

ВОЛГОДОНСКАЯ ПРАВДА

ОРГАН ВОЛГОДОНСКОГО ГОРКОМА КПСС
И ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Основа в мае 1935 г. № 135 (7872) Пятница, 26 августа 1983 года Цена 2 коп.

ЗАДАНИЯ ТРЕТЬЕГО ГОДА ПЯТИЛЕТКИ — ДОСРОЧНО!

Поздравляем!

«Горячо и сердечно поздравляем коллектив с огромной трудовой победой. По итогам работы за июль заводу присуждено третье место в республиканском социалистическом соревновании».

Телеграмма с таким текстом поступила на днях в адрес руководства и партийной организации консервного завода.

Очередная победа коллектива заслуженна. Консервщики выполнили задание прошлого месяца по объему производства на 103,2 процента, объем реализации перекрыт на 18,5 процента.

Высокий трудовой подъем всего коллектива, целенаправленная, напряженная работа руководства предприятия убеждают в том, что принятые социалистические обязательства на 1983 год будут успешно выполнены.

Впереди механизаторы

В соревновании бригад, обязавшихся в течение нынешнего года освоить на строймонтаже не менее 500 тысяч рублей, лидируют сейчас механизаторы: коллектив автокранперистов И. Васильева и Н. Павлова, оба из СУМР-3. При семимесячном плане в 270 тысяч рублей ими освоено уже 275 тысяч на строймонтаже.

На третьем месте бригада плотников-бетонщиков В. Пиронина из СМУ-6 «Атомэнергостроя», тоже перевыполнившая семимесячное задание.

Больше задания

Во многих станицах и хуторах Дона работают цехи строительных бригад. Одна из них, которую возглавляет В. Шульженко из «Атомэнергостроя», сооружает жилые дома в совхозе «Новокукушкинский». За июль каменщиками уложено 838 кубометров кладки при задании 594 кубометра.

Отлично помогает селянам Цимлянского района также бригада В. Печкина из СМУ-11 «Гражданстроя». За июль ими смонтировано 190 кубометров сборного железобетона, уложено 50 кубометров кладки.



Виктор Тихонович КОЛЕСНИКОВ (на снимке) — шофер-электромонтер предприятия Волгодонского электротехнического завода.

Коммунист, участник Великой Отечественной войны, ветеран предприятия, кавалер орденов боевого и Трудового Красного Знамени и многих медалей, В. Т. Колесников не только отлично трудится, но и ведет большую общественную работу. Он активный наставник молодежи, член бюро партийной организации, участвует в работе народного контроля.

Фото Н. Хихлунова.

Город—село

НОВОСЕЛЬЕ ЗАПАЗДЫВАЕТ

Три двухквартирных дома готовы к заселению в поселке совхоза «Заря». На одной улице их строят, вернее уже построили, монтажники и отделочники из СМУ-3 домостроительного комбината. В одном из них остались, как говорят сами строители, мелочи. Заменить бы кое-где стекла и... справляй новоселье. Но их «меняют» уже месяц. В двух других хозяйничают плотники Анатолия Степановича Яновского и штукатуры-маляры Галины Алексеевны Соловьевой.

— Работаем потихоньку, — говорит бригадир отделочников. — Но разве это работа? Сидим больше в ожидании раствора. Если по-хорошему, то здесь дела-то на неделю. Мы же можем растя-

нуть на две, а то и больше.

Бригада Яновского оторвали от чтения книги. Плотникам тоже делать нечего. В ожидании материала для полов восемь высококвалифицированных специалистов вынуждены искать для себя занятие, чтобы хоть как-нибудь скоротать день до вечера.

О такой организации строительства на селе хорошо известно старшим прорабам В. М. Ельцову и Е. А. Жабреву, а исправить ее они не в состоянии. Работать и получается: даже то, что уже построено, стоит незаселенным и месяц, и другой. Не говоря уже о том, что городские домостроители обязались в этом году построить для селян еще

17 двухквартирных домов. Когда будут они?

Подобная ситуация сложилась с сооружением домов в поселке и у механизаторов. Днями просят на объекте члены комплексной бригады Василия Опалькова из передвижной механизированной колонны № 13. Причина одна — нет панелей и неизвестно когда будут. Все пороги у руководства треста «Волгодонскводстрой» оббил начальник участка Владимир Алексеевич Мануйлов, а дело осталось на прежнем месте.

— Семь домиков — это семь месяцев, ну пусть год, — говорит крановщик Алексей Степанович Юшко. — Мы же строим их второй и навряд ли еще сдадим скоро.

...Возле двери в кабинет директора совхоза несколько человек.

— Я тракторист, жена — доярка. Пришел устроиться на работу, — говорит один из них.

А. Г. Гагарин доволен: — Нам кадры нужны. Откуда вы?

Когда разговор доходит до квартиры, директор хмурится:

— Жилье строим. Когда будет готово — не знаю.

Он действительно не знает и потому ничего не обещает. Уж очень медленно растут улицы в новом совхозном поселке.

А. КОВАЛЕНКО, секретарь парткома «Зари».

Р. ИВАНОВА.

● Августовский педсовет

День встречи учителей

с партийными и советскими работниками, с руководителями предприятий, хозяйств, представителями творческой интеллигенции, передовиками производства состоялась в минувшую среду.

Открыла встречу заведующая горно В. С. Бызова. Она предоставила слово секретарю горкома КПСС Г. Г. Персидскому. Он поздравил собравшихся с наступающим новым учебным годом, подчеркнул огромную роль учителя — доверенного лица народа — в воспитании советского человека.

