

ВОЛГОДОНСКАЯ ПРАВДА

Орган Волгодонского горкома КПСС и городского Совета народных депутатов Ростовской области

Газета издается с октября 1955 года.

№ 32 (4373). Суббота, 24 февраля 1979 года. Цена 2 коп.

ПЯТИЛЕТКУ —
ДОСРОЧНО!

РАБОТАТЬ БЕЗ ОТСТАЮЩИХ!



Почетные грамоты строителям

Бюро Ростовского обкома КПСС, облисполком, облсовпроф и бюро обкома ВЛКСМ наградили Почетными грамотами лучших строителей области, победителей социалистического соревнования 1978 года.

За успешное выполнение социалистических обязательств в 1978 году, достижение наивысшей выработки в натуральных показателях при высоком качестве работ и экономном расходовании материалов, высокопроизводительное использование строительной техники и активное участие в воспитании достойной смены рабочего класса награждены коллективы:

бригады каменщиков ПМК-1044 треста «Волгодонсксельстрой» (бригадир Гурьев В. Е.);

бригады маляров СПМК-1053 треста «Волгодонсксельстрой» управления «Ростсельстрой» (бригадир Стадников А. И.);

бригады каменщиков СМУ-5 управления строительства «Промстрой» треста «Волгодонскэнергострой» (бригадир Трубин А. И.);

бригады слесарей-монтажников специализированного строительно-монтажного управления № 1 управления строительства «Промстрой-2» (бригадир Ноздрачев В. А.);

бригады маляров (бригадир Рудь Л. И.);

бригады маляров (бригадир Володин А. В.);

комплексной бригады СМУ-2 (бригадир Удалкин А. Г.) — Почетными грамотами обкома КПСС, облисполкома, президиума облсовпрофа и обкома ВЛКСМ.

Перевыполняя задания

Разнообразный ассортимент кондитерских изделий выпускает кондитерский цех хлебокомбината, где мастером Т. Г. Лопко ва. Только тортов одних — семь видов, четыре вида пирожных. В их числе «Винники», которые цех

стал выпускать в этом году, торты «Снежинка», «Рябинка», «Самоцветы».

Более 500 килограммов продукции ежедневно выпускает коллектив цеха.

Очень много внимания уделяют в коллективе и овладению смежными про

фессиями. Хорошо трудятся все. Но лучшими из лучших являются мастера Т. Г. Лопкова, кондитеры К. В. Кротова, А. М. Кродинова, Н. С. Захарова.

В. КУЛЯГИНА, экономист цеха.

На снимке: коммунист Василий Терентьевич Кравченко, бригадир токарей ремонтно-механического цеха «Атоммаш». Он не только хороший производственник, но и умелый наставник молодежи. Фото А. Бурдюгова.

В ХОРОШЕМ РИТМЕ

Отлично трудится аппаратчик гормолзавода А. Г. Тюрина. Она умело применяет знания технологии на практике, постоянно перевыполняет сменные задания выработки на 15—20 процентов.

А. Г. Тюрина хороший наставник. Она очень много времени уделяет обучению молодежи своей профессии. По итогам работы 1978 года ей присвоено звание «Лучший по профессии».

В хорошем ритме, постоянно перевыполняя сменные задания, трудится А. Г. Тюрина и сейчас.

А. ПЛАХОВА, секретарь парторганизации.

ВЕЛИКОМУ ПОЧИНУ — 60 ЛЕТ

Трудящиеся волгодонска поддерживают инициативу коллективов передовых предприятий Москвы провести 21 апреля ленинский коммунистический субботник

Традиции Верны

Замечательную традицию проведения коммунистических субботников продолжают трудящиеся нашей страны.

Воодушевленные решениями ноябрьского (1978 г.) Пленума ЦК КПСС, Обращением ЦК КПСС ко всем избирателям, гражданам СССР, награжденным Красным знаменем города Волгодонска и коллектива треста «Волгодонскэнергострой», трудящиеся управления строительно-монтажных работ готовятся к этому дню.

Предстоящий субботник станет праздником труда, днем славы механизаторов. Мы готовимся к нему ударным трудом. Уже одиннадцать экипажей выполнили квартальный план.

А. ПЕТРАКОВ, зам. секретаря парткома.

Работать красиво

Мы, коллектив секции выездной торговли магазина № 71, с горячим одобрением встретили призыв москвичей: выйти 21 апреля на Всесоюзный коммунистический субботник и отметить 60-летие великого почина ударным трудом.

Наши девушки — Надя Хрущева, Людмила Щедрова, Зина Капранова и другие поедут с автолавками на самые «горячие» точки Всесоюзной ударной стройки. Мы будем обслуживать атоммашцев.

Обязуемся в этот день добиться наивысшей производительности труда, перевыполнить дневное задание на 10—15 процентов, работать красиво под девизом «Строителям «Атоммаша» — высокую культуру обслуживания».

Л. БОРИСОВА, продавец секции.

4 марта — выборы в Верховный Совет СССР

Репортаж

Заведующий агитпунктом избирательного участка № 32 Г. В. Коньков, заведующий агитколлективом К. П. Черкесов и я побывали в семье избирателей Барсуковых. Рассказали основные положения Закона о выборах, о жизненном пути кандидатов в депутаты Верховного Совета СССР Шолохова Михаила Александровича и Колабековой Елены Владимировны, поинтересовались жизнью этих семей, спросили о их нуждах, запросах и наказах.

