

ВОЛГОДОНСКАЯ ПРАВДА

ОРГАН ВОЛГОДОНСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Основана в мае 1935 г. ♦ 77 (8230) ♦ Пятница, 17 мая 1985 года ♦ Цена 3 коп.

«...БЕЗ ХОРОШО ПОСТАВЛЕННОЙ ПЕЧАТИ НЕМЫСЛИМО ЗДОРОВОЕ, КРЕПКОЕ ПАРТИЙНОЕ И СОВЕТСКОЕ СТРОИТЕЛЬСТВО...»



В. Ульянов (Владимир)

Наша газета — юбиляр!

Редакции газеты «Волгодонская правда»

Дорогие товарищи!

Славный творческий путь газеты «Волгодонская правда» неразрывно связан с героическим прошлым нашего края. На ее страницах нашли достойное отражение трудные годы коллективизации сельского хозяйства, суровое время испытаний в период Великой Отечественной войны, трудовые подвиги наших земляков.

В годы великих новостроек — сооружения Цимлянского гидроузла, Волгодонского химического завода имени 50-летия ВЛКСМ — газета вновь была в гуще событий, своим пламенным словом звала людей на трудовые свершения. И сейчас, когда в городе Волгодонске строится крупнейший энергетический комплекс, газета является верным помощником городской партийной организации в борьбе за реализацию поставленных задач.

Наступательная позиция газеты способствует искоренению недостатков, улучшению организации социалистического соревнования, ускорению строительства «Атом-

маша», освоению его производственных мощностей.

Большое внимание уделяется освещению проблем коммунистического, военно-патриотического воспитания молодежи, всего населения города.

Коллектив газеты настойчиво работает над повышением действенности своих выступлений, сосредоточивая силы на ключевых проблемах развития экономики города, утверждении ленинского стиля работы, добываясь оперативной, деловой реакции как на критические выступления, так и на материалы, в которых раскрываются передовой опыт, инициатива.

Активно и плодотворно работают в газете: Г. Б. Баннова — ответственный секретарь, Л. П. Жоголева и Р. И. Руденко — заведующие отделами, Е. Г. Очередко и Т. Е. Непомнящая — корреспонденты.

Как программу действий на предстоящий период воспринял коллектив редакции решения апрельского (1985 г.) Пленума ЦК КПСС. Журналисты видят свою задачу в дальнейшем углублении

содержания, повышении оперативности, информационной насыщенности, действенности корреспонденций.

У газеты большой отряд верных помощников — внештатных и рабочих корреспондентов, которые способствуют углублению содержания газеты. Это — С. С. Марковцев, В. П. Клейменов, Г. И. Голикова, И. С. Кораблин, А. А. Палатова, А. Г. Катаманов, Н. М. Жилина и многие другие.

Волгодонской горком КПСС, горисполком, горком комсомола сердечно поздравляют коллектив редакции, авторский актив и читателей газеты с 50-летием со дня выхода в свет первого номера.

Желаем всему коллективу редакции новых творческих успехов в его благородном труде и выражаем уверенность, что журналисты, полиграфисты внесут весомый вклад в осуществление социально-экономических планов партии, задач пятилетки, работу по достойной встрече XXVII съезда КПСС.

ГОРКОМ КПСС.
ГОРИСПОЛКОМ.
ГОРКОМ ВЛКСМ.

СЛОВА ПРИВЕТСТВИЙ

Дорогие товарищи! От имени журналистов Дона горячо и сердечно поздравляем вас с 50-летием со дня выхода первого номера газеты «Волгодонская правда».

Рожденная в годы активного строительства промышленности нашей страны, газета вот уже пятьдесят лет верно и преданно служит утверждению светлых коммунистических идей, является другом и советником читателей.

На всех этапах своей истории ваша газета правдивым, большевистским словом вдохновляла тружеников города на трудовые подвиги, воспитывала их в духе советского патриотизма и пролетарского интернационализма.

Верные славным традициям своей, одной из старейших на Дону газет, журналисты и их боевые помощники рабселькоры сегодня отдают все силы претворению в жизнь решений XXVI съезда КПСС, последующих Пленумов Центрального Комитета, а также подготовке к XXVII съезду КПСС.

Газета активно помогает городской партийной организации мобилизовать трудовые коллективы на безусловное выполнение заданий XI пятилетки, поднимая на щит славы правофланговых соревнования, выступая против всего того, что мешает усиленному движению вперед.

В день юбилея желаем вам, дорогие товарищи, и впредь быть достойными высокого звания советского журналиста.

Пусть каждый номер «Волгодонской правды» будет содержательным, зовущим читателей к новым свершениям во имя светлых коммунистических идеалов!

Правление Ростовской областной организации Союза журналистов СССР.

