился,

но что пропало— не вернешь.

Кто, пожалев на дело грош, с рублем потом не распростился?

Кот и скворец

Кот Вася, сидя на заборе, спросил поющего Скворца:

—Чего вопишь ты без конца? Неужто так поют за морем?

Зачем же в песне лай да рев, свиные визги, крики сов?

—В том шик, — сказал Скворец, — и мода, что в песне вся поет природа.

Искусство в этом все певцов!

—А Соловей не ржет, не лает, поет без шипа и без мод,

а слушать— не устанешь год! Хоть за морем и он бывает.

—Что Соловей твой в песнях знает! Он сам от моды отстаёт.

И все-таки певцу полезно было бы, друзья, чтоб не визжал он по-свиному, Почаще слушать соловья.

Приказ

Козел, пройдясь между грядок, ногою топнул на Крота:

—Опять в капусте не порядок! Сожрали червя два листа.

Составь проект их истребления, все распланируй, что и как,

оформи на хищные акт и дай мне все на утверждение!

—Зачем нам план? — ответил Крот.

Он времени займет полета, а гусеница ест, не ждёт...

—Молчать! Не то сживу со света.

Пока Кротом писался план, пока Козлом он утверждался,

капусты ни один кочан на грядке целым не остался.

Зато исполнен был приказ.

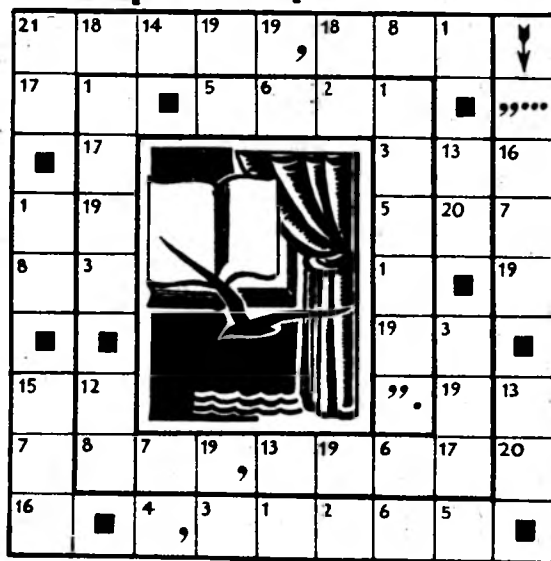
Да, есть грешок такой у нас: где дело быстро сделать можно, там планы пишут, что-то ждут, бумаги с пуд переводят,

делу же... вредят безбожно.

Ю. БАЕВ,

член городского литературного объединения.

Криптограмма



Расшифровав криптограмму, вы прочтете слова, сказанные А. П. Чеховым о народе.

1. 2—1—3—4—5—6. Отечество, родная страна.
2. 7—8—6—2—1—7—8—12. Рассказ А. П. Чехова, впервые напечатанный в журнале «Осколки».
3. 13—6—14—6. Стихотворение в прозе И. С. Тургенева.
4. 16—15—3—2—1. Летняя сухая погода.
5. 16—19—7—20. Зодиакальное созвездие.
6. 17—21—18. Узкая полоса света, исходящая от какого-нибудь источника.

ОТВЕТЫ

на криптограмму, опубликованную 14 сентября

1. Ковыль. 2. Табун. 3. Стремя. 4. Дерюга. 5. Элита.
6. Поэма. 7. Лай. «С раннего детства я полюбил эту степь, полюбил ее необозримый простор, ее своеобразную, неповторимую красоту».

Правильные ответы прислали воспитатель Н.И. Лондырева, А.И. Ватокина, учитель В.А. Мячина, Н.П. Капелюшник, семья Винокуровых и другие. А маляр лесоперевалочного комбината А.С. Миллер составил и прислал в редакцию кроссворд, который мы с удовольствием предложим вам, читатели, в одном из субботних номеров «ВП».