Мне это было особенно интересно, так как в семье лет назад в семье Барсуковых у меня была такая встреча. Что же изменилось с тех пор? И мы рады были убедиться, что нормой жизни этих семей остается все тот же принцип, который в моральном кодексе строителя коммунизма сформулирован:

ОДИН ЗА ВСЕХ, ВСЕ ЗА ОДНОГО

Мы вошли в светлую, уютную, наполненную детскими голосами квартиру Барсуковых. Хозяйка нас ожидала, и уже через несколько минут мы чувствовали себя членами этой большой, слаженной семьи. У супругов Барсуковых четверо детей — три дочери и сын, три зятя и четыре внука.

За столом не хватало дочки и зятя, которые в этот день трудились.

Крохотные, похожие на близнецов, внуки принимают самое непосредственное участие в нашей встрече: читают стихи и рассказывают свои детские новости.

— Степан Георгиевич, — обратились мы к главе семьи, — расскажите нам, что интересного произошло в вашей семье со времени нашей последней встречи с вами?

— Как и в каждой советской семье, — рассказывает он, — у нас происходили большие изменения в лучшую сторону. Больше чем вдвое увеличилась семья — прибавилось три зятя, появилось четверо внуков.

Мы с матерью — Екатериной Павловной — давно на пенсии, но я продолжаю трудиться на базе отдыха опытно-экспериментального завода.

С радостью и гордостью могу сказать, что в семьях моих детей все хорошо. Дочери и зятья все трудолюбивые, все работают, у всех есть специальности. В нашей семье есть строители, шоферы, слесари, фрезеровщики, работники сферы обслуживания.

Все живут в благоустроенных новых квартирах. Внуки учатся в школе, ходят в детсад, ясельки. Внука Леночка второй год учится в музыкальной школе. С нами, стариками, живет самый младший сын Валера. Он до армии и после армии работает фрезеровщиком в цехе РЭИ на опытно-экспериментальном заводе вот уже 10 лет.

Жить такой большой семьей хлопотно и интересно. Каждый заботится обо всех и все заботят о каждом. А все мы счастливы, что живем в нашем социалистическом государстве, где человек человеку — товарищ, друг и брат. На примере нашей семьи можно видеть, как растет благосостояние каждой советской семьи. Нам с матерью от радно видеть, как счастливо живут наши дети. Наша с нею молодость прошла в блокадном Ленинграде. Мы охраняли

Смольный. Екатерина Павловна ходила по квартирам, поддерживала живых, хоронила умерших от голода. Мы знаем цену миру. И сообщение о подломе нападения китайских милитаристов на Вьетнам больно отзывалось в наших сердцах. Верим, что добрая воля людей всего мира победит.

Мы обращаемся с вопросом к дочери Барсуковых Аде, которая трудится штукатуром-маляром в бригаде Е. П. Украинцевой на ДСК-7:

— Как товарищи по бригаде восприняли известие о выдвижении Елены Колабековой кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР?

— Хорошо, — отвечает. — Мы знали, что Лена от лично работает, жизнерадостная, обидчивая женщина, пользуется авторитетом в бригаде. И нас обрадовало, что наша строительная профессия так высоко ценится в государстве. Мы думаем, что именно в нашем социалистическом государстве возможны такие чудеса, ставшие повседневностью.

Моложавая для своих лет, Екатерина Павловна любовно смотрит на все свое большое семейство и говорит с мягкой задушевностью:

— Пусть у нас была тяжелая молодость, мы не жалеем потраченных сил на разгром фашизма, восстановление народного хозяйства, на преодоление трудностей. То, что не успеем сделать мы, сделают наши дети, внуки. Нам дорог наш советский образ жизни, наша культура, наши обычаи. Мы с мужем ленинградцы, но прижились здесь, на Тихом Дону, хорошо знаем произведения М. А. Шолохова. Знаем его неутомимую общественную деятельность и, конечно, с радостью за него прогнозируем.

...Быстро летело время. В непринужденной обстановке беседа текла интересно. Как в призме, сфокусировалось в этой семье все то, чего достигла наша страна, наша экономика при социализме: общественный фонд — это дети, побывавшие в лагерях, это дни лечения, это учеба в школах и техникумах; это рост заработной платы; это возможность побывать в Крыму, отдыхать у Дона. С сожалением расставались мы с гостеприимными хозяевами...

М. ФИЛИЦОВА, член КПСС, секретарь микросовета.

● Клуб политического просвещения: передовой опыт

МНОГО ЦЕННОГО И ПОУЧИТЕЛЬНОГО ИМЕЕТСЯ В РАБОТЕ ПРОПАГАНДИСТА СИ ТЕМЫ ПАРТИЙНОГО ОБРАЗОВАНИЯ УС «ЗАВОДСТРОЙ» ТРЕСТА «ВОЛГОДОНСЭНЕРГСТРОЙ» Н. И. СПИВАКОВА. «СВОИХ СЛУШАТЕЛЕЙ, КАК ОН ГОВОРИТ:

Учу на примере лучших

УМЕЛОЕ КОМПЛЕКСНОЕ ПРИМЕНЕНИЕ РАЗНООБРАЗНЫХ ФОРМ И МЕТОДОВ РАБОТЫ ПОЗВОЛЯЕТ ПРОПАГАНДИСТУ ПОСТОЯННО ПОВЫШАТЬ ТВОРЧЕСКУЮ АКТИВНОСТЬ СЛУШАТЕЛЕЙ, ДОБИВАТЬСЯ, ЧТОБЫ НЕ БЫЛО ОТСТАЮЩИХ.

