

ВОЛГОДОНСКАЯ ПРАВДА

ОРГАН ВОЛГОДОНСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Основана в мае 1935 г. ◆ № 70 (8223) ◆ Воскресенье, 5 мая 1985 года ◆ Цена 3 коп.



ТРУД ВО ИМЯ МИРА

С полной отдачей работали волгодонцы на субботнике, посвященном 40-летию Великой Победы

Сообщают наши внештатные и рабочие корреспонденты

Опытно-экспериментальный завод. «Производство изготовлена в день субботника!» — состав, украшенный красочными транспарантами, уходит с завода. По давней, доброй традиции его провожает весь коллектив предприятия, все, кто принял участие в субботнике. На коротком митинге объявляются итоги работы. 4 мая на опытно-экспериментальном заводе изготовлено промышленной продукции на 36 тысяч рублей, в том числе пять грейдеров СД-105.3, один каток РД-103.1, 32 автоперецепа, капитально отремонтированы два бульдозера Д-271. Товаров народного потребления выпущено на 500 рублей. Заготовлено 20 тонн металлолома.

Еще красивее стала территория завода. В день субботника здесь высажено 50 деревьев, реконструировано две тысячи квадратных метров газонов.



Более трех тысяч рублей перечислили воззовцы в фонд пятилетки. **В. НАРОВЛЯНСКАЯ, начальник отдела труда и заработной платы.**

«Атоммаш». Организовано начался субботник в цехах объединения. Бригады слесарей-сборщиков Н. В. Тищенко и

Ю. Н. Тарасеева из цеха корпусного оборудования за рабочую смену 4 мая закончили зачистку и подготовку к окончательному контролю четвертый корпус реактора. Бригада А. Н. Галицына из цеха сборки парогенераторов опробовала новую технологию — впервые провела термобработку сразу двух сварных швов на одиннадцатом корпусе парогенератора. Это дает выигрыш во времени — на 6 дней бригада опережает график работ на корпусе.

Отлично поработали 4 мая все коллективы. А всего в объединении было изготовлено продукции на 470 тысяч рублей. В подсобном хозяйстве «Атоммаша» прокультивировано 100 гектаров зяби, высажена ранняя рассада помидоров на площади в один гектар, произведено 300 килограммов мяса. Заводские строители трудились 4 мая в пионерском лагере «Чайка», на объектах соцкультбыта, занимались благоустройством. Строительно-монтажных работ выполнено более чем на 6 тысяч рублей.

В. БАЛАСЮК, заместитель секретаря парткома объединения.

Лесоперевалочный комбинат. В день субботника коллектив комбината выпустил промышленной продукции на 4768 рублей, изготовлено 700 квадратных метров фанеро-фанерных щитов, десять кубометров черновых мебельных заготовок, товаров народного потре-

бления на 250 рублей. В фонд пятилетки перечислено 2462 рубля.

Делом рабочей и гражданской чести считают труженики комбината ударную работу на субботнике, посвященном 40-летию Великой Победы. С самого начала смены 4 мая коллективы бригад добились высоких результатов. 116 квадратных метров мебельных щитов выпустила к 10 часам утра бригада Л. Р. Петровой, три кубометра черновых мебельных заготовок к этому времени изготовила бригада Л. А. Романовой. А к 11 часам бригада В. И. Кузнецова из экономленного сырья и материалов изготовила товаров для народа на 168 рублей, что составило более 60 процентов дневного задания.

З. БУГАЕВА, станочница лесопильного цеха, ветеран труда.

Парк Победы. Особенно многолюдно было здесь в день коммунистического субботника. Сюда, на реконструкцию парка, пришли учащиеся школ и учебных заведений города, молодые рабочие, ветераны войны и труда. Среди них были В. В. Скрипник, П. Г. Каниболоцкий, Г. Н. Верхоломов, А. В. Мовчан, А. С. Гончарова, Я. М. Сабочкин, Н. А. Пименов, А. В. Лактионова, П. Ф. Землянский, Г. В. Вяльцев, В. П. Филимонов и многие другие.

На снимках: ветераны (вверху) и молодые горожане на субботнике. Фото А. Тихонова.



Сегодня — День печати

Материалы этого номера подготовлены при активном участии внештатных корреспондентов, читателей газеты. Гонорар номера перечисляется в Фонд мира.

Журналистам и рабселькорам города в связи с Днем печати

Сегодня журналисты и широкий актив газет, радиовещания города отмечают свой профессиональный праздник — День печати.

В настоящее время работники печати ведут большую, полезную работу по мобилизации трудящихся на выполнение планов завершающего года одиннадцатой пятилетки, социалистических обязательств трудовых коллективов города. Редакционные коллективы городской и многотиражных газет работают над тем, чтобы повысить действенность печати, больше и эффективнее пропагандировать достижения науки и передовой опыт, стремятся помочь городской партийной организации сделать сегодняшние достижения передовиков нормой работы всех трудящихся.

Газеты являются активными помощниками городской партийной организации в работе по мобилизации трудовых коллективов на решение узловых проблем экономической, социальной, политической и культурной жизни города. Журналисты видят свой долг не только в том, чтобы информировать читателей обо всем, что делается в городе, но и в том, чтобы вскрывать недостатки, помогать их искоренять, внедрять все лучшее, передовое.