Зрительская признательность

В прошлом субботнем номере сообщалось о премьере спектакля сатирической молодежной группы парка Дружбы. Тепло встретили самодеятельных артистов в микрорайоне № 17, общечитных города. Сатира и юмор актеров, направленные против пьянства, вызвали здоровый смех.

Особую признательность зрители выразили Надежде Морозовой, Галине Филипповой, Александру Гребенникову, занятым в спектакле. Эта тройка четверокурсников Московского высшего технического училища им. Баумана, стала душой всей группы. Хочется верить, что с их отъездом после практики на Атоммаше, начатое дело продолжат молодые заводчане.

А. НИКИТИНСКИЙ,
художественный руководитель парка Дружбы.

РОСКРЕСЕНИЕ

22 СЕНТЯБРЯ

Первая программа. 9.30 — Будильник. 10.00 — Служба Советскому Союзу! 11.00 — Здоровье. 11.45 — Утренняя почта. 12.30 — Сельский час. 13.30 — Музыкальный киноск. 14.00 — В. Коростылев. «Человек из страны Грин». Телеспектакль для детей. 16.25 — Клуб путешественников. 17.25 — «Родники». 18.00 — Международная панорама. 18.45 — Мультифильмы. 19.45 — Мастера искусств—передовики производства. 21.00 — Время. 21.35 — Легкая атлетика. Матч сборных команд СССР, США, Японии.

Вторая программа. 8.30 — Ритмическая гимнастика. 10.00 — «Арам Хачатурян—художник, гражданин». 4-я серия. 11.05 — «В гостях у сказки». «Варвара-краса, длинная коса». Худ. фильм. 12.55 — «Радуга-85». 13.25 — «Капризная принцесса». Мультифильм. 13.45 — Чемпионат СССР по хоккею. «Крылья Советов» — «Динамо» (Москва). 2-й и 3-й периоды. 15.15 — В мире животных. 16.15 — Рассказывают наши корреспонденты. 16.45 — «Совесть» 4-я серия. 19.00 — Чемпионат СССР по футболу. СКА — «Кайрат». Трансляция со стадиона СКА. В перерыве (19.45) — Спокойной ночи, малыши! 21.00 — Время. 21.35 — «Деловые люди». Худ. фильм.



Приглашают
парк «Юность»

СЕГОДНЯ

на концерт духового оркестра, который начнется в 17 часов.

ЗАВТРА

в 11.45 на встречу с инспектором ГАИ и детей, и взрослых.

В 17 часов (сбор у фонтана) на очередное занятие клуба «Всей семьей в выходной».

ДК «Юность»

на кинофильмы: 21—22 сентября — «Вий», начало в 19 часов. Для детей 22 сентября — «Что с тобой происходит?» Начало в 12 часов.

на концерты Ростовского симфонического оркестра, художественный руководитель и главный дирижер которого заслуженный артист РСФСР Семен Коган.

Они состоятся в ДК «Юность». 21 сентября — в 12.30, 14.00, 18.00. 22 сентября — в 10.00.

Редактор
И. ПУШКАРНЫЙ.

Настрой на победу

Последние туры, в которых волгодонцы сыграли уверенно, позволили им подняться на пятую ступеньку турнирной лестницы команд третьей зоны. Признаться, невыразительный старт волгодонцев во втором круге, несколько поколебав уверенность болельщиков в правомерности притязаний команды на позиции среди лидеров. Команда много забивала, но, увы, провалы в защите следовали с досадным постоянством. Август «Атоммаш» закончил лишь восьмью.

А вот сентябрьские матчи нашей команды не могут не радовать. Впервые в этом сезоне волгодонцы добились три очка из четырех возможных в выездных матчах, победив в Майкопе (2:1) и сыграв вничью (0:0) в Новороссийске.