И СТРОИТЬ НАМ ПОМОГАЕТ



— Папа, опять про твою бригаду написали. Ты у нас молодец! И твои товарищи тоже, — встречает меня с порога или перед началом работы

старшая дочь. Радосно светятся глаза жены. Чего скрывать, приятно, когда о нашей бригаде пишет городская газета. Приятно, и в то же время ответственность немалая. Чуть оплошал, допустил брак и услышишь справедливый упрек: «А про него еще в газете пишут. Передовик, называется...»

Мы, конечно, стараемся, чтобы таких упреков в наш адрес поступало как можно меньше. Дружная у нас бригада. Народ подобрался активный, никто в стороне от дел, событий стоять не будет. И, конечно же, все городские новости мы узнаем из городской газеты. В обед

часто слышишь: «Ребята, «Волгодонку» читали...» Начинается очередное обсуждение статьи. Конечно, больше всего мы обращаем внимание на материалы о нашей стройке. После таких вот обсуждений я берусь за работу по подбодрить лучших, подстегнуть нерадивых.

Хочется поделиться наболевшим. Печать — большая сила. Помню, как поздравляли мы нашего товарища Виктора Гофмана, который возглавил недавно новую бригаду. О становлении коллектива, его трудностях и победах первой рассказала газета.

Помню, как спорили, обсуждая статью нашего товарища, домостроителя

Г. Г. Палькова «Как совет зарыли».

У большинства моих товарищей стало доброй привычкой каждый вечер читать «Волгодонку». Можно, конечно, говорить о том, что мало там еще рассказов о людях труда, что встречаются порой и не совсем глубокие материалы. Но бесспорно одно: «Волгодонская правда» — нового разведчика. Она помогает нам интереснее жить и лучше строить. И мы, строители, говорим сегодня всем, кто делает нашу городскую газету: «Так держать!»

Т. КАРАБАНОВ,
бригадир СМУ-3 домостроительного комбината, лучший рабкор Дона.

ГАЗЕТУ, прямо скажу, люблю и хорошо знаю, что газетное дело — далеко не простое, не легкое. Так же хорошо знаю, что газета бывает содержательной, интересной, боевой только тогда, когда она имеет широкий рабкорский актив.

Значит, какой будет моя любимая газета, зависит и от меня. Вот почему любое задание редакции стараюсь вытолкнуть в срок. Если долго не звонят сотрудники редакции, не заказывают материал, звоню сам: «У нас на хмзаводе такие новости... Если нужно — напишу». А то и просто, выбрав свободный час, сажусь за стол и на чистом листе начинаю: «Дорогая редакция!..»

И так на протяжении уже четверти века. За это время изменился состав редакции, изменилась сама наша газета, но обращение — доверительное, привычное, к давнему товарищу и другу «ВП», осталось неизменным: «Дорогая редакция!..» А дальше о том, что сейчас больше всего волнует.

...Вспоминается далекий довоенный 1938 год. Учеба в десятом классе шахтинской средней школы № 2. Начало апреля. Мне, как члену школьного литературного кружка, поручено подготовить и прочитать доклад о творчестве В. В. Маяковского. Подготовил и прочитал. В конце заседания литера-

После этого, где бы ни находился, с газетами связи не прерывал. Будучи студентом, работал ответственным секретарем многотиражки «Кадры индустрии». В Волгодонске — с 1959 года. С этого времени сотрудничаю с «Волгодонской правдой». Честно говоря, не все мои материалы печатают-

таю ее с пристрастием, с комментариями: «Во дают прикурить!», «Ну, порохо не хватило...» Если хорошо, по-серьезному написано, если факты интересные, рассуждения не банальные, радуюсь за журналистов. Бывает, что не нравится. Прямо говорю об этом и, по моему, от этого дружба с журналистами только крепнет.

С каждым годом наша газета становится интереснее. Так и должно быть. Как мы ждали, когда же «ВП» будет печататься офсетным способом. Как радовались первому номеру «на офсете». Прямо скажу, раз уж начали, то не отступать, не возвращаться к старому. Кто раз подержал в руках четко отпечатанный номер, с хорошими фотографиями, да еще двухцветный, тому прежняя «ВП» уже не по душе.

В день 50-летнего юбилея городской газеты хочу пожелать всему коллективу редакции, всем внештатным корреспондентам новых успехов.

П. ЛИННИК,
наш внешт. корр.

«Дорогая редакция!»

турного кружка ко мне подошел уже немолодой мужчина, представился работником городской газеты «Красный шахтер» и посоветовал мне несколько подработать доклад и переслать в редакцию для опубликования. Статья была напечатана 14 апреля 1938 года — в 18-ю годовщину со дня трагической смерти лучшего, талантливейшего поэта Владимира Владимировича Маяковского.