Представляем:

НИКОЛАЙ ИВАНОВИЧ СПИВАКОВ, ЧЛЕН КПСС, ПРОПАГАНДИСТ ПОЛИТШКОЛЫ ВТОРОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ «ПОЛИТИКА КПСС — МАРКСИЗМ-ЛЕНИНИЗМ В ДЕЙСТВИИ». СТАЖ ПРОПАГАНДИСТСКОЙ РАБОТЫ 12 ЛЕТ. ОБРАЗОВАНИЕ ВЫСШЕЕ. РАБОТАЕТ БРИГАДИРОМ СМУ-10 «ЗАВОДСТРОЙ».

Итак, опытом пропагандистской работы делится Н. И. Спиваков.

— Всего слушателей политшколы, которой руководит, 27 человек. В их числе 25 рабочих и два инженерно-технических работника; 24 члена партии и три комсомольца; восемь — со средним специальным, 13 — со средним и шесть — с незаконченным средним образованием; 11 ударников коммунистического труда и двое — отличники социалистического соревнования. Все 27 участвуют в общественной работе.

Среди слушателей много бригадиров. Например, А. П. Кротков, Ю. И. Лебедев, Н. И. Алимов и другие. Отстающих среди слушателей нет. И отстающих бригад, возглавляемых слушателями, тоже нет. В своих трудовых коллективах все слушатели являются агитаторами или политинформаторами, наставниками молодых.

Можно с уверенностью сказать, что это во многом способствовало политическому образованию строителей. Систему обучения стараюсь построить так, чтобы на каждом занятии слушатели получили необходимый идейный заряд, психологический настрой, а порою и умение для обеспечения выполнения планов, заданий, принятых социалистических обязательств.

По моему твердому убеждению, основой высокой эффективности политического просвещения является глубоко продуманный, всесторонне взвешенный личный творческий план пропагандиста. Хороший творческий план — это и зеркало, и главное, руководство к действию в работе пропагандиста.

Первая часть творческого плана у меня озаглавлена «Улучшение теоретической и методической подготовки пропагандиста». Здесь указываю тему занятия, форму и дату его проведения, какую литературу и к какому сроку необходимо изучить.

Вторая часть плана называется «Повышение идейно-теоретического и методического уровня занятия». Сначала обозначаю номер темы занятия и рассматриваемых вопросов, затем краткое содержание практического задания, кому из слушателей дано это задание, срок его исполнения, методическая литература, технические средства и наглядные пособия (необходимые для выполнения практического задания).

и результаты подготовки слушателя.

В соответствии с творческим планом, при подготовке к каждому очередному занятию обязательно работаю над первоисточниками. Например, при подготовке к изучению темы «Актуальные вопросы внешней политики СССР и идеологическая борьба на международной арене» пользовался произведениями В. И. Ленина «Марксизм и ревизионизм», «Детская болезнь «левизны» в коммунизме», «Второй Всероссийский съезд Советов рабочих и солдатских депутатов», материалами XXV съезда КПСС, Конституцией СССР, работами Л. И. Брежнева «О внешней политике КПСС и Советского государства», «Актуальные вопросы идеологической работы КПСС» и т. д.

Наиболее действенным средством повышения творческой активности слушателей является широкое применение метода практических заданий к каждому занятию. Например, при изучении темы «Идейно-воспитательная работа партии в современных условиях» слушатели политшколы В. А. Богатыревой было дано практическое задание проанализировать опыт воспитательной работы в бригаде члена КПСС В. В. Бавыкина (тоже слушателя нашей политшколы) с учетом особенностей различных групп рабочих. В. А. Богатырева неплохо выполнила это практическое задание. Причем, рассказывая об этом на занятии, отметила, что в бригаде В. В. Бавыкина неудовлетворительно ведется индивидуальная воспитательная работа со строителями.

Слушатели политшколы рабочие М. И. Скрипка и Виктор Синченко при изучении этой же темы получили практическое задание сравнить показатели по производительности труда рабочих в бригадах плотников-бетонщиков Я. А. Кежватова (с участка № 3) и Виталия Харина (с участка № 2) и при различии показателей выявить причины этого. Анализ показал, что эти две бригады резко отличаются одна от другой. В бригаде Я. А. Кежватова и дисциплина труда намного крепче, и коллективизма, товарищеской взаимовыручки больше, и рабочее время используется рациональнее, и смежными специальностями рабочие овладевают, и создана атмосфера требовательности, критики и самокритики.

Всего этого не хватает

бригаде Виталия Харина. Хотя она и не является отстающей, числится в «середняках». Помимо расхлябанности на делах бригады отрицательно сказываются неопытность бригадира, неумение планировать свое время и время бригады, а также то, что плотников-бетонщиков используют преимущественно на устранении недоделок, на исправлении брака, на уборке. Не имеют они постоянного объекта.

Радует то, что занятия не проходят бесследно. Так, в бригаде Виталия Харина после того занятия наметился поворот к лучшему. Бригада получила постоянный объект — на второй очереди корпуса № 1 «Атоммаша», в настроении людей чувствуется сдвиг, больше стали понимать необходимость быстрой сдачи площадей под монтаж оборудования. Конечно, было бы наивно ждать после одного занятия коренных изменений к лучшему. Но уже то, что такая тенденция наметилась, обнадеживает. Кстати, и в бригаде В. В. Бавыкина теперь больше уделяется внимания индивидуальной воспитательной работе со строителями.