— Постановление Политбюро ЦК КПСС по г. Волгодонску, где с ленинской принципиальностью дана оценка имевшим место нарушениям государственной дисциплины при сооружении «Атоммаша» и города, — сказал Г. Г. Персидский, — мы с вами рассматриваем, как помощь и внимание к городу, к строительству жилого и промышленного комплексов. На выступление кандидата в члены Политбюро ЦК КПСС, секретаря ЦК КПСС В. И. Долгих на партийном активе, состоявшемся в Волгодонске, мы должны ответить делом. Нам были высказаны, в частности, серьезные замечания по низкой культуре города.

В связи с этим, подчеркнул Г. Г. Персидский, многое предстоит сделать вам, учителям, преподавателям профтехучилищ, работникам дошкольных и внешкольных учреждений, родителям.

Июньский Пленум ЦК КПСС обращает внимание всех, кому доверено и дорого воспитание человека, делать это с учетом напряженной обстановки в мире. В связи с чем необходимо улучшать идеологическое воспитание школьников. Созданы и работают комиссии, которые анализируют положение дел в школе, изучают мнения, чтобы провести в последующем необходимую реорганизацию.

Июньский Пленум ЦК КПСС поставил задачу еще выше поднять престиж и роль советского учителя. Это забота партийных и советских органов, отметил Г. Г. Персидский, но и ваша, учительская.

Новый учебный год надо начать с учетом решения ноябрьского (1982 г.) Пленума ЦК КПСС, постановления ЦК КПСС, Совета Министров СССР и ВЦСПС «Об усилении работы по укреплению социалистической дисциплины труда», встречи в ЦК КПСС с ветеранами партии. Все меры направлены на улучшение воспитания советского человека, формирование нравственных качеств, высоко сознательного отношения к труду. Понятие трудовой дисциплины, сказал Г. Г. Персидский, мы видим не только в том, чтобы вовремя приходило на работу. Каждому необходимо давать на рабочем месте как можно большую отдачу. Это касается всех. Насколько глубоко ученик усвоит знания, полученные от учителя, каков, он станет гражданином, это зависит от вас, учителей.

Перед собравшимися выступили также заведующий горздравотделом Н. Н. Косенко, художник, член Союза художников СССР А. Л. Неумыванин, директор Ростовской атомной электростанции Э. Л. Барабанов, генеральный директор агропромышленного объединения В. К. Ишотин, заведующий отделом ЗАГС В. В. Борисова, писатель, директор издательства «Советский писатель» В. Н. Еременко, ветеран Великой Отечественной войны, участница боев на Малой земле П. Н. Приходько, тренер ДЮСШ, двукратный чемпион мира и Европы, пятикратный чемпион СССР по акробатике Г. В. Поляков, ветеран войны и труда Н. И. Стугалов, заместитель генерального директора производственного объединения «Атоммаш» имени Л. И. Брежнева М. Ф. Тарелкин, курсант Новосибирского высшего военно-политического общевойсковой училища имени 60-летия Великого Октября М. М. Козырь, директор филиала НПИ Л. С. Лукин.

Во встрече приняли участие заведующий отделом агитации и пропаганды ГК КПСС К. С. Захаров, секретарь парткома производственного объединения «Атоммаш» Л. И. Попов, член Союза писателей СССР В. В. Карпенко, председатель ГК профсоюза работников просвещения М. Ф. Назарова, писатель Г. Г. Тягленко, первый секретарь ГК ВЛКСМ А. Ф. Фисун, секретарь горисполкома Е. Т. Хижнякова, почетный гражданин Волгодонска Г. Е. Шпаченко, заместитель секретаря парткома треста ВДЭС М. П. Николаевский, заместитель председателя профкома треста ВДЭС В. Ф. Труфанов, директор ГПУ-62 А. А. Глушенко, ветеран войны и труда А. П. Кравченко.

Учителя были даны ответы на вопросы. С докладом выступили перед собравшимися трудовые объединения школьников.

В этот день состоялась также торжественная церемония посвящения молодых учителей, чествование и награждение отличников народного просвещения, ветеранов труда, творчески работающих учителей. Для участников встречи прозвучала литературно-музыкальная композиция «Союз волшебных звуков, чувств и душ». Действовали выставки, рассказывающие о нравственном и трудовом воспитании школьников. Работал пресс-центр, фототелье, действовали консультации врачей, юриста.

Вчера прошло пленарное заседание, на котором с докладами выступили секретарь горкома КПСС Г. Г. Персидский и заведующая горно В. С. Бызова. Состоялось обсуждение докладов. Сегодня продолжаются секционные занятия. Закрытием пленарного заседания конференция заканчивает свою работу. Отчет о ней будет опубликован в газете.

С городской научно-практической конференции

ОТ ОБРАЗЦОВОГО ПОРЯДКА НА ПРЕДПРИЯТИИ—К ВЫСОКОЙ КУЛЬТУРЕ ГОРОДА!

КАК уже сообщалось, в Волгодонске состоялась научно-практическая конференция «Пути повышения культуры и эстетики производства».

С докладом «О задачах партийных, советских, профсоюзных и хозяйственных органов по дальнейшему повышению культуры и эстетики производства на предприятиях и в орга-

низациях г. Волгодонска в свете критических замечаний, высказанных кандидатом в члены Политбюро ЦК КПСС, секретарем ЦК КПСС В. И. Долгих на собрании партийного актива в г. Волгодонске» выступил А. Е. Тягливый, первый секретарь горкома КПСС.

Сегодня мы публикуем изложение доклада и материалы конференции.

Из доклада А. Е. Тягливого

В одиннадцатой пятилетке в городе получило дальнейшее развитие социалистическое соревнование между промышленными предприятиями Волгодонска под девизом «Высокопроизводительный труд, образцовый порядок, высокая культура производства». — сказал в начале выступления А. Е. Тягливый. — В оценочных показателях при подведении итогов соревнования учитывается степень воздействия культуры и эстетики производства на экономические показатели, трудовое воспитание, стабилизацию кадров.