Именно эту дату я считаю началом своей рабкорской биографии.

Газету выписываю на протяжении полувека. Числя с «первого предъявления». На это обиды не держу. Дело редакционных работников решить и взвесить, что сейчас важнее всего. Здесь я им полностью доверяю. С их позиций стараюсь оценить факты, события. Иногда сразу решаю: «Надо написать в газету». С охотой прихожу в редакцию на рабкорские летучки. Встречаю здесь новых внештатных авторов и радуюсь знакомым лицам: жива еще старая рабкорская гвардия!

Именно эту дату я считаю началом своей рабкорской биографии.

И друг, и советчик

Первый секретарь райкома комсомола. Может ли он не дружить с газетой? Мне, первому секретарю Романовского райкома ВЛКСМ, была хорошо знакома дорога в редакцию газеты «Большевицкая смена» — так называлась в 50-е годы областная газета «Комсомолец». Сам писал и подкидывал помощников, создавал актив.

Как-то захожу в Романовскую школу, первым делом смотрю школьную стенгазету, обращаю внимание на задиристый тон заметок, под которыми стоит подпись: В. Аксенов. Взял на заметку, наблюдал за ним, и через время райком рекомендовал его внештатным корреспондентом в областную комсомольскую газету. Лично вручал ему удостоверение рабкора. А спустя некоторое время читаю в «Большевицкой смене» статью возвращенного с моей помощью рабкора В. Аксенова. Называется она «На почетном расстоянии от школы». И стрелы критики в ней направлены на первого секретаря Романовского райкома комсомола, то есть на меня. На острине его пера я попадал и в статье «Сказка про белого бычка», где шла речь о строительстве станичного стадиона.

Когда через несколько лет Виталий Николаевич Аксенов стал корреспондентом, потом завотделом, а затем и редактором

сначала объединенной, а потом городской газеты «Волгодонская правда», я был горд тем, что приложил к этому и свою руку. Дружба с газетой длится у меня около четырех десятков лет. Начинать с «Колхозной правды», писал в «Ленинец», затем в «Волгодонскую правду». На ее страницах я поднимал вопросы дисциплины, давал материалы, поднимающие авторитет коммунистов, рассказывал об их авангардной роли в социалистическом соревновании.

Как партийному вожаку, газета часто помогала мне воодушевить людей, работающих на жатве, на заготовке кормов. Очень нужны и полезны были обзоры стеной печати совхоза. Эффект давали выездные заседания редакции за «круглым столом». Газета вскрывала недостатки в развитии животноводства в хозяйстве. Можно смело утверждать: она следила за успехами и бережно помогала расти таким нашим знатым бригадиров, как Петр Филимонович Скакунов, Александр Андреевич Провоторов и других.

Газета — мой друг и помощник. Она пользуется большим авторитетом у тружеников не только города, но и села.

В. КЛЕИМЕНОВ,
секретарь парткома
овощесовхоза
«Волгодонской».

Время в строке

Каждый вечер, беря стопку газет, первой раскрываю нашу «Волгодонскую правду». В ней, как в зеркале, жизнь моего города, его людей. От первой до последней строчки — примеры нашей причастности к делам страны.

От всей души и очень сердечно поздравляю всю журналистскую дружину «Волгодонской правды» с ее славным 50-летием.

Желаю нашей газете быть вечно молодой и по-

партийному принципиальной, задорной и боевой, а коллективу журналистов творческих удач и всяческих успехов! Пусть добрые традиции «ВП» живут и приумножаются! Пусть слово нашей газеты будет всегда острым и правдивым.

С праздником вас, дорогие друзья!

Н. БУТНИК,
старший учитель
школы № 1.

...Побольше внимания самым простым, но живым, из жизни взятым, жизнью проверенным фактам..

О В. И. Ленин

Девиз рабкоров:

«На производстве и в быту — по коммунистически, о коммунистическом — в печать!»

Товарищ рабкор!

Журналистская работа тем сложна и интересна, что приходится сталкиваться с разными людьми, докапываясь до истины, распутывая порой гордые узел людских взаимоотношений, производственных неурядиц... Здесь газете не обойтись без хороших специалистов, честных и искренних людей, которые любят и знают свое дело и готовы служить ему верой и правдой. Имя им — рабкоры.

В числе наших рабкоров — старший инженер инспекции «Госархстройконтроль» Антонина Аркадьевна Палатова. Тем, кто читает нашу газету, наверное, запомнилась материалы, подготовленные ею, «Курица — в комод», «Недоделки... для себя», «Почему трой-

ПРЕКРАСЕН НАШ СОЮЗ

на», «Подарок с изьяном» и другие.