Среди тех, кто наиболее активно выступает в печати, помогая профессиональным журналистам в освещении городской жизни, постановке и решении проблем экономического и социального развития — внештатные корреспонденты «Волгодонской правды» и многотиражных газет инженер химзавода им. 50-летия ВЛКСМ П. П. Линник, начальник бюро цеха № 236 «Атоммаша» О. Н. Христовова, старший инженер Дома техники Т. В. Салова, бригадир монтажников ДСК треста «Волгодонскэнергострой» Т. Т. Карабанов, пенсионеры В. Т. Анненков и С. Г. Френкель.

Высоких трудовых успехов добиваются и полиграфисты города, обеспечивая ритмичный выпуск газет строго по графику. Это работники городской типографии печатники М. Д. Шамина и М. Х. Кужелева, линотипист Л. И. Донцова.

Главные направления приложения сил журналистов ясны. Необходимо шире показывать опыт борьбы за интенсификацию общественного производства, рост эффективности народного хозяйства, повышение производительности труда, качества продукции, экономию и бережливость, укрепление дисциплины, освещение социалистического соревнования под девизом: «Темпы, экономия, качество!».

Сегодня свой долг работники прессы должны видеть в том, чтобы активно помогать городской партийной организации в мобилизации трудящихся на успешное осуществление решений XXVI съезда партии, мартовского и апрельского (1985 г.) Пленума ЦК КПСС, повышение эффективности всей нашей работы, выполнение планов одиннадцатой пятилетки. Важные задачи стоят перед средствами массовой информации и пропаганды по мобилизации трудящихся на достойную встречу XXVII съезда КПСС, 50-летия стахановского движения. Писать о том, что волнует людей, писать просто, ясно, вдохновенно, так, чтобы слово доходило до ума и сердца каждого, — долг работников и активистов печати. Дело чести — выполнить это важное поручение, данное партией журналистам, рабочим и сельским корреспондентам.

Волгодонской горком КПСС, горисполком, горком ВЛКСМ сердечно поздравляют журналистов, рабкоровский актив, всех работников печати с профессиональным праздником — Днем печати. Желаем журналистам, всем активистам печати новых творческих успехов. Выражаем уверенность в том, что газетчики будут настойчивыми проводниками идей ленинской партии, умелыми организаторами масс в борьбе за выполнение задач экономического и социального развития города Волгодонска.

ГОРКОМ КПСС. ГОРИСПОЛКОМ. ГОРКОМ ВЛКСМ.

● Человека растит „Атоммаш“

„Некабинетная“ работа

От ученика токаря до начальника одного из ведущих бюро отдела главного технолога «Атоммаша» — такой путь прошел Анатолий Иванович Гнедин. Сегодня наш внештатный корреспондент рассказывает о том, как складывалась рабочая карьера нынешнего руководителя бюро, атоммашевца с девятилетним стажем.

Коренных волгодонцев на «Атоммаше» немного. Это понятно. За романтической и самоувержденным принято ездить куда-нибудь далеко. Когда «стройка века» разворачивается под боком, местные не очень спешат: есть возможности присмотреться, подумать — перейти ведь можно в любой момент, а уходило с обжитого, привычного места на новое предприятие и страшновато, и хлопотно.

Анатолий Иванович Гнедин — коренной волгодонец и коренной атоммашевец. В Волгодонске с 1948 года (вернее, не в Волгодонске — его тогда поселке, что был на месте Волгодонска). Родители его приехали сюда на строительство Цимлянской ГЭС, да здесь и остались.

А Анатолий пошел работать на одно из первых предприятий — завод по ремонту дорожных машин (теперь он называется опытно-экспериментальным). Приняли его учеником токаря. Изучал Гнедин премудрости токарного дела, поступил учиться в институт заочно. Набрался знаний и опыта — все потом пригодилось в работе. И уходил он с завсегда уже начальником механического цеха.

День 24 февраля 1976 года Анатолий Иванович считает поворотным в своей судьбе. Именно с этого дня он работает на «Атоммаше».

Легко ли было ему, человеку зрелому, сложившемуся специалисту оставить все, что было нажито многими годами работы на одном предприятии — авторитет, уважение, знание производства, — и начать практически с нуля? Нелегко, конечно. Но «Атоммаш» притягивал размахом, новизной, возможностью реализовать самые смелые замыслы. И выбор был сделан.

Ветераны «Атоммаша» помнят это самое первое на завсегда бюро — бюро технологической подготовки производства. Располагалось оно тогда, ввиду отсутствия производственных и административно-бытовых корпусов, в здании на улице Степной, на пионерной базе. А начальником его как раз и был Анатолий Иванович Гнедин.

Это потом — в августе 1976 года — был создан отдел главного технолога, куда одним из первых

был принят на работу Гнедин. Здесь он работает и до сих пор — начальником бюро компенсаторов объема и гидроемкостей САОЗ.

Когда впервые попадаешь в корпуса «Атоммаша», дух захватывает — размах, широта, мощь. Когда попадаешь в технологическое бюро — не видишь ничего, кроме столов, кульманов, телефонов и людей за ними. И очень трудно, особенно непосвященному человеку, связать воедино эту тихую «кабинетную» работу с огромными деталями на огромных станках.

Лишенная внешних эффектов, кропотливая, подчас утомительная работа инженеров-технологов требует особой тщательности, внимания, скрупулезности. Уметь увидеть в чертеже будущую деталь, сделать все расчеты, предусмотреть все нюансы, предвидеть самые непредвиденные «мелочи» — вот что такое работа технологов. Ошибки их порой дорого обходятся, потому и ответственность на них огромная.