За последние два года значительно улучшилось положение дел в вопросе культуры производства на опытно-экспериментальном заводе, лесоперерабаточном комбинате, мясокомбинате, ТЭЦ-2. Энергично работает в этом направлении новое руководство консервного завода.

Далее А. Е. Тягливый несколько подробнее остановился на одном из флагманов промышленности Дона — производственном объединении «Атоммаш».

Завод, техническая оснащенность которого соответствует предприятию XXI века, — сказал он, — обязан иметь уровень культуры и эстетики производства, отвечающий высшим мировым стандартам во всех ее элементах — это и техническая культура, культура труда и рабочего места, эстетическое оформление помещений, озеленение прилегающих территорий, наконец личная культура работников. Необходимо отметить, что дирекция, партийный и профсоюзный комитеты объединения работают в этом направлении. На «Атоммаше» создана и действует система обеспечения высокой культуры производства и внедрения промышленной эстетики. Утвержден перспективный план мероприятий на 1983 — 1985 годы по достижению объединения званием «Коллектив высокой культуры производства».

Но, отмечая положительные факты, мы, к сожалению, должны констатировать, что «Атоммаш» на сегодняшний день не стал ведущим предприятием города в деле повышения культуры и эстетики производства и особенно быта и отдыха рабочих.

Немаловажную роль

в хорошем настроении людей, экономии их времени, продолжал докладчик, играет культура и качество их обслуживания городским пассажирским транспортом. Необходимо отметить, что у жителей города почти нет претензий к организации перевозок и культуре обслуживания на троллейбусных маршрутах. Выдерживается график движения, машины всегда чистые, неплохо экипированы, водители сообщают названия остановок.

И совсем другая картина на городских маршрутах, обслуживаемых пассажирским автопредприятием.

Регулярность движения автобусов не соблюдается. В салонах зачастую пыльно и грязно. Имеют место случаи загазованности салонов. Недостаточно ведется работа по оформлению автобусов наглядной агитацией.

Далее А. Е. Тягливый сказал, что определенная работа по совершенствованию эстетики производства, повышению культуры работы проведена и в предприятиях, организациях торговли, бытового обслуживания населения.

Так, в продовольственном торговле почти половина предприятий работает по методу самообслуживания, 72 процента — в промышленном торговле. Важное направление занимает развитие и совершенствование дополнительных услуг. Для изучения спроса населения ведутся журналы покупательского спроса, проводятся выставки-продажи, демонстрация новых моделей.

Вместе с тем, необходимо еще немало сделать для того, чтобы резко повысить уровень культуры на предприятиях торговли, бытового обслуживания населения. В значительной мере внешний облик города зависит от эстетического оформления этих предприятий. И здесь у руководителей торговли, городского управления бытового обслуживания населения большое поле деятельности.

Сложность и масштабность задач, которые предстоит нам решить в оставшиеся годы одиннадцатой пятилетки, требуют высочайшей организованности, порядка и дисциплины во всех сферах нашей хозяйственной работы. Дальнейшая интенсификация общественного производства является одной из глав-

ных черт текущей пятилетки. И эту задачу необходимо решить без всякого повышения культуры производства.

Затем А. Е. Тягливый рассмотрел проблему в целом по строике и отметил, что положение сложилось здесь крайне неудовлетворительное. — Не понятно, — сказал он, — почему все стали считать вполне естественным явление горы мусора, грунта на строительных площадках, битый железобетон, искореженный металл, годами открытые котлованы и траншеи? В каких это нормах написано, что такое допускается на строительных площадках?

Элементарное несоблюдение культуры производства, невыполнение требований проектов организации строительства — это не только моральный ущерб, это большие материальные потери. Только несоблюдение правил разгрузки и складирования материалов приводит к тому, что в ряде случаев потери кирпича составляют до 30 процентов, сборного железобетона — 10 процентов, армозеделей — 6 процентов.

Задавая тон в организации социалистического соревнования за высокую эффективность производства, необходимо больше внимания уделять передовому опыту по культуре производства, качеству строительства, шире распространять его в коллективах и на его основе настойчиво бороться за повышение производительности труда.

Сегодня центральным вопросом совершенствования культуры производства становится внедрение бригадных форм организации работы и оплаты труда.

Много сделали для внедрения этого метода в производство партийная организация домостроительного комбината, где выполнение строительных работ за первое полугодие 1983 года по этому методу составило 70,7 процента. Справился с планом выполнения работ по бригадному подряду «Заводстрой», где охват составил 43,5 процента. Хороший пример в распространении передового опыта продемонстрировали такие трудовые коллективы, как бригады А. М. Туганова, Г. П. Карабанова (ДСК), ня.

Г. М. Фоменко, Я. А. Кежзатова («Заводстрой»).

И не случайно, что культура производства в этих организациях выше, чем в таких, как «Промстрой-1», УСМР, «Спецстрой», где выполнение работ по методу бригадного подряда составляет соответственно 8, 9, 3 процента.

Важное место в вопросе улучшения культуры производства занимают вопросы сокращения ручного труда в строительстве, вопросы внедрения средств малой механизации.

В этом отношении сделано немало. Вместе с тем, уровень механизации труда на стройке составляет еще низкий процент. Да и низка эффективность использования механизмов.

Особо следует сказать, что партийные организации ряда подразделений еще не ведут целенаправленную, предметную работу по улучшению бытовых условий труда. Недостатки и упущения в этой работе характерны для партийных организаций и хозяйственных руководителей «Гражданстрой», «Атомэнергострой» и других.