Ярко провел «Атоммаш» и последний матч чемпионата, в котором он

принимал на своем поле махачкалинских динамовцев. 5:0 — более чем убедительная победа. Кстати, лишь один раз (в 1984 году) волгодонцы побеждали соперников с таким внушительным сче-



том. Так что атоммашевцы повторили свой своеобразный рекорд. Уже первые атаки «Атоммаша» накаляли до предела обстановку у ворот динамовцев. Удачно действует голкипер гос-

тей, но на шестой минуте никто не смог помешать волгодонцам провести голевую комбинацию, когда Юрий Сирота замкнул передачу с правого фланга от Игоря Гарага—1:0. Именно справа, где ак-

ФУТБОЛ
ЧЕМПИОНАТ СССР
2-я лига
«АТОММАШ»
— «ДИНАМО»
(Махачкала)
5:0

тивно действовали Юрий Дрягунов и Игорь Гарага, зарождались угрозы воротам гостей.

Не стоит перечислять опасности у ворот махачкалинцев — они методично раз за разом созда-

вались нашими футболистами. Уже до перерыва перевес в игре нашел отражение и на табло: вначале красивый мяч провёл Игорь Гарага, пробивший головой на опережении после прострела с фланга Владимира Лушина. На 32-й минуте Лушин уже сам стал автором забитого мяча: удар его, метров с двадцати пяти, после розыгрыша штрафного удался на редкость точным и сильным—3:0.

Некоторое время после перерыва в действиях волгодонцев просматривалась некоторая успокоенность, но за двадцать минут до финального свистка волгодонцы вновь обострили игру, что не замедлило сказаться на итоге. Вначале на передачу Юрия Дрягунова откликнулся Игорь Гарага и провел свой второй мяч в этой игре, а незадолго до окончания матча семнадцатилетний Игорь Шумилов открыл свой лицевой счет голов, забитых во Всесоюзных чемпионатах. Рассчетли-

во перенграв вратаря, он хладнокровно послал мяч в цель.

Состав команды в матче был таким: Пудов, Аликберов, Муснец, Могильный, Лушин, Баркетов (Г. Щиров), В. Щиров (Бутенко), Гарага, Сирота (Хачатуров), Дрягунов, Шумилов.

Послематчевый экспресс-комментарий старшего тренера команды А. С. ИРХИНА:

— В первом круге в Махачкале мы также победили убедительно—3:0. Поэтому первоочередное внимание накануне матча мы уделили созданию в команде настроения на борьбу. Любому сопернику в чемпионате не прощает пренебрежительного отношения. Наша команда раскрыла сегодня свои возможности. Удались игра на флангах...

В. СМЫШЛЯЕВ.

Очередной матч с астраханским «Волгарем» волгодонцы проведут на своем поле 21 сентября. Игра начнется в 16 часов.

НАШ АДРЕС: 347340, г.ВОЛГОДОНСК
ул.ВОЛГОДОНСКАЯ, 20
Газета выходит
во вторник, среду, пятницу, субботу



редактор—2-39-89, зам. редактора—2-36-31, 53-22 (строительный), ответственный секретарь—2-48-33, ОТДЕЛЫ: строительства—2-34-49, 2-49-27, Заказ 4323 53-22, промышленности и сельского хозяйства—2-49-27, 2-35-45, писем—2-49-61, 2-34-24, бухгалтерии и общественной приемной—2-48-22 Тир. 25000

История города в цифровом формате Город Волгодонск (Ростовская область) 2015 год



ВОЛГОДОНСКОЕ (ГОРОДСКОЕ) МЕСТНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ
ВСЕРОССИЙСКОЙ ПОЛИТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ
«ЕДИНАЯ РОССИЯ»



Администрация города
ВОЛГОДОНСКА



Централизованная библиотечная система
Волгодонска

Финансовая поддержка проекта



АО «Атоммашэкспорт» <http://www.atomexp.ru/>

Генеральный директор Куликов Сергей Сергеевич

Первый заместитель генерального директора Кривошлыков Николай Иванович



ООО «Регионпромсервис» (РПС) <http://oorps.ru/>

Директор Самсонов Сергей Юрьевич

Заместитель директора по коммерческой части Голотин Вячеслав Васильевич