На А. И. Гнедине ответственность особая. Ветеран отдела — это ко многому обязывает. Он не только заботится о работе своего бюро — растит кадры и для отдела. Именно отсюда вышли два новых начальника бюро — В. Т. Мищенко и В. А. Гордиенко, неоднократно признававшиеся лучшими технологами объединения. А Анатолий Иванович, кроме всего прочего, — бессменный член партийного бюро отдела. На протяжении девяти лет избирается секретарем или заместителем секретаря партийной организации, сейчас отвечает за работу с молодежью.

Партийная работа — хорошая школа для руководителя. Помогает узнать людей, учит работать с ними. Потому, наверное, и в чисто производственном плане у А. И. Гнедина возникает меньше проблем, чем у других.

В 1980 году А. И. Гнедину было присвоено звание «Ударник коммунистического труда». И с тех пор каждый год Анатолий Иванович это звание подтверждает. В его бюро большая часть сотрудников — ударники. А цель — добиться звания «Коллектив коммунистического труда». Наверное, так и будет.

Г. КОЛЕНКИНА,
наш внешт. корр.

НАШЕЙ ГАЗЕТЕ — 50

Нашей газете — пятьдесят. И более десяти лет — с 1948 по 1962 год — редактировал ее Игорь Степанович Осадкин. При нем газета переименовала свое название: вместо «Колхозной правды» стала называться «Волгодонская правда». При нем из двухполоски стала

С помощью актива

— В Романовский район (позже переименованный в Волгодонской) я был направлен по окончании Высшей партийной школы при ЦК КПСС. После учебы в Москве станция с неблагоустроенными улицами, заросшими бурьяном дворами, постоянно не прсыхающими лужами, с наступлением сумерек погружавшаяся в непроглядную тьму, произвела на меня далеко не радужное впечатление. Но предаваться унынию было некогда. Помимо обеспечения своевременного выпуска газеты на мне также лежала ответственность за работу типографии. Собственно, и должность моя именовалась «заведующий издательством».

Редакционный штат состоял тогда всего из двух человек: меня, редактора газеты, и ответственного секретаря — им работал Василий Романович Кондрашин.

Понятно, что готовили материалы не только мы вдвоем. Газета издавалась уже не первый год, при ней был актив. Мы старались его расширить, привлекая к участию в газете наших читателей. В числе тех, кто активно писал нам, были И. К. Дурнотазов, А. А. Пупков, И. И. Сухаревский, Ю. А. Командина, В. П. Клейменов и другие. Своим долгом считали выступить в газете руководящие работники района, председатели сельсоветов, колхозов, специалисты.

Приступая к работе, я считал, что главная трудность — обеспечить газету нужным ма-

териалом. Следовало соблюдать не только тематику, но и «географию», т. е. освещать жизнь всего района, вплоть до самых отдаленных колхозов и хуторов. Собственных средств передвижения — никаких (это позже заимели лошадь и бричку, а еще позже — автомашину «ГАЗ-АА» и мотоцикл «ИЖ»), телефонная связь была ненадежной. И все же мы выходили из положения: где попутным транспортом добирались, где — пешком. «Ловили» нужных людей в райцентре, на совещаниях и собраниях. А материал в номер можно было написать и ночью...

Но оказалось, что подготовить статьи и заметки в газету — это даже не половина дела, а намного меньше. Требовалось еще набрать их, разверстать, выправить бесчисленные ошибки, допущенные при наборе. И отпечатать газету. Все это в типографии делалось вручную, при керосиновой лампе, если не управлялись засветло. Не управлялись же почти всегда. Однако утром свежие газеты уже лежали на почте.

А мы начинали работу над новым номером.

О чем мы тогда писали? В основном, о трудовых буднях колхозов, МТС, о людях села. Но вот в обычную тематику о сезонных полевых работах, оживноводстве, стали проникать новые темы: о разворачивающейся на территории района стройке — возведении гидроузла и судоходного канала.

Стройка набирала силу. Многие вопросы приходилось ре-

выходить на четырех страницах. И при нем же редакция и типография из станции Романовской — бывшего райцентра — были переведены в новый райцентр — город Волгодонск. По просьбе редакции И. С. ОСАДКИН делится воспоминаниями о работе в те годы:

пять тогда райкому партии и райисполкому, а следовательно, и газете. Но что скажешь на двух страницах? Вопрос о расширении газеты был решен очень оперативно, и с 1951 года она стала выходить на четырех страницах периодически три раза в неделю.

Увеличился штат редакции. Штаты-то дали, а заполнить их оказалось непросто. Если полстатье книгу приказов начала 50-х годов, большинство их написано по поводу приема или увольнения. Так и не закрепились в редакции умелые журналисты Д. Диденко, Г. Васюшин, И. Гребенников, С. Марцев... Со многими пришлось расстаться не по их доброй воле.

Но были и такие, которые отдали нашей газете многие годы. Это Л. Я. Царегородцев, И. С. Гуренко, С. И. Фролов, В. К. Пархоменко...

Хоть и стала газета больше, а места все равно не хватало. Возникали новые проблемы. В районе развивалось орошаемое земледелие, были реорганизованы совхозы. Безымянный прежде поселок вырос в город с развивающейся промышленностью...