О строителях, о тех, кто возводит детские сады и кинотеатры, кто верен своей профессии, кто берет на вооружение все новое и передовое — спешит рассказать волгодонцам рабкор А. Палатова. Неуютно после ее статей и бракоделам, тем, кто в погоне за личным рублем забывает о качестве и своей рабочей чести.

— Трудно ли быть рабкором? — спросили мы как-то ее.

— Да, — услышали в ответ. — Печать — сильное оружие, и его нужно применять очень осторожно. Не рубить с плеча. Слово, даже гневное, должно прежде всего помогать человеку становиться

лучше.

Это не просто слова. Это принцип, которому строго следует грамотный инженер, который любит и знает стройку, — Антонина Аркадьевна Палатова. И потому ее материалы отличаются тем, что о самых сложных проблемах она может говорить просто и доступно, глубоко и тщательно анализируя каждую ситуацию.

Примечательно, что все инспекторы «Госархстройконтроля», где начальником О. И. Коваленко, активно сотрудничают с «Волгодонской правдой». И потому мы хотим пожелать им одного: удачи зам и постоянного поиска Прекрасен наш союз!

Е. ОЧЕРЕДКО.



Ветераны-газетчики бывший редактор газеты И. С. Осадкин и бывший директор типографии В. А. Клюев — частые и желанные гости журналистов и полиграфистов.

Слова приветствий

Дорогие товарищи! Горячо поздравляем коллектив городской газеты и ее рабочих корреспондентов со славным 50-летием. Желаем всем новых творческих успехов в борьбе за выполнение решений XXVI съезда КПСС, в деле коммунистического воспитания трудящихся. Пусть не тупеют перья ваших корреспондентов, пусть растут ряды читателей и почитателей газеты!

Редакция газеты «Знамя строителя».



Духом не стареть!

Всегда жизнерадостны и очень активны в общественной жизни города старейшие друзья нашей газеты Георгий Евдокимович Шпаценко и Алексей Александрович Улесов (на снимке слева направо).

Фото А. Тихонова.

Товарищ рабкор!

Верность

Имя Владимира Тихоновича Анненкова впервые появилось в газете 24 декабря 1947 года. Уже после того, как он с боями прошел Польшу, побывал на Эльбе, военная газета рассказала о нем, как об отличном воине, о письме его матери, которое она прислала в часть в ответ на благодарности за хорошее воспитание сына.

Может, именно эта публикация и послужила поводом для написания им первой заметки. С тех пор у Владимира Тихоновича накопилось немало. Он бережно хранит вырезки из газет и удостоверения, выданное ответственным редактором военной газеты военному лейтенанту Анненкову. С тех пор жизнь его неразрывно связана с газетой.

В 60-е годы после демобилизации приехал он в Волгодонск и сразу начал писать в газету «Ленинец». Рассказывал о людях труда, бичевал нерадивых, расхлябанных, пьяниц. Од на из статей называлась «За что Сериков

исключен из партии». Владимир Тихонович с любовью рассказывает о депутатах, о ветеранах «Союзпечати», где много лет работал начальником.

Читатели газеты обращаются к нему за помощью, и внештатный корреспондент идет разбирать жалобу, чтобы навести порядок, восстановить справедливость. Болезнь подорвала здоровье Владимира Тихоновича. Он находится на пенсии по инвалидности, но с газетой не расстается. Он — один из активнейших ее рабкоров. Задания выполняет четко, оперативно, к написанию материалов подходит творчески, с энтузиазмом. Из-под его пера вышли статьи о ветеранах войны и труда, он поднимает животрепещущие для города вопросы повышения активности домашних комитетов, жителей.

Слово ветерана-рабкора — действенное оружие. А сам он — верный и надежный наш помощник.

Л. ИЛЛАРИОНОВА.

Слова приветствий

Дорогие друзья! От всего сердца поздравляем со знаменательным юбилеем — 50-летием газеты. Пусть вашими постоянными спутниками будут новые журналистские удачи, настоящее земное счастье.

Пятьдесят — на журналистской вахте,
И без строчки не было и дня!
Мы желаем «Волгодонской правде»
Жить, гореть и не гасить огня!

Коллектив редакции газеты «Прогресс»
Волгодонского района.

Дорогие товарищи по перу! Сердечно поздравляем с юбилеем уважаемой газеты. Желает творческого долголетия, здоровья всему коллективу!

Коллектив Новочеркасской газеты
«Знамя коммуны».

РАДИ НЕСКОЛЬКИХ СТРОЧЕК...

Семь интервью по личному вопросу

Подзаголовок не случаен. Отношение к нашей газете для каждого из нас — вопрос личный. А для вас, наш читатель?

У газетного киоска

— «Волгодонку», пожалуйста! — попросил пожилой мужчина и, сунув под мышку складную удочку, тут же развернул газету.