Главная моя цель, как пропагандиста, — повысить действенность учебы. Добиваюсь этого, как видно из приведенных примеров, тем, что учу на опыте лучших, а также путем анализа, упущений в недостатках в работе тех, кого принято причислять к «середнякам».

Именно такой подход позволяет шаг за шагом, постепенно добиваться того, чтобы учеба помогала слушателям в производственных делах. Так, комсомольцам плотникам-бетонщикам Владимиру Петрищеву и Николаю Трифонову учеба помогла получить неплохую идею закула, о чем говорит тот факт, что недавно их приняли кандидатами в члены партии. Ю. И. Лебедеву занятия в политшколе во многом помогли поднять руководимую им бригаду до уровня передовых коллективов, по своим показателям она близка теперь к бригадам-миллионерам. Бригада коммуниста А. П. Кроткова недавно стала комсомольско-молодежным коллективом. Знания, полученные на занятиях в политшколе, помогают всем слушателям успешнее вести массово-политическую и идейно-воспитательную работу в своих бригадах.

Будучи агитаторами и политинформаторами, они правдивым и прочувствованным партийным словом, дружеским советом, личным примером поднимают и увлекают товарищей по труду на решение практических задач.

Н. СПИВАКОВ, член КПСС, пропагандист УС «Заводстрой».



Ударник коммунистического труда, маляр сборочного цеха Нина Петровна СЕРДЮКОВА (на снимке) работает на опытно-экспериментальном заводе с 1962 года. По итогам социалистического соревнования за 1978 год она удостоена почетного звания «Лучший по профессии». Сейчас на ее рабочем календаре — июль 1979 года.

Фото А. Кляпкикова.

Зональный семинар

Ростовский обком КПСС провел в ДК «Октябрь» зональное совещание-семинар идеологического актива. С докладом «Мобилизация трудящихся на успешное выполнение планов текущего года и десятой пятилетки в целом в свете Обращения ЦК КПСС ко всем избирателям, гражданам СССР — важнейшая задача идеологических работников» выступил заместитель заведующего отделом науки и учебных заведений обкома КПСС П. Н. Тищенко.

Лектор обкома КПСС А. Д. Савченко прочитал лекцию «Международное положение и в СССР».

В заключение совещания-семинара прошла работа по секциям.

Лучший отдел

Одним из лучших в магазине «Товары для женщин» является отдел «Ткани». Из месяца в месяц девушки справляются с плановыми заданиями.

Так, в январе при плане 85 тысяч рублей они продали товаров на 91 тысячу. Постарались все — и заведующая отделом Галина Александровна Никитенко, и молодые продавцы Наташа Клименко, Валя Липчанская и другие.

Но не только высокими показателями в работе отмечена эта бригада — высока здесь и культура обслуживания покупателей.

Р. ИВАНОВА.

ГОРКОМ КПСС РЕШИЛ ПРОВЕСТИ В МАЕ-ИЮНЕ ЭТОГО ГОДА ВНЕОЧЕРЕДНОЙ

СМОТР НАГЛЯДНОЙ АГИТАЦИИ

ГОРОДА ПО ОСВЕЩЕНИЮ ГЛАСНОСТИ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО СОРЕВНОВАНИЯ ПОД ДЕВИЗОМ «РАБОТАТЬ БЕЗ ОТСТАЮЩИХ».

Все участники смотров конкурса делятся на четыре группы: первая — промышленные предприятия; вторая — строительные организации; третья — транспорт, связь, бытовые и коммунальные предприятия, учреждения культуры, торговли, здравоохранения; четвертая — учебные заведения.

В июне будет организована городская выставка наглядной агитации, посвященная развитию социалистического соревнования «Работать без отстающих».

Создана комиссия по проведению внеочередного конкурса наглядной агитации и обеспечению гласности движения «Работать без отстающих». Председателем комиссии утверждена секретарь горкома КПСС Р. И. Бедюх, заместителем председателя — заведующий отделом пропаганды и агитации ГК КПСС К. С. Заходкин.

Разработано и утверждено положение о проведении смотра.

Первичным партийным организациям предложено провести смотр под знаком мобилизации трудовых коллективов на успешное выполнение задач, определенных решениями XXV съезда партии, ноябрьского (1978 года) пленума ЦК КПСС, на досрочное выполнение плана текущего года и десятой пятилетки в целом, на достойную встречу 110-й годовщины со дня рождения В. И. Ленина.

Для награждения партийных организаций — победителей смотра наглядной агитации выделяется без отстающих.

12 Почетных грамот и лучших организаторов наглядной агитации и художников — 10 Почетных грамот и ценные подарки.

Основные задачи смотра-конкурса:

повысить действенность и конкретность многообразных средств наглядной агитации; на всех предприятиях, в учреждениях и организациях города создать систему оперативного освещения средствами наглядной агитации результатов социалистического соревнования трудящихся за работу без отстающих по основным показателям;

обеспечить широкую гласность результатов выполнения планов и обязательств соревнующихся между собой работников, бригад, смен, участков, цехов и управлений строительства за каждую рабочую смену, декаду, месяц;

повысить роль оперативных средств наглядности в пропаганде передового опыта (планы ТЭКК, лицевые счета экономии, паспорта эффективности станков и оборудования, бригадный подряд в строительстве, наставничество и т. д.);

оперативно применять сатирические формы наглядности для показа отстающих коллективов и работников, причин их отставания.