Так вместе со стройкой росла газета, увеличивался ее тираж, многочисленнее становился актив. И несмотря на все трудности (а они в газетном деле постоянны), я с удовлетворением вспоминаю годы работы в газете. Они были самыми насыщенными и радостными, хотя и самыми беспокойными, в моей трудовой жизни.

Восьмой год трудится на строительстве завода «Атоммаш» и других объектов города электросварщик бригады монтажных и ко в А. Аношкина из «Южстальконструкции» Николай МИХАЛЕВ (на снимке). В ходе ударной вахты не раз назывался в числе лучших. Полторы нормы ежедневно! Это стало правилом в работе передового строителя.

Фото В. Арефьева.



Ждем тебя, Миша!

Был танцевальный вечер, звучала музыка Советской Армии чер, звучала музыка Михаил Рудаков. Я слушаю произведения исполняли нормально. Видел уже на торжества — новобранца, которому завтра уходило в армию...

Когда это было? Год назад. В нашем 20-м общежитии. На торжественные проводы Миши Рудакова собрались почти все жильцы. Друзья, товарищи... Их у него было много.

Пришел Миша в общежитие семнадцатилетним паренком. Молодой краповик из УСМР. Быстро подружился с ребятами, стал своим. Добрый, спокойный, но с сильным волевым характером и трудной судьбой (рос без родителей). Не по годам самостоятельный и упорный в работе, впечатлительный...

Служить ему выпало в Заполярье. Уже год там и на судьбу не жалуется. Вот прислал письмо.

«Здравствуйте, Татьяна Григорьевна! Пишет вам бывший жилец из 15-й комнаты, ныне рядо-

Т. БАБИНА,
администратор-воспитатель общежития № 20.

Новый город благоустраивается

Как уже сообщалось, в этом году впервые в городе в день Ленинского коммунистического субботника было организовано соревнование между избирательными округами за лучшее благоустройство территории.

В нем участвовало около семи тысяч избирателей во главе

со своими депутатами. И хотя погода была не самой лучшей, все-таки было посажено около шести тысяч деревьев и кустарников, перекопано 50 тысяч квадратных метров газонов, отремонтировано 68 и построены две новые детские площадки.

После субботника комиссия

но подвела итоги соревнования за лучший избирательный округ определила победителей. Среди них есть и округа нового города: № 253 (пр. Курчатова, 23), № 262 (пр. Курчатова, 51), № 316 (пр. К. Маркса, 8), № 225 (пр. Строителей, 11 «а» и пер. Солнечный, 6), № 226 (пр. Строителей, 11).

ОТ НАШЕГО ГЛАВНОГО КОРРЕСПОНДЕНТА

Помнить всегда

Среди тех, кто побывал в этой поездке, участников Сталинградской битвы не было. Но в войне участвовали все. Кто на фронте бил фашистов, кто ковал Победу в тылу.

В Волгограде участники поездки разместили в комфортабельной гостинице «Юность», показали город. А потом — Мамаев курган. Трудно передать те чувства, которые испытывали ветераны, поднимаясь на этот священный курган. Многие вспомнили в эти минуты. Возложили цветы в Пантеоне славы. Помолчали у подножия монумента Родины-матери. Сфотографировались на память.

А на следующий день — посещение музея-мемориала Сталинградской битвы. Потрясенными выходили ветераны из музея.

— Такое впечатление, — говорила потом участ-

ница поездки Ф. Ф. Евдокимова, — будто сам побывал в этом некле, когда, казалось, горело все: дома, земля, небо и Волга. Большое спасибо создателям панорамы за то, что молодое поколение сможет увидеть, какой ценой завоевали отцы победу.

Побывали волгодонцы и в молодом городе Волжском, осмотрели Волжскую ГЭС. Погуляли по прекрасной Волгоградской набережной, побывали у вечного огня на Аллее героев.

Супруги Евдокимовы, Булавинны, Синицыны, Дегтяревы, Повореловы, П. С. Занольская, Н. И. Лозбин, Г. А. Золотовский и все остальные участники поездки говорят сердечное спасибо ее организаторам — совету микрорайона № 16.

К. ГАЛЕЕВА,
наш внешт. корр.

Медаль за труд

Медицинскому училищу всего шесть лет, но коллектив уже сложился. Царят здесь порядок, уважение друг к другу, взаимопонимание. Много добрых слов можно сказать в адрес преподавателей общественных дисциплин Т. В. Отрешко, зав. дневным отделением Е. Е. Коробкиной, старшего бухгалтера М. И. Баженковой, врача-преподавателя Н. Г. Никольниковой, которые создают в коллективе доброжелательную атмосферу.

В канун Первомайской недели порадовались за врача-преподавателя А. И. Шевцову, преподавателя М. А. Стрелкову, дворника В. П. Яблокова. На торжественном собрании директор медучилища В. В. Лобов вручил им медали «Ветеран труда».

А. ТВЕРИТИНА,
инспектор по кадрам медучилища.



На снимке: Мария Дмитриевна СМОТРАКОВА — младший научный сотрудник ф и л а а ВНИИПВ. Она занята разработкой технологии очистки сточных вод и охраны природы от загрязнения газовыми выбросами. Уже

выдано немало рекомендаций химическому заводу. М. Д. Смотракова является членом комиссии по экономии и бережливости. Она избрана депутатом городского Совета.

Фото А. Бурдюгова.

В филиале НИИ

НА НЕМЕЦКОМ ЯЗЫКЕ

Секция «Немецкий язык» в Волгодонском филиале НИИ провела седьмую научно-техническую конференцию.

