

Пройдет немного времени, и зима вступит в свои права. Успех работы в зимний период будет во многом зависеть от того, как коллективы промышленных предприятий, строительных и других организаций города и района подготовятся к этому ответственному периоду года.

И правильно поступают те, кто, не теряя ни одного погожего дня, деятельно готовится к работе в трудных условиях. На опытно-экспериментальном заводе, например, заблаговременно проведено остекление окон, утепление дверей, продумана система внутри заводских перевозок.

Тем не менее впереди у нас еще бо́льшой объем работы. Неужели вопрос о работе в зимних условиях, исполком Волгодонского горсовета отметил ряд серьезных недостатков, обязав руководителей предприятий и организаций устранить их. Часть мероприятий, разработанных исполкомом горсовета, уже осуществлена. На теплоэлектростанции, например, смонтирован дополнительный бойлер для горячего водозабора. Ремстройгруппа, занимающаяся ремонтом зданий и сооружений, обязалась в срок выполнить все работы и сэкономить при этом различных материалов не менее чем на 500 рублей.

Но сделанного далеко недостаточно. До сих пор не заменена теплотрасса, проложенная в 37 квартале Волгодонска, не закончено строительство теплицы и гаража, дороги по переулку Пушкина. По вине горторга не заменена теплотрасса по улице Серафимовича.

Строителям надо серьезно подумать о заделе для работы в зимнее время. Позаботиться об утеплении окон.

Задача заключается в том, чтобы до наступления холодов создать все условия для нормальной работы. Надо, чтобы и в зимних условиях коллективы предприятий и организаций работали с такой же производительностью, как и летом. В этом одно из важных условий успешной работы, направленной на досрочное завершение планов первого года пятилетки и взятых обязательств.

# Ленинец

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

Орган Волгодонского горкома в Цимлянском райкоме КПСС, Волгодонского городского в Цимлянского районного Советов депутатов трудящихся Ростовской области.

№ 154 (5817). ● Вторник, 28 сентября 1971 года. ● Год издания 41-й ● Цена 2 коп.

● РАБОТА ЧЕТКАЯ, ОПЕРАТИВНАЯ. ● ТАК ТРУДИТСЯ В ЭТИ ДНИ КОЛЛЕКТИВ ЦИМЛЯНСКОГО ВИНЗАВОДА. ● СЕНТЯБРЬСКОЕ ЗАДАНИЕ

## Навстречу Октябрю

ВЫПОЛНЕНО РАНЬШЕ СРОКА. ● ПО ПОЧИНУ ХИМИКОВ И ПОРТОВИКОВ. ● БУДУЩЕМУ УРОЖАЮ — ПРОЧНУЮ ОСНОВУ.

## На них равнение!

В эти сентябрьские дни у железнодорожников в станции Волгодонская не ослабевает трудовое напряжение. И они делают все для того, чтобы не

задерживать вагоны под погрузкой и выгрузкой. Пример в труде показывают дежурный по станции Н. Н. Клименко, старшая стрелочница Л. А.

Ковалева, старшая приемоисплатчица Г. А. Новохатская, машинист тепловоза П. А. Валешный, помощник машиниста А. А. Семенов и другие. Доб-

росовестно выполняют свои обязанности осмотрщик вагонов П. И. Чуксеев, составитель поездов В. А. Нетребин.

Коллектив станции на своем собрании поддержал почин химиков и портовиков и включился в

соревнование за достойную встречу 54-й годовщины Великого Октября. В честь всенародного праздника приняты дополнительные обязательства.

И. ПРАСОЛОВ,  
секретарь партбюро.

## Фоторепортаж Сок солнечных гроздьев

На Цимлянском винозаводе полным ходом идет переработка винограда нового урожая. С начальником цеха первичного виноделия А. Барыльником идем к рабочим. Мерно гудят, дробильные агрегаты. По стеклянному трубопроводу течет в емкости сок.

— В нынешнем сезоне, — говорит Анатолий Петрович, — решено получить более 204,6 тысячи декалитров виноматериалов, переработать 2 тысячи тонн винограда. На завод уже поступило 1160 тонн сырья.

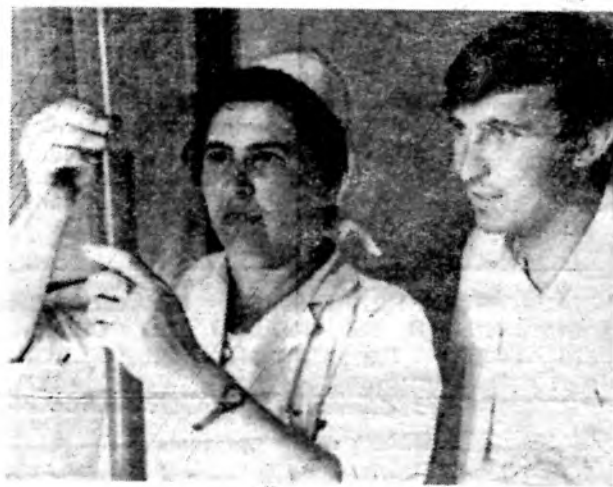
К линейному бункеру только что подошел грузовой с цимлянским черным. Его привез шофер В. Гринько. Он выполнил сегодня задание на 117

процентов. А к весовой все идут и идут автомашинисты с виноградом. Весовщики А. Болотова, М. Шурова быстро определяют вес сырья. Лаборант М. Колеса берет анализ сока на сахар. Как всегда, его больше нормы.