— Определяя наши задачи по данной проблеме, — сказал докладчик в заключение, — мы должны руководствоваться тем, что на сегодняшнем этапе вопросы повышения культуры и эстетики производства являются одним из главных направлений в решении социально-экономической стратегии партии по дальнейшему повышению производительности труда, совершенства технологий производства, укрепления дисциплины и организованности во всех звеньях, на всех участках. Мы должны действовать в двух направлениях: во-первых, совершенствовать техническую культуру, т. е. комплексную механизацию в автоматизацию производственных процессов, технологию, организацию производства и управления, во-вторых, совершенствовать культуру труда, улучшать его организацию, обеспечить санитарно-гигиенические условия. И там, где постоянно занимаются повышением культуры производства, там создаются реальные предпосылки для повышения его эстетического уровня.

Цифры и факты

«Атоммаш»

В объединении действует система обеспечения высокой культуры производства и внедрения промышленной эстетики.

Еженедельно проверяется состояние культуры производства и выставляются оценки по пятибалльной системе. Премии рабочих и инженерно-технических работников связано с оценкой культуры производства. Состояние культуры производства и промышленной эстетики учитывается также при подведении ито-

гов социальное соревнование и присуждении классовых мест.

Утвержден перспективный план мероприятий на 1983 — 1985 годы по достижению объединения званием «Коллектив высокой культуры производства». Сегодня это звание присвоено двум цехам, 18 участкам и лабораториям.

ВЛПК

Это многоотраслевое, высокomeханизированное предприятие, двухтысячный коллектив которого стремится к тому, чтобы превратить его в предприятие высокой культуры производства.

Разработаны и внедряются мероприятия по техническому перевооружению предприятия, механизации и автоматизации тяжелых и трудоемких процессов, внедрению новой техники и передовой технологии.

Все структурные подразделения комбината участвуют в социалистическом соревновании под девизом «За высокую культуру производства и образцовый порядок».

Неоднократно победителем социалистического соревнования под таким девизом выходил коллектив участка товаров народного потребления завода древесных плит старшего мастера П. Я. Даньшина.

Мясокомбинат

Ежегодно здесь при полной остановке цехов производится капитальный и «косметический» ремонт производственных и вспомогательных помещений.

Так, проведена реконструкция переходных галерей, вестибюлей, заменена отопительная система, полы и стены облицованы декоративной плиткой. Здесь организованы зеленые зоны отдыха. Объявлен конкурс на лучшее оформление и озеленение зон отдыха.

По результатам Всероссийского социалистического соревнования за высокую культуру в 1981 году мясокомбинату присуждено второе место и Почетная грамота.

За высокие показатели по санитарной культуре во Вседонском социалистическом соревновании в 1982 году предприятие награждено Почетным дипломом и денежной премией.

Хлебокомбинат

Хлебозавод № 1 хлебокомбината запроектирован с применением современных прогрессивных технологических схем с установкой комплексно-механизированных и автоматизированных производственных процессов.

Вся территория предприятия (10 га) полностью благоустроена — разбиты газоны, цветники, высажено 115 декоративных кустарников, 400 кустов роз и других цветов.

Фасад административного корпуса облицован плиткой ракушечника, полы — декоративной плиткой. В бытовых помещениях

организованы зеленые уголки отдыха. Производственные и вспомогательные помещения имеют достаточную естественную и искусственную освещенность.

На заводе созданы необходимые условия, обеспечивающие соблюдение правил личной гигиены работников, оборудован и функционирует здравпункт.

ИЗ РЕКОМЕНДАЦИЙ КОНФЕРЕНЦИИ

Конференция считает, что важнейшей задачей хозяйственных руководителей и профсоюзных комитетов является повышение уровня организаторской работы на основе внедрения стандартов и систем управления безопасностью труда, культурой и эстетикой производства, обеспечивающих повышение и поддержание требуемого уровня в этом направлении работ.

На основе глубокого анализа состояния работы по повышению культуры и эстетики производства разработать перспективные планы повышения культуры и эстетики производства до уровня предприятий «Высокой культуры производства» и определить сроки присвоения этих званий каждому предприятию.

Руководителям предприятий, профсоюзным комитетам: широко внедрять в практику опыт создания кабинетов психологической разгрузки, уголков отдыха;

в планах социально-экономического развития трудовых коллективов выделять разделы по культуре и эстетике.

Разработать комплексные программы повышения культуры производства и производственной эстетики до 1985 года с учетом специфики конкретных предприятий.



■ К сессии горсовета

У всех на виду

Красив у нас кино-театр «Комсомолец». Не в каждом большом городе найдешь такой. Но давайте подойдем поближе... Очарование исчезает при взгляде на так называемый брызгательный бассейн. Проектировщики намеривались, очевидно, сделать его украшением площади. Да как узнал я потом, бассейн должен нести и чисто рабочую нагрузку — его вода нужна холодильникам — кондиционерам, чтобы охлаждать воздух в зрительных залах кинотеатра.

Так вот, воды здесь в бассейне и в помине нет, кроме как от прошедших дождей. И тогда в этой луже посреди площади плавают обрывки газет и стаканчиков из-под мороженого. Лампочки для подсвечивания лобовых, трубы поржавели, облицовочная плитка отстает. Вот как получается: хотели украсить площадь, а на деле — замусорили ее.

Разве это порядок? Человек я в городе новый и потому не знал, кто строил кинотеатр. Мне подсказали, что делал «Комсомолец» коллектив СМУ-11 «Гражданстрой», где начальником В. Данильченко. Он человек молодой, в кино, наверно, ходит часто. И, конечно, видит плоды труда своего коллектива.

— Незавершенка, — ответили мне компетентные люди (хотя я потом узнал, финансы по строительству кинотеатра у заказчика выбраны все). Но не завершено строительство не только бассейна. Нет скамеек для отдыха людей, плиты, которые уложены на площади, под ногами плашут. А загляните в подвал кинотеатра — там ведь вода.

Недопустимая безответственность. Брак, который ежедневно видят тысячи людей, надо устранять.