Старшие преподаватели немецкого языка — Е. В. Яршенко и А. Ф. Хубиева в своих выступлениях отметили высокую активность студентов в работе бюро переводов и отделения референтов-переводчиков при выполнении заказов филиала ВНИИАМ и «Атоммаш».

С докладами на юбилейной конференции, прочтенными на немецком языке, выступило более 30 человек. Многие из докладчиков третьего и четвертого курсов темы сво-

их выступлений черпали из переводческих работ, например четверокурсники С. Карлов, Н. Писковец, В. Витушкин, С. Шуринков, Н. Дебушевская, А. Инатенко и другие.

Студентка третьего курса Э. Касишцева с увлечением рассказала о конструировании инструментов, а первкурсница Г. Казьмина коснулась проблем развития сварочного производства и новейших методов сварки.

Студентка третьего курса О. Сислей своей доклад о художественном

конструировании промышленной среды связывает с решением этой проблемы в ПО «Атоммаш».

Темами выступлений В. Лубягинной, И. Берсеиновой, Е. Евтушенко, В. Фоменко и других явились проблемы эксплуатации атомных реакторов на АЭС.

Особый интерес присутствующих вызвал доклад инженера Волгодонского филиала ВНИИАМ Ю. Н. Елжова, который осветил проблемы гидромпульсной системы в испытании материалов и их решения в ПО «Атоммаш».

Н. КАТУГИНА,
студентка.

В клубе творческих объединений

Будут свои песни у города

Четыре самостоятельных композитора Волгодонска В. В. Долгогуб, Г. А. Грохольский, П. А. Узлов и С. Д. Берестин, произведения которых были отобраны на областной заключительный смотр-концерт, возвратились из Ростова с четырьмя (из двенадцати) Почетными грамотами и ценными подарками отдела культуры облисполкома.

Уже в ходе репетиций произведения наших композиторов вызвали интерес многих участников концерта. Песни Сергея Берестина «А любовь не дож», Петра Узлова «Ехали казаки» в исполнении мужского вокального ансамбля опытно-экспериментального завода под руководством Григория Дрыжакова неизменно вызывали одобрительные аплодисменты. Хорошее впечатление оставил Геннадий Грохольский искренностью исполнения своих песен.

Что бы ни играл в репетиционном зале Вадим Долгогуб — классику, джазовые композиции, — во круг рояля сразу собирались заинтересованные слушатели.

Успех? Несомненный. Казалось бы, надо радоваться. Но мы понимаем, что это только начало, работы еще много. Ведь и начиналось все совсем не радостно. Порой у

нас, организаторов конкурса, просто опускались руки, а скептики категорически утверждали, что нам рано участвовать в таких конкурсах — недоросли. Многие не верят еще и в наше объединение: дисциплину наладить трудно, и связей с местными поэтами пока нет, а отсюда и песни наполовину «наши», то есть они пишутся на слова известных профессиональных поэтов. И инструментальной музыкой пока не особенно богаты, мало привлекают музыкальные школы своих учащихся к искусству композиторства, пока нет ни одного профессионала-композитора. А какие сложности с исполнением написанных произведений. Кто будет исполнять?

И все же хочется верить — конкурс даст толчок к росту и становлению композиторского мастерства в Волгодонске. Возможно, в ближайшее время появятся у нас

свои песни, наиболее полно отображающие особенности молодого города, появятся свои позывные на радио, и праздники в Волгодонске будут начинаться музыкой, написанной «нашими» композиторами. А, возможно, увидит свет и первый музыкальный сборник коллег.

Осенью думаем провести еще один, теперь уже чисто городской конкурс «Музыкальный Волгодонск-85», в котором, надеемся, примут участие и те, кто пока не решился, а для этого приглашаем их регулярно посещать заседания объединения композиторов клуба творческих объединений, которые проводятся каждую вторую субботу месяца в 11 часов во второй детской музыкальной школе в классе № 10. Будет и творческий вечер ветеранов композиторского мастерства в городе Петра Андреевича Узлова и Игоря Игоревича Сычева. Надеемся: будут свои песни у города.

Е. ФРОЛОВА,
руководитель клуба творческих объединений города.

Праздник в школе

Недавно в нашей школе проводился праздник, посвященный годовщине реформы общеобразовательной и профессиональной школы.

Начался он митингом, на котором выступили учителя и учащиеся старших и младших классов. Марина Антонова рассказала, как пятиклассники помогают воспитателям детских садов «Теремок» и «Солнышко» в работе с детьми. Ученик шестого класса Сережа Фролов говорил о работе мальчиков в школьных мастерских, а Коля Деревягин о том, как старшеклассники работают в цехах лескомбината. Яна Левандовская поделилась мыслями о самоуправлении в школе.

Директор школы Л. А. Клименко своим выступлением заставила задуматься каждого из нас над вопросом, что мы сделали для осуществления школьной реформы.

На наш школьный праздник были приглашены ветераны Великой Отечественной войны и труда А. С. Гончарова, Г. И. Березкин, А. Ф. Марченко, Г. Е. Шпаченко, А. М. Верещагина, М. Н. Багова, В. К. Карагодина, Л. В. Щеглова, Г. Д. Исайкин, которые рассказали нам о тяжелых военных днях, о том, как они восстанавливали разрушенное хозяйство, дали нам напутственные советы.

Наши гости посмотрели небольшой концерт, который мы подготовили специально для них.