Смотр — конкурс наглядной агитации является важным стимулом дальнейшего развития творческой инициативы масс в борьбе за повышение эффективности производства, качества работы, за работу без отстающих.

Работать без отстающих

КОЛЛЕКТИВ ВОЛГОДОНСКОГО УЧАСТКА МЕХАНИЗАЦИИ СТРОИТЕЛЬСТВА УСПЕШНО СПРАВЛЯЕТСЯ С ПОСТАВЛЕННЫМИ ЗАДАЧАМИ.

НЕМАЛАЯ ЗАСЛУГА

В ЭТОМ ПРИНАДЛЕЖИТ И ИНЖЕНЕРНО-ТЕХНИЧЕСКИМ РАБОТНИКАМ УЧАСТКА, НА ОДНОМ ИЗ КОТОРЫХ ТРУДИТСЯ Н. С. ПРИХОДЬКО.

Прораб прорабства механических мастерских Николай Стефанович Приходько — кадровый работник этого коллектива. Он проработал на участке прорабом более десяти лет.

За это время Николай Стефанович узнал, как грамотный специалист. Коммунист Н. С. Приходько активно участвует в общественной жизни уча-

стка, он — член партийного бюро. Несмотря на богатый опыт работы, приобретенный им на практике, он продолжает пополнять свой багаж знаний, участвуя на вечернем отделении Новочеркасского политехнического института.

Коллектив механических мастерских, который возглавляет прораб Н. С. Приходько, два квартала

в прошлом году занимал первые места в соревновании между прорабскими участками.

Хорошо начал этот коллектив и новый год. Ремонт и техническое обслуживание строительной техники выполняются с хорошим качеством.

А. ЛАЗАРЕВ, секретарь парткома организации «Главсевкавстрой».

Волгодонск сегодня и завтра

● НОВОСТИ ● СОБЫТИЯ ● ФАКТЫ

Твои люди, Волгодонск

Сделать первые штрихи на бумаге, правильно накладывать краски научит

Воспитатель прекрасного

Познакомиться с Нонной Павловной Почечутовой мне помог случай. Ребята из художественной школы Дома пионеров устраивали чаепитие по поводу приезда Вали Метель, поступившей в Горьковское художественное училище. Валя только год посещала студию и успешно сдала экзамены и первую свою сессию.

В комнате, где расположилась художественная студия, звучала музыка. На столе — домашнее варенье, яблоки, и конфеты, в углу закипал чайник.

У стола хлопотала преподаватель студии Нонна Павловна. И пока ребята задавали своей подруге, а ныне гостье, множество вопросов, она успевала поддерживать разговор, подливать чай, незаметно подкладывать конфеты и печенье.

Я заметила, как внимательны были ко всему, что говорила преподаватель, дети. Они ловили каждое ее слово и чувствовали подспудную любовь мальчишек и девочек к этой женщине.

Из того, что говорила Нонна Павловна о Вале Метель, было понятно, что она вместе с ней ездила в Горький, помогала ей справиться с волнением и что поедет еще не раз за своими учениками куда угодно, чтобы помочь им в минуты сомнений, в дни экзаменов. Придать им уверенность своим присутствием.

У первой учительницы Нонны Павловны до сих пор хранятся ее тетради. Обыкновенные, школьные тетради по арифметике и чистописанию.

Анастасия Михайловна Князева (так звали учительницу) оставила их вовсе не потому, что там были сплошные пятерки. Нет, такие тетради, действительно, не часто встретишь.

Я не понимала, почему нужно писать цифру 3 или 7, если можно быстро нарисовать три яблока, потом еще четыре, поставить знак равенства и нарисовать семь яблок. Я рисовала птиц, зверей, конфеты и все, что приходило на ум. И по чистописанию я не писала напечатав, ключиков — они обязательно ассоциировались с домами, птицами, травой.

Детство кончилось с окончанием семилетки. В то время они после Колымы переехали в Горький. Первая работа — артистка «Гармония». Позировала музеем. Рисование не бросала. Затем — художественная школа. После окончания предложили остаться в Горьком, но сама попросила перераспре-

деления и поехала в Тульскую автономную республику.

...Потом был Север... Сибирь. Здесь, в Красноярске, она восемь лет преподавала в художественном училище имени Сурикова. Все свое природное дарование, все, чему научили Нонну Павловну учителя и самостоятельная работа, она отдавала детям. Она не просто учила рисовать, учила быть красивыми людьми, учила этике и эстетике, доброте и порядочности.

Такую ее знают и в Доме пионеров Волгодонска. Нонна Павловна организует поездки в Ростов на выставки, все выставки художников, которые проходят в Волгодонске, непременно посещают студии.

Работы ребят видели художники Москвы, Ростова, и братской Болгарии. Восхищались. Увели с собой картины на память. А показать есть что. Много интересных рисунков по сюжету, композиции. 200 из них хоть сейчас на выставку.

— 140 ребят ходит в студию. Места не хватает, негде молберт поставить, а прогнать никого не могу. Ведь если ребенок рисовать хочет? Пусть не получится из него второй Репин, пусть он и в училище не поступит, главное для меня то, что он хочет рисовать. Уж если пришел сюда, значит, не будет «трудным». В этом я уверена.

У Нонны Павловны много планов. На следующий год поедет преподавать в училище еще четыре девочки. Надо с ними позаниматься отдельно. Провести родительское собрание. Подготовиться к выставке (ребятам это не впервой, они уже выставляли свои работы, а сейчас ждут результатов из Москвы, куда отослали на конкурс 40 лучших рисунков). Хочется открыть детскую художественную галерею. Первую в России.