К киоску мы с ним дошли одновременно, мне нужен был любой покупатель городской газеты и ждать другого я не стала.

— Здравствуй, я корреспондент «ВП». Каждый день покупаете нашу газету?

— Нет, иногда.

— Почему иногда?

— Потому что выписываю на дом.

— А зачем тогда покупаете?

— Не хватает терпения дожидаться, когда принесут. Сегодня вот на ры-

балку еду, по дороге и прочту.

Заглядываю через плечо в развернутый номер. — Что вам здесь интересно?

— Вначале я посмотрю, пишут ли что про лесоперевалочный комбинат. Втройне родной коллектив: я там полжизни отработал, жена, теперь сын трудится. Как-то на первой странице его фотографию напечатали. Мать сразу вырезала.

— Еще что будете читать?

— Все, что про старых солдат пишете. Сам воевал... Ну и четвертую страницу не обойду, особенно если там что-то для рыболовов.

— Я вижу, вы читатель со стажем. Что вам нравится в нашей газете и чего бы вы нам пожелали накануне юбилея?

— Хорошо, когда газе-

та не обходит острые углы, только пусть она делает это чаще.

„Меры приняты“

ЕВГЕНИЙ РАСТРИГИН, слесарь - сборщик «Атоммаша» — наш молодой начинающий автор. Встречаемся после публикации очередной его заметки про новую заводскую столовую, про то, как работает «Сурко» — автоматический раздаточный комплекс.

— Как дела, Женя, как «Сурко»?

— Ох, чуть было не попал я в историю.

— Что так?

— Прихожу обедать, а ребята наши и взяли меня в оборот: «И тут очередь! Рано похвалил».

— Что ж теперь, критиковать будем?

— Не надо уже. Сходил я к заведующей, все решили — с раздачей, и

с этой проблемы. Как радовался, когда в письмах читатели сообщили о хорошей работе приемных пунктов. В этом проявляется одна из многих завидных черт его характера — стремление и умение доводить дело до

Авторитетный человек

конца.

Обратив внимание на многочисленные жалобы на работу завода по ремонту радиотелеаппаратуры, он не спешит рубить сплеча, всех выслушает, все, как говорится, прощупает своими руками, а потом придет с предложением:

— Заводу нужна помощь, давайте напишем в областное управление.

И идет в область аргу-

ментированное письмо, а как следствие его — на завод поступает партия необходимых для ремонта телевизоров запчастей.

Он не гонится за выигранными темой, за славой, часто предпочитая оставаться в тени, но каждым

своим шагом, поступком, словом, за которым всегда следует дело, наводит порядок. Это Френкель помог наладить учет в работе с письмами и делопроизводство в тресте «В о л г о д о н с к э н е р г о с т р о й», в производственно-эксплуатационном тресте «Атоммаша», в ЖКО других предприятий. Это он организовал и четко провел прием граждан должностными лицами го-

рода, где волгодонцы получили ответы на самые разные вопросы и действенную помощь.

Вот Семен Григорьевич просматривает свежую почту, аккуратно вскрывает конверты с письмами, внимательно читает и безошибочно решает: по письму работников троллейбусного управления надо срочно побывать в отделе по учету и распределению жилья горисполкома.

Он знает, с чего начать в любой самой сложной житейской ситуации. И потому нередко я прошу посетителя: «Пройдите к Френкелю». А порой захожу к Семену Григорьевичу в кабинет и вижу — знакомые все лица: на совет к нему пришли мои коллеги. Френкель — авторитетное в редакции лицо.

Л. ЖОГОЛЕВА.



Рождается газета

Очень сложен технологический процесс производства газеты. Больше суток уходит на изготовление номера в типографии.

В начале технологической цепочки находится линотипист Л. И. Донцова (на снимке сверху). Это она в металл превращает рукописные строки. А после того, как газету сверстают, первый отгиск с нее для обработки офсетом сделают печатники Р. Х. Кужелева и М. Д. Шамина (снимок слева).

Посетителей в отделе писем всегда много. Поэтому, извинившись, задаю вопрос ЛИДИИ ЖОГОЛЕВОЙ.

— О чем будет материал?

— Не знаю, будет ли, но помочь человеку — поможем. И наши читатели об этом знают. Как бы рано я ни пришла, меня обязательно ждут люди. Это — главная забота и главная наша радость.

«Очень редко, очень редко, здесь бывает Очередко!» — толкнув запертую дверь кабинета, снова убеждаюсь в справедливости этой редакционной шутки.

ЕЛЕНУ ОЧЕРЕДКО и впрямь скорее найдешь на стройке. Но мне повезло — она как раз вернулась с задания.

— Шесть лет назад после Московского университета пришла в газету. Чем стала для тебя «ВП»?