О. ИЛЬМИНСКАЯ,
В. ЮРАСОВ, ученики 6 «А» класса средней школы № 1.

Ох, уж эти мопедисты

Наступила весна. Улицы и дороги подсохли, и меня, как шофера, опять начинает волновать давнишняя проблема.

Едешь по дороге, и вдруг из-за поворота прямо под колеса твоей машины выскакивает мальчишка на мопеде. Ноги еще до педалей не достают, а он уже равноправный участник движения. Равноправный ли? Имеет ли права? Знает ли под какой знак ему можно ехать, а под какой нельзя? Наверняка не знает. Иначе бы бесчисленные мопедисты не создавали помехи движению.

Куда смотрят родители? Работники ГАИ? Почему у нас в городе не соблюдается правило, запрещающее садиться за руль мопеда подросткам, не достигшим 14 лет?

А если взять у эдакого «наездника» и осмотреть его «железного коня»? Наверняка муфта не отрегулирована, тормоза ненадежные. Ну, а уж о глушителях и говорить не приходится. Я знаю, что они часто снимают глушители, чтобы мотор лучше «тянул». А ведь это создает столько шума!

Почему мотоциклисты и водители автотранспорта ежегодно проходят техосмотр, а на мопедистов это не распространяется?

А где такой «мотолюбитель» хранит бензин? В подвале, конечно, или в деревянном сарае. Таким образом подсобные помещения, выражаясь языком пожароопасных точек «железных коней». До Волгодонска я жил в эстонском селе Талмэ. Там все подростки, владельцы мопедов, объединены в мотоклубы. Мопеды хранятся на территории местной автобазы. Ребята занимаются под руководством специального инструктора, изучают двигатель, учат правила дорожного движения. Все владельцы мопедов имеют документы на право их вождения, а мопеды снабжены номерными знаками.

Неплохо бы перенять этот опыт. С этими вопросами и пожеланиями я обращаюсь к педагогам, родителям и, конечно же, к работникам ГАИ. Давайте совместно решим этот вопрос.

А. ДЕРЯБЕНКО,
водитель.

Хотя письмо не опубликовано

Наказаны за нарушения

Читатель П. А. Киселев сообщил в редакцию о нетактичном и грубом поведении водителей, обслуживающих маршрут № 101, на что начальник Волгодонского пассажирского автотранспортного предприятия Н. П. Безуглов сообщает:

«Факты, указанные в заявлении, имели место. Водители автоколонны № 1 были приглашены на заседание эксплуатационной комиссии, где обсуждался вопрос по факту их нарушения. Решением эксплуатационной комиссии водителю А. Карпенко за нетактичное поведение по отношению к пассажиру приказом объявлено замечание. Водителю В. Самодурову за грубое отношение к пассажиру объявлен строгий выговор с лишением всех видов премий на 100 процентов».

С. РЫЖКИН.

БОГАТЫРИ

Не вместить в тома
и в киноленты
Всю сполна
минувшую войну.
Нам Победа
выдает патенты
Сорок лет
уже на тишину.
Я сейчас, на грани
этой даты,
Вспомнил рваный
ветер по селу.
И бойцов, вповалку
в нашей хате
Крепко спавших
прямо на полу.
Через час
их крепкий сон
оставит,
Канет в небыль
теплая изба.
Им опять внезапно
предоставит
Трудный бой
солдатская судьба.
Через час всего
лишь, не когда-то,
Бой захватит
яростью огня.
Но пока пусть
крепко спят ребята,
Старше лет
на несколько меня.
Если, к скорби,
вдруг от пули
встречной
Их глаза застынут
в смертной мгле,
Этот бой зачтется
им навеčno
Как один из правых
на земле.
Только никакие
смерти, к счастью,
В упоенье страшной
молотбы

Не коснулись
раскаленной пастью
Их незаговоренной
судьбы.
Через кровь
днепровской
переправы,
Через даль дорог
различных стран
Их, живых,
взметнет на гребень
славы
Радостной победы
океан.
Это ведь они
ценою жизни,
Может быть,
еще на сотню лет,
Подарили миру
и Отчизне
Синеглазых весел
чудный свет.
Сорок лет
дареных отшумело.
Сколько слов о том
ни напиши,
Это люди были
самой смелой,
Самой высшей
щедрости души.
Шел ли я
или стрелой из лука
По крутым дорогам
быстро мчал,
Близко,
на протянутую руку,
В жизни я героев
не встречал.
Лишь теперь вот
помял: той порою
В нашей хате, жаль
не до зари,
Набирались сил
во сне герои.
Да, герои
и богатыри.

Товарищ

Родились мы с тобой
в 23-м, товарищ.
Нам бы жить
да любить в нашем
светлом краю.
Но ушли в сорок
первом мы в пламя
пожариц,
Взяв с собой
недопетую песню свою.
Нашу ярость
на Волге враги
испытали
До животного страха,
до дрожи колен.
Там, где мы
беспредельную
стойкость винтали
От твердьных
сталинградских
простреленных стен.
Помню, как под
Орлом в смраде
дымного зноя
Спотыкался и падал,
но двигался вновь,
Вывосил ты меня
из тяжелого бъя,
Сам роняя по капле
горячую кровь.
Нас ветра
под Смоленском
до мозга продули,
Замерзли мы, лежа
на ладожском льду.
Думал я, для тебя,
друг, не сыщется
пули,
Той, которой бы ты
не осилил в бреду.
Но она всю войну
к тебе молча летела,
Вся до грамма твоя,
без особых примет.
И навзлет прошла
сквозь упругое тело
Через сердце и твой
комсомольский билет.