Она бы уместилась в трех комнатах. Ребята и гитами сами смогли бы быть. Наш город знает страна из-за «Атоммаша». А представляете, если бы мы еще и галерее открыли? И художественная школа тоже необходима.

Разговаривая с ребятами, я заметила на стене большую картину. Между Дворцом культуры «Октябрь» и узлом связи, изображенными на ней, стоит трехэтажное здание с надписью «Художественная школа». Дед Мороз вручает ребятам ключи.

Они верят в это, студенты, вместе со своей учительницей Нонной Павловной.

Н. ВЛАДИМИРОВА.

ВЫСТАВКА ХУДОЖНИКОВ

В ЧЕСТЬ 109-Й ГОДОВЩИНЫ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ В. И. ЛЕНИНА В ВОЛГОДОНСКЕ ОРГАНИЗУЕТСЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ВЫСТАВКА.

Весь советский народ стремится встретить 109-ю годовщину со дня рождения В. И. Ленина трудовыми достижениями.

Общеродовская художественная выставка, посвященная этой знаменательной дате, призвана объединить и показать творческие достижения художников города в живописи, скульптуре, графике и декоративно-прикладном искусстве.

Принять участие в выставке может каждый художник независимо от профессии, образования и возраста. Работы принимаются в любой технике исполнения, любых размеров, подготовленные для экспонирования. Количество работ не ограничивается.

Организацией выставки занимается организационный комитет совместно с выставочным комитетом. В их задачу входит отбор произведений высшей идейной и художественной уровня и создание экспозиции выставки.

В состав оргкомитета входят: художники, представители отдела пропаганды ГК КПСС, отдела культуры горисполкома Совета народных депутатов, представители ГК ВЛКСМ. Наша советская современность, ее активный созидательный напор, романтика будней и творчество трудовых побед — вот главное, что должно найти отражение в экспозиции.

Лучшие произведения будут рекомендоваться на областную весеннюю и молодежную выставки.

Место проведения выставки — краеведческий музей, улица Ленина, дом 57. Прием работ ежедневно с 15 февраля в музее с 10 часов до 19 часов.

Отдел культуры.

Навстречу выборам



ЦЕНТР МАССОВОЙ РАБОТЫ

Клуб избирателей при Дворце культуры «Октябрь» в дни подготовки к выборам в Верховный Совет СССР стал настоящим центром массово-политической работы. Сюда часто приходят избиратели избирательного участка № 28/471 послушать интересную лекцию, получить нужную консультацию, почитать свежие газеты и журналы.

На снимках: руководитель агитколлектива Н. Н. Медведев (химзавод) рассказывает агитаторам Л. Ф. Ефимовой и Т. П. Кудряковой о методике проведения бесед, посвященных Обращению ЦК КПСС ко всем избирателям, гражданам СССР; избиратели читают Обращение ЦК КПСС.

Фото А. Кляпкиова.



После занятий

Более месяца шефствуют учащиеся первой группы торгово-кулинарного училища над инвалидом Александром Сергеевичем Чайкиной. Активное участие в этой работе принимают Наталья Котенко, Ольга Вовк, Ольга Зайцева, Тана Куценко.

После занятий в училище девушки наводят порядок в квартире, ходят в аптеку, в магазины. А Лилия Суфьянова и Лидия Смирнова помогли Александру Сергеевичу обменять некачественный холодильник на новый.

А свадьба пела...

На всю жизнь запомнят свою комсомольско-молодежную свадьбу бойцы отряда имени XVIII съезда комсомола Нина Кромарь и Эдик Арзуманян.

Чтобы она удалась на славу, постарались не только друзья жениха и невесты, но и работники кафе «Бригантина», где проходило торжество. Хочется сказать им большое спасибо.

И. СТЕПАНЯН, от имени бойцов отряда из Армении.

К 325-летию воссоединения Украины с Россией

ГОСТЬ НАШЕГО ГОРОДА

В гостях у волгодонцев побывал кинорежиссер киностудии имени Довженко, лауреат премии Ленинского комсомола и имени П. А. Островского, кавалер ордена Дружбы народов, обладатель золотой лавровой ветви (ГДР) и Гран-При Николай Петрович Машенко. В кинотеатре «Восток» состоялась его встреча со слушателями киноуниверситета.

Гость из Киева рассказывал о том, как работал над созданием кинокартин

«Путь к Софии», «Как закалялась сталь», «Ребенок», отдельные эпизоды, происходившие в процессе съемок этих фильмов, об актерах, игравших главные роли, ответил на вопросы присутствующих. Рассказ режиссера перемежался показом фрагментов из кинолент. Присутствующие просмотрели кинофильм из двух частей «Ребенок» (представленный на Международном фестивале кинофильмов, посвященных Международному году ребен-

ка) и три части картины «Как закалялась сталь». Н. П. Машенко поделился своими творческими замыслами. Он сообщил, что в настоящее время работает над созданием новых фильмов о Спартаке, о молодоговардейцах (опираясь на роман Александра Фадеева, на позднее обнаруженные документы о деятельности «Молодой гвардии») и кинокартины «Овод». Раньше всех ожидается выход на экраны кинофильма «Овод».

Волгодонцы, по словам режиссера, будут иметь возможность в числе первых посмотреть этот фильм, когда в конце будущего года Н. П. Машенко снова приедет в наш город.