— Девиз мой прост — «Ни дня без строчки!» В нем пульс газетной жизни снят.

Не будь его, скажу вам точно, — тогда бы не было меня. В фотолаборатории опущены черные шторы —

АЛЕКСАНДР ТИХОНОВ печатает снимок для первой полосы. Отснята добрая четверть пленки.

— Зачем так много?

— Так ты посмотри внимательно! Вот мой герой просто глядит в объектив и очень смущается при этом. Вот подпрыгив, начал улыбаться. А вот ему до меня уже и дела мало. — с прорабом разговаривает. Да как увлеченно! Этот и возьмем.

Вопрос заместителю редактора ВЛАДИМИРУ ПОЖИГАНОВУ:

— На мой взгляд, партийная жизнь — одна из самых трудных тем в газете. Ты тоже так считаешь?

— Действительно, чтобы интересно, профессионально написать о партийной организации, нужно хорошо знать, чем она живет и дышит. Главная трудность состоит в том, что результаты партийной работы часто не лежат на поверхности. Если удается обнаружить «изюминку», значит, удался и материал.

А редактор от интервью воздержался...

Читателей и коллег распрашивала.
Т. НЕПОМНЯЦАЯ.

Над морем тает тишина,
А на холме, над Красным
Яром
Застыла айсбергом волна.
Она несет в своих
глубинах
Голубизну донских небес.
Чтоб процветал в идеях
мирных
Добра и разума прогресс.

Весенней песнею звенит.
Звучит призыв: «Вперед!
Вперед!
Без промедленья,
остановки».
Построим город и завод
И старт, возьмем для
новой стройки.

Невеста

Г. ПАВЛЕНКО.

Шла война. Метаясь по траншеям,
Смерть свою добычу собирала,
А в тылу, беспечно хорошея,
У вдовы девчонка подрастала.
Золото тугих колосьев хлеба
Было в волосах, что с плеч спадали,
Бирюзу ей подарило небо —
И глаза бездонней неба стали.
Эх, не эти бы лихие годы!
И жила б девчонка, не тужила,
У реки водила хороводы,
Всем парням бы головы кружила.
Только получилось все иначе...
Новобранцев встретили солдаты,
Восхищенье в их глазах плескалось:
«Ну и краля! Жаль, что мы женаты!
Эй, жених! Невеста отыскалась.
А жених был статный и пригожий.
Красный от смущенья и мороза
Он стоял, на девушку похожий,
Тот танкист по прозвищу «мимоза».
Кто-то крикнул: «Воздух!», а девица
Покатилась, парня сбив с испугу.
Так судьба, несносная шутница,
Их в объятья бросила друг другу.
Танки шли открытым полем чистым,
Выли мины и земля стонала,
Отбивались в бешенстве фашисты.
Дрогнул танк и башня запыхала.
На земле с танкистов сбили пламя,
Плащ-палаткой их накрыли вместе...
А она примчалась, улыбаясь,
И уселась на краю постели.
«Где жених?», — спросила, ужасаясь
Скорбных глаз, что на нее смотрели.
И, закрыв глаза, не узнавала
Черный шлем утраченного друга.
«Где жених?» — бесцельно повторяла,
А в немых рыданиях билась вьюга.

**Детство
нашего города**

Ты погоди...

В. РАЗДАИБЕДИН.
**Утро над
Волгодонском**

Сверкают берега рососою,
Остыл за ночь
цимлянский пляж.
И невесомой бирюзой,
Вздыхает стены Атоммаш.
Восходит солнце над
землею,
Им степь уже озарена,
Дохнула свежее волною
Моя родная сторона.
И в сладком стоне
пробужденья,
На фоне ранних голосов,
Я слышу стройки
пробужденья,
Дыханье мощных
корпусов.
Разбужен город утром
ранним,

Идет, как малое дитя.
Наш город, простирая
руки.
Ступает, падает, встает,
Ловя призывной меди
звуки.
Его отец — рабочий класс.
Своей натруженной рукою
Ведет младенца первый
раз
Еще нехоженной тропкою.
Пусть сбиты у дитя
коленки
И нет той должной силы
рук,
Но в звонком марше
пятилетки
Вздыхается и крепнет
грудь.
Все тверже шаг, все
крепче голос,
И маршем полнится зенит.
Так, наливаясь соком,
колос

Ты погоди печалиться,
сынчик,
И пусть глаза твои
сухими будут.
Гроза пройдет.
угомонит поток,
И солнце снова
радугу разбудит.
И будешь ты
на золотом песке
Мне рисовать и море,
и дельфинов...
Твоя рука
лежит
в моей руке
И ты смеешься,
голову откинув.