И ДОВГАНЬ,
наш внешт. корр.

В числе передовиков социалистического соревнования в бригаде К. Шестакова из СМУ-17 «Атомэнергострой» — сварщик Павел СЛАБУНОВ (на снимке). Передовой рабочий добивается перевыполнения сменных заданий. Кроме того, освоив несколько смежных профессий, он успешно трудится и плотником — бетонщиком и монтажником. Фото А. Тихонова.

В фонд мира

В День 80-летия со дня начала работы II съезда РСДРП коллектив Волгодонского книготорга работал безвозмездно, перечислив свой дневной заработок в сумме 210 рублей в Фонд мира.

Всего в этом году коллектив книготорга уже перечислил в Фонд мира 420 рублей.

А. АЛЕКСАНДРОВ.

ЗЕРКАЛО ЭФФЕКТИВНОСТИ

В настоящее время на лесоперевалочном комбинате в партийных организациях завода древесностружечных плит и управления обсуждается вопрос организации социалистического соревнования среди специалистов по системе ВЭТАС (высокая эффективность творческой активности специалиста).

Комментарий заместителя секретаря парткома предприятия Натальи Васильевны ЗИНОВЬЕВОЙ:

— Одна из главных задач, которая стоит перед труженниками комбината — это завершить реконструкцию завода древесностружечных плит с таким расчетом, чтобы уже в 1984 году достигнуть производства 85 тысяч кубических метров плит в год на тех же площадях.

Успешное решение этой задачи, как и психологический настрой в коллективе, во многом определяет инженерная мысль и совместная творческая работа специалистов и рабочих по выявлению резервов производства. Однако, повышение эффективности инженерного труда — проблема на заводе.

Современный научно-технический прогресс на предприятии, повышение эффективности производства немалым без высокой ответственности, организованности, дисципли-

нированности и деловитости специалистов всех уровней.

Так, в прошлом месяце показатели выполнения плана коллективом завода ДСП могли быть более высокими, если бы не остановился из-за поломки оборудования главный конвейер. Поломки эти не были случайными и произошли по вполне определенным и известным причинам: изготовили и установили склизы из сырой березы; при ремонте сменили только одну шестерню вместо нескольких и так далее.

Исходя из того, что важнейшим рычагом всякого улучшения, как полагает многолетний опыт, является социалистическое соревнование, в партийных организациях завода ДСП и управления комбината обсуждается вопрос об организации социалистического

соревнования среди специалистов по системе ВЭТАС (высокая эффективность творческой активности специалиста). Система позволит не только правильно оценить труд специалиста по количеству и качеству, но побудит его самого к сознательному планированию работы, улучшит организаторскую и воспитательную деятельность в коллективах смен, бригад.

Опыт передовых предприятий Московской области, организовавших социалистическое соревнование по системе ВЭТАС, показывает, что у соревнующихся специалистов эффективность и качество труда возросли на 25—30 процентов, а их творческая активность поднялась несомненно.

Система ВЭТАС предусматривает и другую цель: на основе творческого соревнования, повышения деловой квалификации, совершенствования организаторских и воспитательных способностей специалистов создать резерв выдвижения на должности руководителей.

Бригада отстает. Почему?

Отрезанный ломоть

Смена в бригаде началась с опозданием. Минут пятнадцать пришлось уговаривать Светлану Юмиллину, чтобы она перешла работать со своего места на «девятку» — установку, разливающую пасту. Да еще обнаружили, что флаконов, заготовленных накануне для фасовки жидких моющих, нет на месте: их использовали предыдущие бригады.

И пошло одно за другим. Пока подали гофрокороба из другого цеха, пока настроили линии... В 10.30 бригадир Ирина Константиновна Закуцкая уже точно знала, что более двух тонн моющих ее коллектив сегодня не даст.

В четвертом цехе химзавода имени 50-летия ВЛКСМ на участке жидких и пастообразных моющих средств четыре бригады заняты фасовкой уже готовой продукции и отправкой ее на склад. Три из них — И. А. Пасьяко, А. М. Осипова и Г. Д. Ковганюк все время ходят в числе лучших как в цехе, так и на предприятии. А вот четвертый коллектив — бригада, которой сейчас временно руководит И. К. Закуцкая из смены «Б», тянется в хвосте.

И. К. Закуцкая восьмой бригадир в смене за последние три года, а положение не меняется. Хотя, на удивление многим, дважды с июля прошлого года она все же выбивалась в передовики. Один раз по итогам работы за неделю в октябре прошлого года, и вот в мае бригада Закуцкой заняла первое место в соревновании, опередив всех.

В июле коллектив вновь не справился с планом, вернулся на прежние позиции отстающих. В прошлом месяце бригада недодала 37,2 тонны продукции, выполнив месячное задание лишь на 66,5 процента, в то время как бригада из смены «В» Георгия Даниловича Ковганюка перекрыла его на 57,4 процента.

Главная причина отставания бригады — это кадры. Мало обученные, не имеющие большого опыта в работе. И примерно с одинаковым отношением к работе. Для них ничего не стоит, например, остановить линию и устроить перекур на 10—15 минут. А ведь это уже потеря почти тонны пасты. Ну, а опоздания на работу вообще болезнь хроническая в коллективе.

Есть в бригаде И. К. Закуцкой и хорошие люди, такие как Валентина Афанасьевна Буланова, Зинаида Петровна Буховенко. Но, к сожалению, вместе с бригадиром они не создали той основной силы, которая была бы способна и призвать к порядку нарушителей трудовой дисциплины, и заставить работать кого следует.

Совсем недавно в бригаде провели собрание. Рассмотрели вопрос о состоянии трудовой дисциплины и резервах повышения производительности тру-

да. Решили: до начала смены за пятнадцать минут быть на рабочих местах. И что же? На следующий день пришли, а еще через день опоздала сразу половина бригады...