А. САПРЫКИН.

ФРОНТОВИКИ

Все меньше нас,
участников войны.
Все больше обелисков
с датами.
Мы боевому Знамени верны,
В душе всегда остаемся
солдатами.
Мы юными мужали на войне,
Хлебнули горечь отступления.

Но верили: пройдем в любом
огне,
Навстречу дню весеннего
цветения.
Нас часть в строю
под Знаменем стоит,
Нет тех, кому из боя
не вернуться.
Когда друзей встречает
фронтвик,
Тогда солдаты плачут
и смеются.

Рассказ

Возвращение

С ЗАПАДА тянулись
эшелоны демобили-
зованных. На станциях у
вагонов толпились люди,
вглядываясь в лица сол-
дат, пытались увидеть сы-
на, отца, брата.
Алексей с содроганием
в сердце смотрел на раз-
рушенный город. Не да-
вала покоя мысль: «Жи-
ва ли мать? Где братья?
Увижу ли я их?»
...К своему родному
хутору Алексей подходил
ночью. Высокий, худой, с
рыжей щетиной на серых
щеках, с вещмешком за
плечами. Выйдя на знако-
мую дорогу, он почувст-
вовал, как сильно устал,
как хочется присесть пря-
мо у дороги, подождать,
пока уймется сердце, за-
колотнянется в пруди. Ни
одного огонька не было
видно в домах. И тут он,
словно наяву, увидел

мать, провожавшую на
войну своих сыновей, ее
собственную фигуру у ста-
ренного шаткого плетня.
Шестерых сыновей отда-
ла она фронту, ждала от
них весточки... И вот те-
перь самый младший воз-
вращался домой.
Вот и родная хата. На
месте старого плетня вид-
нелись невысокие поко-
сившиеся колья, да и са-
ма хата, будто прячась от
неведомого врага, ушла
еще глубже в землю. Дро-
жащими от волнения ру-
ками солдат потрогал
дверь. Заперта. Осторож-
но постучал в окно. Ти-
шина. Сердце стучит так,
что, расстегни шинель, и
слышно будет далеко в
ночи его тревожные тол-
чки. Алексей снова посту-
чал в окно. Тихо.
Постояв еще немного у

хаты, солдат повернул и
пошел через дорогу.
Председатель сельсовета,
Савелий Петрович,
пустил Алексея, усадил
в горнице.
— Жив, Алексей, — го-
ворил он радостно, осма-
тривая его подслеповаты-
ми глазами. — Вот Праско-
вья будет рада. Плохая
она совсем стала, не ви-
дит почти ничего, да и
слышит не шибко-то...
А потом, помолчав,
глухо добавил:
— Похоронных ей при-
несли на четверых твоих
братьев. Хлебнула го-
рошка...
Алексей не мог поше-
велить одеревеневшими
губами. В горле заперши-
ло.
— Раздевайся, ложись
у меня, утром пойдешь...
Но солдат, молча взяв

вещмешок, пошел к род-
ному порогу.
На этот раз ему от-
крыли сразу. Будто жда-
ли. В распахнутых дверях
стояла мать, в черном
платке, длинной сатиновой
юбке. Широкие ладони в
морщинах и садинах дер-
жала она у самой груди.
Она молча смотрела на
сына, пытаясь узнать,
кто это: Михаил, сред-
ненский, Алексей, или
кто-то другой, кого она
день ото дня ждала с
войны. И вдруг ее мор-
щинистое лицо задрожало,
уголки губ опустились,
а руки затеребили
уголки платка.
— Сынок, — словно про-
стонала она, протянув к
нему длинные, исхудалые
руки. — А я думала, ос-
лышалась, что кто-то
стучал.
Сын склонил голову на

худенькое плечо матери.
А она молча гладила его
по острому лопаткам, по
небритой колючей щеке.
Алексей вошел в хату,
низко пригнувшись на по-
роге. Скудная обстановка,
обдушенная печь, пусто-
той, ничем не накрытый
стол. Мать засуетилась,
достала из сундука пол-
литру, молча, почти тор-
жественно поставила ее
на стол, застелив его
клочком старой газеты.
Алексей развязал веще-
мешок, достал свой солдат-
ский паек, положил на
бумагу. Молча, будто
ожидавая чего-то, смотрели
они друг на друга. И
каждый из них думал об
одном: о тех, кто погиб на
фронте.
Постелила ему мать на
старой деревянной кроват-
ки. Алексей уснул мо-
ментально. Снилось ему
далекая дорога из конца
и края, толпы людей, мед-
ленной вереницей уходя-
щие вдаль.

В. ЗОРНИНА.

А. АВДЕЕВ.

НАШИ МАМЫ

Шлем им письма,
Даем телеграммы,
Обещая посылки
и уют.
Только ехать к нам
некогда мамам —
На селе, как
и прежде, живут.
Там, где выросли
и поселили,
Где их трудные
годы прошли —
Всей душою
к земле прикипели.
И попробуй-ка
их оторви.
Каждый раз
обещают приехать,
Чтоб развеять
нам чувство тоски,
Да боятся
(не стать бы помехой)
И страшатся
удобств городских.
И хоть жизнь у них
в полном достатке,
Но земной
не кончается труд.
Лет военных
седые солдаты
Одиноко в селеньях
живут.