ПЯТНИЦА, 17 мая
14.50 — «Для советского человека». 15.20 — «Русская речь». 15.55 — «Хо Ши Мин: память об источнике». 16.50 — «В гостях у сказки». 18.35 — «Чрезвычайный автобус». Науч. - поп. фильм о вреде алкоголизма. 18.45 — «Сегодня в мире». 19.00 — Премьера мультфильма «Давай меняться». 19.10 — «Земледелец». 19.30 — День Дона. 19.45 — «Где ты был, Одиссей?». 3-я серия. 21.00 — «Время». 21.35 — Творческий вечер народного артиста СССР Н. Сличенко.

СУББОТА, 18 мая
Первая программа. 8.50 — «АВВГДейка». 9.20 — «Где ты был, Одиссей?» 3-я серия. 10.30 — «Больше хороших товаров». 11.00 — «Это вы можете». 11.45 — «Международный день музеев». 12.25 — «Телесеминар животноводов». 13.15 — Премьера фильма-концерта «Менологи». 13.35 — «Семья и школа». 14.05 — VI Международный фестиваль телевизионных программ о народном творчестве «Радуга». «Сантур» (Индия). 14.30 — Новости. 14.45 — «Очевидное — невероятное». 15.45 — Беседа политического обозревателя Г. В. Прякина. 16.20 — Премьера мультфильма «Найда». 16.35 — «Никарагуа: решимость победить». 17.40 — «Мир растений». 18.25 — «На арене цирка». 19.00 — Чемпионат СССР по футболу. «Спартак» — «Торпедо» (Москва). 2-й тайм. 19.45 — Премьера худ. телефильма «Капитан Фраккас». 1-я серия. 21.00 — «Время». 21.35 — «Песня-85». 23.20 — Велогонка Мира.

Вторая программа. 8.30
— «Утренняя почта». 9.00 — «Портрет музея». 9.25 — Исполняет лауреат премии Ленинского комсомола оркестр народных инструментов «Калинка» (Ростов-на-Дону). 9.55 — Программа Томской студии телевидения. 11.10 — «В строю едином». Муз. передача. 12.40 — «Клуб путешественников». 13.40 — «Наша школьная страна». Выпуск посвящается Дню рождения Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина. 14.15 — Фильм — детям. «Звонят, откройте дверь». 15.30 — «Международное обозрение». 15.45 — «Холовка». Док. фильм. 16.00 — Чемпионат СССР по футболу. СКА — «Металлист». 17.45 — «Пилонда». 18.00 — Чемпионат СССР по футболу. «Спартак» — «Торпедо» (Москва). 1-й тайм. 18.45 — «Ростов и ростовчане». 19.15 — Мультконцерт. 19.50 — «Спорт для ленивых». 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.15 — Док. фильм. 20.35 — Международные соревнования по стендовой стрельбе. 21.00 — «Время». 21.35 — «Будем ждать, возвращаясь». Худ. фильм.

Редактор
И. ПУШКАРНЫЙ

Юмореска
неугомонный

**Этот
Корнеев**

«ДОРОГАЯ РЕДАКЦИЯ! С негодованием сообщая следующий факт. Автобус маршрута № 99 ходит очень редко, и нам, пассажирам, приходится простоять на остановке «Вторсырьье» по два, а то и три часа кряду.
«Пассажир В. Корнеев».

«УВАЖАЕМАЯ РЕДАКЦИЯ! Письмо товарища Корнеева было рассмотрено администрацией автобусного парка. Критика признана верной. На остановке «Вторсырьье» установлены лавочки.
Администрация АТП».

«ДОРОГАЯ РЕДАКЦИЯ! Мы рады, что о нас проявляют заботу. На автобусной остановке «Вторсырьье» установлены лавочки. Но автобус № 99 ходит по-прежнему редко. И в связи с наступившей жарой пассажиры томятся от скуки и мучаются от жажды. А что будет осенью и зимой?
Пассажир В. Корнеев».

«УВАЖАЕМАЯ РЕДАКЦИЯ! Письмо тов. Корнеева рассмотрено на расширенном заседании автобусного парка. Факты подтвердились. На автобусной остановке построен просторный зал ожидания, где установлен автомат с газированной водой и газетный киоск.
Администрация АТП».

«ДОРОГАЯ РЕДАКЦИЯ! Остановка автобуса № 99 по праву считается лучшей в городе. Приятно провести время в хорошей компании. Но судите сами: что делать нам, пассажирам, когда все газеты прочитаны, новости обсуждены, анекдоты рассказаны? Остается одно: изнывать от скуки.
Пассажир В. Корнеев».

«УВАЖАЕМАЯ РЕДАКЦИЯ! Письмо товарища Корнеева обсуждалось на «треугольнике» автобусного парка. Критика признана правильной. На автобусной остановке «Вторсырьье» установлены игротека, фильмотека, дискотека, а также открыта библиотека.
Администрация АТП».