— Многие зависят от бригадира, — говорит Г. Д. Ковганюк и откровенно признается: — Девчат надо брать в ежовые рукавицы и не давать спуску. Вот тогда будет толк.

Таким — строгим, принципиальным — Георгием Даниловичем поставил себя сразу, как только стал бригадиром. И остается таким, хоть многим, скажем прямо, это и не нравится. Даже малейшее нарушение у Ковганюка

Крепить дисциплину труда

не проходит даром.

Например, заметил бригадир, что засиделась И. Илищенко в буфете один раз, другой. А в это время кто-то из ее подруг еле успевал на линию поворачиваться. На совете бригады Георгий Данилович предложил снизить коэффициент трудового участия Ирине до 0,7.

У Закуцкой же более серьезные нарушения сходят с рук. Покричит, выругает, сама расстроится до слез, на том все и кончается.

Три бригады постоянно тащат на себе всю тяжесть государственных планов. В июле, к примеру, они не только восполнили отставание смены «Б», но и дополнительно произвели 65,6 тонны продукции. По труду честь и слава.

Бригада Г. Д. Ковганюка признана лучшей в цехе. Она вошла в лидеры городского социалистического соревнования и награждена почетной грамотой ГК КПСС, горисполкома и ГК ВЛКСМ. Да и в плане материальных между передовиками и отстающими настоящая пропасть. И тем не менее бригада И. К. Закуцкой снова, как отрезанный ломоть, который, как ни старайся, к буханке не прирастишь...

Руководство цеха, как и непосредственно участкам, пытается вытащить бригаду. Из смены «В» в смену «Б» направили на прорыв трех опытных работниц. Но, что удивляет, двоих из них до сих пор отстающие не принимают в члены своего коллектива и даже считают себя оскорбленными (?!). И вот почему.

На участке между бригадами Закуцкой и Ковганюка давно существуют недоброжелательные отношения. В основе их, частично, зависть слабого к сильному. Но не только она, а и твердая уверенность в том, что их соперники не всегда достойно добиваются побед. И приводят такие факты.

Баночки и флаконы, заготовленные впрок, являются неприкосновенными для другой бригады. Но случай, происшедший сегодня, не единственный: пришли, а тары нет, не во что фасовать жидкие моющие.

Или оборудование. Намный накануне «выжима-ет» из него все, что мо-

жет, не забывая о том, как будут работать линии у товарищей.

Вот и сегодня из семи экструдеров «буз-лук» в работе только четыре. Один уже длительное время стоит, два других сдали неисправными смена Ковганюка. Молния наладчик из бригады Закуцкой с ними возился.

Недавно в ночную смену бригада Ирины Константиновны не выпустила ни одного килограмма ЖМС. Нечем было нанести краску на баночки: три ракилы пропали из шкафов бригады. Кто взял и где инструмент, остается загадкой на участке до сих пор.

Обо всех этих случаях хорошо знают и начальник участка Ю. М. Минухин, и начальник цеха А. Д. Черников. Но обо всем серьезно их не воспринимают.

— Ни у кого не пропадет, только у Закуцкой одной, — отпаривал Александр Дмитриевич.

И хорошо, что не пропадет! А вот забота о своих коллегах, коллективная ответственность ни одну из четырех бригад все-таки не отличает. Каждый работает только сам за себя. И это в цехе, носимом звание «Коллектив коммунистического труда».

Георгий Данилович расказывал, сколько хлопот, особенно в выходные дни, испытывает его смена от доставки гофрокоробов. Сменщики из двенадцатого цеха и так работают ненадежно, а если об этом еще не побеспокоятся и сами бригады участка, то тогда настоящий провал в программе...

Сейчас в цехе готовят примерно выровнять состав отстающей бригады за счет передовых коллективов. Сделать это будет нелегко. Не всех устраивает разница в зарплате. Есть и другой вариант, правда, он у руководства в далекой перспективе — совершенствование форм организации труда.

Созданные более двух лет бригады, работающие на единый наряд с применением КТУ, уже сделали свое дело: некогда лихорадочное производство жидких моющих и пастообразных средств стало стабильным. Теперь очередь за бригадным подрайом, за созданием одной сквозной бригады на участке, где бы теперешние коллективы стали бы работать по принципу «От взаимных претензий — к взаимной подержке».

Метод бригадного подрайа, завязывающий всех на конечный результат и воспитывающий в людях чувство коллективной ответственности, и есть метод, который способствует дальнейшему развитию движения «Работать без отстающих». Для начала он выравнивает отношения между людьми, между передовиками и отстающей бригадой. А впоследствии позволит справиться и со все возрастающим объемом производства.

Р. РУДЕНКО.

Новое о подписке

Ростовский торговый утвержден новые правила проведения подписки на димитированные подписные издания в г. Волгодонске, вобравшие в себя передовой опыт городов Минска и Ростова.

Основу их составляют действующие в настоящее время положения по проведению подписки с использованием лотерейного барабана.

Новым является конкретизация сроков оформления подписки. Оформление выигранных подписок производится в магазине № 4 (пр. Строителей 3) в течение пяти дней — с понедельника по пятницу до 17 часов. По истечении установленного срока оформления подписки никакие претензии от граждан, не успевших оформить ее, не принимаются.

Однако после 17 часов в пятницу конфликтная

комиссия на своем заседании рассматривает заявления граждан, не успевших оформить подписку по уважительным причинам (болезнь, командировка и т. д.), и на основании представленных документов может принять решение о выдаче абонемента по истечении указанного срока.

Подробно с правилами подписки в их полном текстовом изложении можно ознакомиться в магазине № 4 и в правлении городского общества книголюбителей.

А. ГОНЧАРОВ,
директор Волгодонского книготорга.