Директор кинотеатра «Восток» Р. В. Томашевич от имени присутствующих горячо поблагодарила кинорежиссера Н. П. Машенко за его содержательную лекцию, за его интересные кинофильмы и пожелала ему новых больших творческих успехов.

Л. ЯКОВЛЕВ.

„С чего начинается школьная жизнь? Когда она начинается? Каждый думает по-своему, а специалисты утверждают, что начинается она где-то между утром и вечером первого сентября. Когда звенит первый в жизни школьный звонок. Только надо успеть поймать, запомнить это мгновение на всю жизнь“.

(Из школьного сочинения ученика 6 класса Олега Рябова).



И снова вместе в своем классе собрались выпускники. Кажется, совсем недавно преподаватель биологии Екатерина Алексеевна Вифлянцевна рассказывала здесь о живой природе. И сегодня нам есть о чем вспомнить, поговорить. Ведь мы ничего не забыли.

На снимках: в родном классе (вверху); преподаватель Е. А. ВИФЛЯНЦЕВА с выпускниками (внизу).

Фото А. Кляшкова.

СПАСИБО, ШКОЛА!

ВОЛГОДОНСКОЙ СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ № 8 — 20 ЛЕТ

Моя родная школа... Сколько с ней связано! Сколько разных девчоночьих и мальчишеских тайн хранят ее стены! Каждое утро мы спешили в свой класс, садились за парты. У каждого была своя парта, свой любимый предмет, любимый учитель, свои товарищи.

Сюда мы пришли впервые первоклашками. Красивые. Любопытные. Держались за руки пап и мам, дедушек и бабушек. Здесь впервые прочитали: «Ма-ма мы-ла ра-му». Потом стояли, замерев в строю, и с гордостью и волнением нащупывали на груди алый галстук.

Учили географию, иностранный и математику. Шефствовали над первоклашками. Проводили торжественные сборы.

Вот мы стали взрослыми. На груди уже не галстук — комсомольский значок. И снова учили уроки, готовились к школьным вечерам,

спартакиадам. Ходили в походы. С ревностью следили, чтобы школа всегда была впереди. Потому что это была наша родная школа.

Здесь мы делились мнениями, впечатлениями. Спорили. Обсуждали. Огорчали. Радовали. Надеждами. Подавали надежды.

Последний звонок... Когда пролетели школьные годы? Пожалуй, только на последней линейке по-настоящему ощутили, что они «пролетели без следа», и что никто и никогда их не вернет... Да. Так было. Нам было грустно. Девочки плакали. Мальчишки мужественно сохраняли спокойствие. Учителя говорили нам много добрых слов. Они любили нас. Мы любили их. Нам дарили цветы. Звенел последний звонок. Награждали грамотами и подарками лучших.

...Прошли годы. И вот мы снова в родной школе.

родственниками молодогвардейцев.

— Я благодарю всех учителей школы. Они помогли мне сделать жизнь пионеров в школе разнообразной и интересной, — сказала на этом торжественном вечере Раиса Ивановна. — Те годы навсегда останутся в памяти.

От имени бюро ГК КПСС Р. И. Бедюх вручила учителям Нине Васильевне Медведевой, Лилии Степановне Гордеевой, Елене Алексеевне Вифлянцевой, Людмиле Васильевне Яковенко Почетные грамоты горкома КПСС и подписные издания художественной литературы.

Выступали ученики, учителя, бессменные шефы — рабочие лесоперевалочного комбината. В честь юбилея школы они преподнесли ребятам в подарок телевизор. Был конкурс школьных песен, выступала школьная агитбригада, всюду звучала музыка.

Я попросила учителя и выпускника школы сказать несколько слов об этом событии.

ДЛЯ НАС ВСЕГДА ОТКРЫТА В ШКОЛЕ ДВЕРЬ

Сегодня школа выглядит особенно празднично. На первом этаже нарядные пионеры вели регистрацию выпускников, на втором и третьем — стенды с фотографиями прошлых лет, альбомы, рассказывающие о каждом.

Шумно. Всюду смех, восклицания, вопросы: «Где ты теперь?». «А сколько лет твоему сыну?». Вокруг стендов с фотографиями толпились. «Ой, да это же мы на субботнике! Вы помните, как тогда мы обошли 10 «в» Неужели, у меня были такие смешные косички?». «Лилия Степановна сейчас поставит мне двойку за эту теорему!» «Нина Васильевна, а вы помните?..».

Казалось, воспоминаниям не будет конца. И это не удивительно, ведь сегодня школе № 8, на-

шей милой, доброй, удивительной школе — 20 лет! В этот день сюда пришли бывшие учителя и ученики. Тесные папы и мамы.

13 часов. Классы встречают своих гостей. Бывшие выпускники, а ныне врачи, рабочие «Атоммаша», студенты, художники, лаборанты. Есть о чем рассказать орденосцам Ирине Марченко и Алексею Осипову, офицеру Советской Армии Геннадю Плевако, терапевту городской больницы Виктору Дорохову, инженеру сварочного производства Валерию Безрукову и многим другим.

15 часов. Бывшие выпускники выстроились на торжественную линейку. Как бывало 2, 5, 10, 20 лет назад. В тишине, под звуки барабанов, вносят школьное знамя. Громом

аплодисментов встречают бывшие ученики своих учителей. Вот они, перед нами, те, кто дал нам путевку в большую, сложную удивительную жизнь.