«ДОРОГАЯ РЕДАКЦИЯ! Приятно провести время в нашем «клубе по интересам», что расположено у остановки «Вторсырьье». Здесь всегда многолюдно. Любители музыки могут послушать записи популярных певцов, детиски — посмотреть мультсборники, работает библиотека, есть шахматы, шашки и домино. Инициаторы организовали кружки резьбы по дереву, художественного вышивальства, аэробики. Планы у нас большие. Скоро мы откроем филиал обществ любителей животных, юных жокеев, авиамодельный и автолюбительский кружки. А в связи со строительством канала к Дону, которое мы запланировали в будущем году, у нас появится возможность создать кружки яхтсменов, пловцов и любителей подводной охоты. Так что каждому здесь найдется занятие по душе. Только вот, дорогая редакция, мы, члены «клуба по интересам», очень недовольны тем, что сюда очень трудно добираться, так как автобус маршрута № 99 ходит очень плохо с интервалами по два, а то и три часа.

В. КОРНЕЕВ,
директор «клуба по интересам».
ПОДГОТОВИЛ
Г. РАСКАТОВ.

**Коллекция
календаря**

Крупнейшее в России собрание старинных календарей, хранящееся в Новгородском музее-заповеднике, пополнилось еще одним уникальным изданием — отрывным календарем, выгущенным в 1908 году Петербургским издательством «Солнце».

Сразу же после издания почти весь тираж календаря был уничтожен царской охранкой. И не случайно, ведь, помимо обычных сведений календарного и астрономического характера, он был буквально «нашпигован» подробным перечнем революционных событий конца XIX — начала XX веков. Так, на листке 9 января отмечено: «1905 год. Расстрел рабочих в Санкт-Петербурге — кровавое воскресенье». В ноябре одна за другой следуют даты, связанные с восстанием моряков Черноморского флота на военных кораблях «Потемкин» и «Очаков».

Красноречиво подчеркивает революционную направленность издания и подбор иллюстраций: «Арест», «Перед обыском», «Митинг во время стачки», «Арест типографии» и другие. Здесь же портретные рисунки К. Маркса, А. Герцена.

Коллекция музейных календарей насчитывает более двух тысяч экземпляров — от маленьких карманных до огромных фоллиантов.

В. ЧЕРНЯЕВ,
контр ТАСС.

На шутливой волне

Свою первую книжку автор выпустил с таким посвящением: «Моей жене, без отсутствия которой я не смог бы ничего написать».

Если человек сыт баснями, он их не только пишет, но и печатает. Сырой материал может подмочить репутацию автора.

Все зависит от таланта. А если его нет — от поклонников.

На летучке разрешалось курить только фишмам.

Графоманом можно стать, даже не читая. Плагиатор должен читать.



**Приз городской газеты
у Михаила Широнина**

В сражениях за шахматной доской в нынешнем сезоне уже несколько уверенных побед одержал термист Волгодонского монтажного управления «Гидромонтаж», перворазрядник Михаил Широнин. Он выиграл первенство ДСО «Спартак», вышел в полуфинал областных соревнований. И вот — еще одна победа: Михаил завоевал приз «Волгодонской правды», учрежденный в честь 50-летия газеты. Хрустальную вазу вручил победителю редактор газеты И. М. Пушкарный.

Фото А. Тихонова.

НАШ АДРЕС: 347340, Г. ВОЛГОДОНСК, УЛ. ВОЛГОДОНСКАЯ, 20 **ТЕЛЕФОНЫ:**

Газета выходит во вторник, среду, пятницу, субботу

редактор 2-39-88; зам. редактора — 2-36-31 и 53-22 (строительный); ответственный секретарь — 2-48-33; отделы строительства — 2-49-27 и 52-22 (строительный); промышленности и сельского хозяйства — 2-49-27 и 2-35-45; писем 2-49-61 и 2-34-24; бухгалтерия — 2-48-22

История города в цифровом формате Город Волгодонск (Ростовская область) 2015 год



ВОЛГОДОНСКОЕ (ГОРОДСКОЕ) МЕСТНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ
ВСЕРОССИЙСКОЙ ПОЛИТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ
«ЕДИНАЯ РОССИЯ»



Администрация города
ВОЛГОДОНСКА



Централизованная библиотечная система
Волгодонска

Финансовая поддержка проекта



АО «Атоммашэкспорт» <http://www.atomexp.ru/>

Генеральный директор Куликов Сергей Сергеевич

Первый заместитель генерального директора Кривошлыков Николай Иванович



ООО «Регионпромсервис» (РПС) <http://oorsps.ru/>

Директор Самсонов Сергей Юрьевич

Заместитель директора по коммерческой части Голотин Вячеслав Васильевич