Футбол

Кубок «Молота» — вновь у «Строителя»

...Точный удар А. Шкуро, и многочисленные болельщики, которые собрались на Ростовском стадионе «Труд», приветствуют победу команды «Строитель» гостя «Волгодонскэнергострой» — победителя розыгрыша кубка областной газеты «Молот» 1983 года.

64 лучшие команды Ростовской области вели упорную борьбу за кубок «Молота». В финале встретились прошлогодний чемпион Ростовской области «Ермак» (Новочеркасск) и обладатель кубка газеты «Молот» 1982 года «Строитель» (Волгодонск).

Игра между давними соперниками началась с мощных атак «Строителя». На восьмой минуте в штрафной площадке «Ермака» сбит В. Столяр и защитник «Строителя» В. Денисов реализует 11-метровый штрафной удар. Идет 18 минута матча, мощный удар А. Шкуро отражает штанга,

и набравший В. Костенко забивает второй мяч в ворота «Ермака».

Поверив в легкую победу, футболисты «Строителя» резко снизили темп, чем незамедлительно воспользовались игроки Новочеркаска. Со счетом 2:2 закончилось основное время. 11-метровые штрафные удары игроки «Строителя» пробили без промаха, а удар А. Шкуро поставил последнюю точку в этом матче. Второй раз подряд футболисты «Строителя» стали обладателями почетного приза.

А. РАКОВ,
тренер.

Редакции отвечают

ОБЪЯВЛЕН ВЫГОВОР

В своем письме в редакцию житель Волгодонска Т. С. Яглов написал о грубости водителя автобуса. Он сообщил также, что в автобусе «27-49 РДО» не было билетов.

На это письмо ответил исполняющий обязанности начальника пассажирского автопредприятия В. С. МЕДАКОВ:

«Поведение водителя В. Баландина рассматривалось на эксплуатационно-финансовой комиссии. За нарушение финансовой дисциплины и грубость с пассажирами водителю В. Баландину объявлен выговор».

Новые фильмы

27 августа отмечается День советского кино. В этот день в кинотеатрах города состоятся премьеры советских фильмов: «Избранные», «Баллада о доблестном рыцаре Айвенго», «Нежданно-негаданно».



**Баллада о доблестном
рыцаре Айвенго**

Фильм создан по одноименному роману Вальтера Скотта «Айвенго» и будет одинаково интересен людям всех возрастов. Баллады Владимира Высоцкого, звучащие

в фильме в его исполнении, перекидывают мост через пропасть, отделяющую прошлое от настоящего. Не случайно и саму картину ее авторы (сценарист Л. Нехорошев и режиссер С. Тарасов) назвали именно балладой.

В фильме снимались популярные актеры: Т. Акулова в роли леди Ровены, Б. Хмельницкий в роли Робин Гуда.

«НЕЖДАННО-НЕГАДАННО»

Фильм на вечную тему о том, что не в деньгах и не в богатстве счастье. Счастье — в умении (а может быть, в везении) найти другого, близкого человека. Так определяется тема своей новой комедии лауреат Государственных премий СССР и РСФСР Эмил Благинский. Эта история о том, как на девушку, которая работает в сбе-

регательной кассе, свалилось неожиданное наследство. Девушку играет молодая актриса Татьяна Догилева. Главного героя играет известный мастер — Юрий Богатырев.

«СПОКОЙСТВИЕ ОТМЕНЯЕТСЯ»

Новая музыкальная комедия снята на «Мосфильме» режиссером М. Занировым по сценарию И. Стадника. «Спокойствие отменяется» — решительно заявил новый завклубом Николай Горовой.

Отслужив в армии, он вернулся в родное село, и председатель уговорила веселого, общительного сержанта заняться клубной работой, поднять художественную работу в селе, расшевелить односельчан. Николай горячо взялся за работу.

**Редактор
И. ПУШКАРНИК**

Телевидение

СУББОТА, 27 августа

Первая программа.

10.25 — Чемпионат Европы по водным видам спорта. 10.45 — «Круг чтения». 11.30 — «Мир растений». 12.15 — «Ты помнишь, товарищ». 13.15 — V Международный фестиваль телевизионных программ о народном творчестве «Радуга». 13.45 — «Это вы можете». 14.30 — Новости. 14.45 — Беседа политического обозревателя В. П. Бекетова. 15.15 — Мультфильм. 15.25 — «Очевидное — невероятное». «Час письма». 16.20 — Новости. 16.25 — Сегодня — День советского кино. 16.30 — К Дню шахтера. «Трудовой вклад горняков Дона». 16.45 — «Зажигающим звездами». 17.15 — «Художники Дона — «Атоммашу». 17.35 — «Содружество». 18.05 — Премьера фильма-концерта. «Еще одна новелла». 19.00 — «От всей души». 21.00 — «Время». 21.35 — «Любимая женщина механика Гаврилова». («Мосфильм»). 22.55 — «Прага — Гавана». Концерт-встреча.

Вторая программа.

9.20 — «Утренняя почта». 9.50 — «Родом из детства». 10.35 — «Семья Лесневских». 3-я серия. 11.30 — «Труженикам села — отличное обслуживание». 11.55 — «Песни Полада Бюль-Бюль оглы». 12.10 — «Человек, общество, закон». 12.50 — «Летние прогулки». Премьера-фильма-спектакля. 15.15 — «Международное обозрение». 15.30 — Чемпионат мира по велоспорту. 16.00 — «Музыкальный киоск». 16.30 — «Правда великого народа». Фильм 8-й. «Депутаты народа». 17.20 — «Спутник кинозрителя». 18.05 — Международные соревнования по художественной гимнастике на приз газеты «Советская культура». 18.35 — «Рассвет над Гангом». 19.30 — Международный турнир по волейболу памяти В. И. Саввина. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.15 — «Здоровье». 21.00 — «Время». 21.35 — «Музыка для всех».