И вновь мы ощутили себя школярами. Забыли о должностях и возрасте. Мы были Ленами, Мишами, Вовами, Светланами.

Мы чувствовали себя дома.

Вечер продолжили во Дворце культуры «Юность». На сцене — учителя, гости. Зал переполнен. Бывшая старшая пионервожатая школы № 8, ныне секретарь горкома КПСС, Раиса Ивановна Бедюх вспоминает тот год, когда пионерской дружине школы было присвоено имя Александра Матросова. О торжественных сборах, о поездке в Краснодар и встрече с

Учитель мой

Я благодарен своим учителям. Благодарен так, как может благодарить человек, прочно стоящий на ногах, знающий, чего он хочет добиться.

Был я нелегким учеником. Бросал школу. Мой классный руководитель Надежда Михайловна Трофимова помогла мне вернуться в класс. Поверила мне. Поверила и другим учителям. С тех пор я никогда не забываю тех уроков, которые преподнесла мне жизнь, разговоры с учителями, которые помогли мне выйти на правильный путь, стать человеком.

Где бы я ни был, что бы ни делал, я помню о своих учителях и родной школе. И люблю всех гораздо больше, чем раньше. Наверное, так всегда бывает.

Теперь я работаю в цехе № 4 химзавода. Моя профессия — слесарь-наладчик. Возглавляю цеховое бюро ВЛКСМ. А главное, помню завет учителей родной школы: быть настоящим человеком.

Я от всей души желаю вам, дорогие учителя, крепкого здоровья, счастья, бодрости. Спасибо за все.

А. ОСИПОВ,
слесарь-наладчик
цеха № 4
химзавода.

ДЕНЬ ВСТРЕЧИ С ВЫПУСКНИКАМИ В ЮБИЛЕЙНЫЙ, 20 ГОД, ПРОШЕЛ ПРЕКРАСНО. РАСТАВАЛИСЬ ПОЗДНО ВЕЧЕРОМ, ДОГОВАРИВАЯСЬ О НОВЫХ ВСТРЕЧАХ.

ГОВОРИЛИ «ДО СВИДАНИЯ» — ЗНАЧИТ, НЕ ПРОЩАЛСЯ НАДОЛГО. ПО УЛИЦЕ ЛЕНИНА, СЛЫШАЛИ СЬ СЛОВА ПЕСНИ: «...ПУС-КАЙ ПОТОМ НИЧТО НЕ ПОВТОРИТСЯ, ДЛЯ НАС ВСЕГДА ОТКРЫТА В ШКОЛЕ ДВЕРЬ...»

Материал подготовила выпускница школы Наталья МЫТОВА.

ЧТО, ГДЕ, КОГДА?..

24-25 ФЕВРАЛЯ.

Кинотеатр «Восток». «Черная береза». Для детей — киноспектакль «Заколдованный корабль».

ДК «Октябрь». «Последний год Беркута».

Для детей — «Золото».

ДК «Юность». «Пароль «Голубой лотос» (две серии), «Прерия».

Для детей — «Аквапанги на дне».

Пос. Красный Яр. «Дерево без корней», «Семейные обстоятельства».

Зам. редактора Л. ЦАРЕГОРОДЦЕВ

Пройди по тихим школьным этажам

За 14 лет, которые я проработала в этой школе, многих ребят учила и почти всех помню. Думаю, что своих учеников помнят все учителя. Приятно с вами встречаться, видеть, как вы повзрослели, как изменились.

Когда мы, учителя, узнаем о ваших успехах, о достижениях, сколько бывает радости в учительской! Слышите: Сергей Петров отлично окончил институт и теперь учится в аспирантуре, Ольга Дорохина — учитель, ее пригласили в партию. Саша Лобанов — лучший по профессии на хим-

заводе. Саша Полубояров работает на первом станке «Атоммаша». Ведь они — наши ученики.

Как горят глаза учителя — «мой», «наш». Сколько любви в этих словах! Так можно говорить о человеке, которого любишь, которому отдал частицу самого себя, своей души, уголок своего сердца.

Но мы не только о счастливых ваших днях знаем. Знаем и о ваших бедах. И если кому-то из вас больно, эта боль отдается в нашем сердце. Мы опять говорим: «наш», «мой». И думаем:

что-то недосмотрели, вовремя не подсказали. Когда же и где я, учитель, допустил ошибку!

Так будьте же такими, какими мы всегда хотим вас видеть. Всегда высоко несите честь школы, города, Родины.

Приходите к нам в школу. И когда бывает трудно — просто пройдите по тихим школьным этажам. Они вам многое подскажут.

Н. МЕДВЕДЕВА,
преподаватель русского языка и литературы.

История города в цифровом формате Город Волгодонск (Ростовская область) 2015 год



ВОЛГОДОНСКОЕ (ГОРОДСКОЕ) МЕСТНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ
ВСЕРОССИЙСКОЙ ПОЛИТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ
«ЕДИНАЯ РОССИЯ»



Администрация города
ВОЛГОДОНСКА



Централизованная библиотечная система
Волгодонска

Финансовая поддержка проекта



АО «Атоммашэкспорт» <http://www.atomexp.ru/>

Генеральный директор Куликов Сергей Сергеевич

Первый заместитель генерального директора Кривошлыков Николай Иванович



ООО «Регионпромсервис» (РПС) <http://oorps.ru/>

Директор Самсонов Сергей Юрьевич

Заместитель директора по коммерческой части Голотин Вячеслав Васильевич