Гармонь

Там, где смерть
поджидала на минах,
И гремел канонады
огонь —
Ты с боями пришла
до Берлина,
Фронтная отрада —
гармонь.
В передышке боев,
на привалах
И в минутной
скупой тишине
Ты людские сердца
согревала,
Не давала
черстветь на войне.

Сорок первый

С тех дней — струной
натянутые нервы,
Не огнать
мне страх в тиши
ночной.
В тревожных снах
дымит сорок первый,
И смерть кружит
с крестами надо мной.
Петляет в небе
«мессер» ослепительный
Над лысой гладью
поля-солнца.
Он на мое
измученное тело
Обрушил град

горячего свища.
Как вспомню —
в сердце дрожь
от шпих кровавый.
Где обрывались
беженцев пути.
Где матери собой
нас закрывали
И умирали, чтобы
нас спасти.

Керосиновая лампа

Отыскал в углу
сарая лампу,
Что валялась
в хламе и пыли.
Щупал, гладил,
вспоминал и плакал,
Слышал грозные
команды «Пли!»
И врача
от болезни ржавой,
Провозился с ней
я дотемна.
И живое пламя
задрожало,
И воскресла
предо мной она.
Лампа, что была,
как хлеб насущный.
В полумраке злых
военных лет
И вселяла в дни
тревог воздушных
В нас надежды
негасимый свет,
И мерцающая
года и беды
На заветных окнах
маяком.
Огонек ее светил
Победу.
Ожидал домой
фронтников.

ХЛЕБ

Живая, мертвая
вода...
Придумали их наши
деды.
Живой водой
был хлеб всегда,
Которым выжила
Победа.
Он черствым
не был в те года.
С колючей
корочкой мякиной.
В нем жемчужина
и лебеда —
Голодной жизни
витамины.
Он выше всех
лечебных средств,
С ним сердца
пульс, живые руки...
Не грех бы
в русской школе
«Хлеб»
Писать всегда
с заглавной буквы.

А. АНСИМОВ

ГИАЦИНТ

В тот июньский
день година грозной
на витрине, выбитой
фугаской,
и увидел голубые
гроздьи
и к цветам
притронулся
с опаской.
Поборов дыхание
трюнка,
гиацинта нежное
дыханье
красной пеленою
замутило
мне мое
мальчишеское
сознание.
В жизни я дарил
цветов немало.
Их и мне порою
жизнь дарила,
только в аромат
их добавляла
сладкий запах
горького трюнка...
♦
Пацаны военных
годов...
Мы отцами
уже стали.
Нам остались
от наших отцов —
похоронки,
планшеты,
медали...
Мало старших
братьев у нас.
Старший брат спит
с отцом в могиле...
В неурочный,
наверное, час,
наши мамы нам
жизнь подарили.
Никому мы помочь
не могли —
нас в атаки тогда
не брали,
нас мужчины в бою
защищали,
дома — женщины
берегли.
Пацаны военных
годов...
Мы сегодня стали
седыми.
Но не счастье нам
наших долгов
перед мертвыми
и живыми!
♦
Товарищ, помнишь?
«Уточка» — перо,
«непроливайка» —
жидкие чернила.
Да, нас по сводкам
Совинформбюро
войны когда-то
азбуке учила.
По сводкам
с географией страны
Знакомились в те
горькие года мы,
одной большой
бедой приуждены
опережать учебные
программы.
Мы знали
Дубосеково-разъезд,
Чернушки знали,
Вязму и Воронеж...
Не знали лишь,
в каком из дальних
мест,
отца-солдата
ты схоронишь.
В «непроливайках»
плавал синий лед,
и «уточка» —
стальные наши перья
роняли кляксы
и чуть-чуть скрипели,
А впереди был
сорок пятый год...
♦
Следующий номер газе-
ты выйдет 6 мая.

Редактор
И ПУШКАРНИЙ

НАШ АДРЕС: 347340, г. ВОЛГОДОНСК, ТЕЛЕФОНЫ: редактор 2-39-89; зам. редактора — 2-36-31 и 53-22 (строительный); ответственный секретарь — 2-48-33; отделы строительства — 2-49-27 и 52-22 (строительный); промышленности и сельского хозяйства — 2-49-27 и 2-35-45; писем 2-49-61 и 2-34-24; бухгалтерия — 2-48-22

Газета выходит во вторник, среду, пятницу, субботу

ПК 07270

Типография № 16 Ростовского

управления издательств, полиграфии и книжной торговли. Объем — 1 усл. п. л. Заказ 2005 Тираж 25000

История города в цифровом формате Город Волгодонск (Ростовская область) 2015 год



ВОЛГОДОНСКОЕ (ГОРОДСКОЕ) МЕСТНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ
ВСЕРОССИЙСКОЙ ПОЛИТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ
«ЕДИНАЯ РОССИЯ»



Администрация города
ВОЛГОДОНСКА



Централизованная библиотечная система
Волгодонска

Финансовая поддержка проекта



АО «Атоммашэкспорт» <http://www.atomexp.ru/>

Генеральный директор Куликов Сергей Сергеевич

Первый заместитель генерального директора Кривошлыков Николай Иванович



ООО «Регионпромсервис» (РПС) <http://oorsps.ru/>

Директор Самсонов Сергей Юрьевич

Заместитель директора по коммерческой части Голотин Вячеслав Васильевич