Кем быть?

ВОЛГОДОНСКОЕ СРЕДНЕЕ ГПТУ-62

продолжает прием учащихся на 1983—1984 учебный год.

В училище принимаются юноши и девушки в возрасте 17,5 лет и старше с образованием 10 классов для обучения в течение года специальностям: аппаратчик широкого профиля химического производства и электромонтер.

Также принимаются юноши и девушки в возрасте 15,5 лет и старше с образованием 8 классов для обучения в течение трех лет специальностям:

аппаратчик химического производства с умением выполнять работу слесаря по контрольно-измерительным приборам и автоматике (КИПА) 2 разряда (девушки и юноши);

слесарь по ремонту и обслуживанию технологического оборудования (юноши);

слесарь КИПА (юноши), электрослесарь (юноши), электрогазосварщик (юноши), лаборант химического анализа (девушки).

Выпускники училища получают единый диплом о среднем образовании и специальности.

К заявлению прилагаются: свидетельство об окончании 8 классов или аттестат зрелости, медицинская справка (выдается медсанчастью химзавода им. 50-летия ВЛКСМ), справка с места жительства и о составе семьи, фотографии, свидетельство о рождении или паспорт (предъявляется по прибытии в училище), характеристика с места работы или из школы.

Обучающиеся на базе 8 классов обеспечиваются общежитием, спецодеждой, питанием; на базе 10 классов получают стипендию в размере 77 рублей.

В период обучения производятся денежные выплаты учащимся за работы, выполненные ими в процессе производственной практики на предприятиях (33 процента от заработной суммы). Время обучения в училище включается в непрерывный трудовой стаж. Применяются льготы для работников химической промышленности. Инородным, остро нуждающимся предоставляется общежитие.

Приемная комиссия работает с 8 до 15 часов.

Адрес училища: г. Волгодонск, Предзаводская площадь химзавода имени 50-летия ВЛКСМ, ГПТУ-62.

ГОРОДСКОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 60 г. ВОЛГОДОНСКА

проводит дополнительный набор учащихся на базе 10 классов в группы технического обучения по специальностям:

электромонтажник, станочник по деревообработке, штукатур-плиточник-облицовщик, штукатур-малер.

Срок обучения 8—10 месяцев, стипендия 70 рублей в месяц.

Для поступления в училище необходимы следующие документы:

свидетельство об образовании, справка о состоянии здоровья, ф. № 286, справка о составе семьи и с места жительства, характеристика из школы, четыре фотографии размером 3х4. Приемная комиссия работает с 8 до 17 часов. Адрес училища: г. Волгодонск, ул. Ленина, 36. Приемная комиссия.

ВЕЧЕРНЯЯ (СМЕННАЯ) СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 14

(новый город, Молодежная, 16) объявляет прием учащихся в 8—11 классы на 1983—1984 учебный год.

В школу принимаются лица до 35-летнего возраста.

Учащиеся пользуются льготами: предоставляется один свободный от работы день для занятий в школе.

Допустим индивидуальный выбор формы обучения. Необходимые документы при поступлении: заявление о поступлении в школу;

документ об образовании; справка с места работы.

Начало занятий 1 сентября. Обращаться: новый город, ул. Молодежная, 16 (средняя школа № 13).

ПРОВОДИТСЯ НАБОР на курсы кройки и шитья и художественного вязания. Срок обучения 10 месяцев. Запись производится по ул. Ленина, 94, отдел ЗАГС и по ул. Строителей, 27, бюро услуг.

ПРИ ДОМЕ БЫТА по ул. 50 лет ВЛКСМ, 8 принимаются заказы на обивку дверей. Тел. 2-55-10.

РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ «ЗНАМЯ СТРОИТЕЛЯ»

приглашает на работу

журналистов. Обращать

ся по адресу: г. Вол-

годонск, ул. Молодежная,

7, 3-й этаж. Телефон:

5-56-44.

ВНИМАНИЮ ВЛАДЕЛЬЦЕВ ПИАНИНО!

Служба быта предлагает свои услуги на ремонт и настройку инструмента на дому.

Обращаться: ул. Морская, 116. Принимаются заявки по телефону 2-32-95.

«Рембыттехника».

НАШ АДРЕС: 347340, г. ВОЛГОДОНСК, ул. ВОЛГОДОНСКАЯ, 20

◆ **ТЕЛЕФОНЫ:**

Газета выходит во вторник, среду, пятницу, субботу.

ДК 09439 Гашография № 16 Ростовского областного книжного издательства, волгодонский и книжный торговый.

приемная — 2-48-22; редактор — 2-39-49; заместитель редактора — 2-36-31; ответственный секретарь — 2-48-33; отделы: «Строительство» — 2-34-49; «Здоровье» — 2-35-45; «Сельская жизнь» — 2-48-27; «Знамя» — 2-34-24; бухгалтерия — 2-48-61.

Объем — 1 пав. 4, 4. Заказ 2527. Тираж 22896

История города в цифровом формате Город Волгодонск (Ростовская область) 2015 год



ВОЛГОДОНСКОЕ (ГОРОДСКОЕ) МЕСТНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ
ВСЕРОССИЙСКОЙ ПОЛИТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ
«ЕДИНАЯ РОССИЯ»



Администрация города
ВОЛГОДОНСКА



Централизованная библиотечная система
Волгодонска

Финансовая поддержка проекта



АО «Атоммашэкспорт» <http://www.atomexp.ru/>

Генеральный директор Куликов Сергей Сергеевич

Первый заместитель генерального директора Кривошлыков Николай Иванович



ООО «Регионпромсервис» (РПС) <http://oorps.ru/>

Директор Самсонов Сергей Юрьевич

Заместитель директора по коммерческой части Голотин Вячеслав Васильевич