С высоким подъемом, вызванным соревнованием за достойную встречу Октября, трудятся в эти дни коллектив Цимлянского винохвоста завода.

НА СНИМКАХ: прессовая машина в работе (внизу). Технолог Ю. Шалагина и начальник цеха А. Барыльник проверяют качество сока.

А. БУРДЮГОВ.  
Фото автора.



## ВКЛАД ЭНЕРГЕТИКОВ

На общем собрании коллектив Волгодонской ТЭЦ, единодушно поддержав почин химиков и портовиков, принял социалистические обязательства по достойной встрече 54-й годовщины Великого Октября.

Решено сэкономить к этой знаменательной дате 50 тонн условного топлива, закончить реконструкцию химводоочистки, снизить расход технической воды на два процента, не допускать простоев вагонов с топ-

ливом под разгрузкой и т. д.

Выступившие на собрании слесарь транспортной группы И. С. Голубов, старший аппаратчик химводоочистки П. Никитенко, мастер электроцеха Н. И. Боев говорили о том, что приложат все свои силы к выполнению принятых обязательств, и призвали коллектив достойно встретить праздник Великого Октября.

Ю. РУСАНОВСКИЙ,  
секретарь партбюро ТЭЦ

## ПЛЕНУМ ГОРКОМА КПСС

В минувшую субботу состоялся пятый пленум Волгодонского городского комитета партии. С докладом «Задачи городской партийной организации по мобилизации творческой активности трудящихся в свете Постановления ЦК КПСС «О дальнейшем увеличении организации социалистического соревнования» выступил второй секретарь ГК КПСС И. П. Крахмальников. Отчет о работе пленума ГК КПСС будет опубликован в «Ленинце».

## Есть ЭКОНОМИЯ

Хороших успехов в труде добивается в дни предпраздничной вахты коллектив коммунистического труда цеха № 13 химводобината, который на пять дней раньше срока выполнил сентябрьское задание.

Не ослабляет коллектив цеха борьбы за усиление режима экономии и бережливости в свете требований Письма ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ. Только в сентябре сэкономлено кирпича и облицовочной плитки на 163 рубля. Замечательно трудятся рабочие цеха Н. Клименко, М. Панченко, А. Казьмин и другие. Грудники цеха включились в предоктябрьское соцсоревнование.

П. ДЕНИСОВ.

## ЧЕТВЕРТОЕ МЕЖРАЙОННОЕ

В минувшую субботу во Дворце культуры «Октябрь» состоялось межрайонное совещание работников шести редакций области. Гостями волгодонцев были журналисты Семикаракорского, Константиновского, Усть-Донецкого, Багаевского и Мартынов-

ского районов.

С большим интересом прослушали собрание рассказ председателя Волгодонского горсовета В. И. Вдовкина о перспективах развития Волгодонска. Гости задавали много вопросов, на которые В. И. Вдовкин дал ответы.

Затем участники совещания обсудили отчет о проделанной работе секретаря первичной журналистской организации Н. М. Кузнецова. Работа признана удовлетворительной.

Н. М. Кузнецов вновь избран секретарем первичной организации Со-

юза журналистов СССР. Заместителем секретаря избран И. К. Кривоколев.

Признана удовлетворительной и работа совета редакторов (председатель совета В. Н. Аксенов). Избран новый состав редакторов, в который вошли редактор газеты «Ленинец» В. Н. Аксенов, редактор газеты «За изобилие» И. М. Деревляко,

Делегатами на V областную конференцию Союза журналистов СССР избраны Е. П. Лойко и Н. М. Кузнецов (Семикаракорский район), Г. Ф. Левченко (Багаевский район), Г. В. Баннова (г. Волгодонск).

Гости ознакомились с достопримечательностями и Волгодонска, побывали на базе отдыха лесозащитной бината.

# БОЛЬШЕ ВНИМАНИЯ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ УЧЕБЕ

ЦК КПСС своим Постановлением «Об улучшении экономического образования трудящихся» признал необходимым рассматривать экономическую подготовку, как обязательную, важную сторону квалификации каждого работника.

Именно этим указанием ЦК и руководствовался партком «Ростсель-строй», когда 20 сентября собрал на совещание всех партийных и хозяйственных руководителей. Принци-

пиальный разговор шел о коренном улучшении экономической учебы. Начальник стройуправления № 1 Г. Е. Шпаченко поделился опытом организации учебы рабочих в условиях частого перемещения с одного участка работы на другой.

В новом учебном году в первом стройуправлении начнутся занятия в четырех школах коммунистического труда и в трех школах экономического всеобщего. Учеба будет

проводиться не по месту жительства, а по месту работы, куда будут выезжать преподаватели из управления. Всего в организациях «Ростсель-строй» с 1 октября начнутся занятия в семи школах коммунистического труда и шестнадцати школах экономического всеобщего. В них будет обучаться около одной тысячи строителей.

И. ДЕНИСЕНКО,  
зам. секретаря парткома.

# МЕТОДСОВЕТ ЗА РАБОТОЙ

У нас на заводе большое внимание уделяется марксистско-ленинскому закалке кадров, дальнейшей пропаганде решений XXIV съезда КПСС. Имеется парткабинет, которым заведует опытный работник М. Д. Плаунова, избран методсовет в составе семи человек. В него вошли председатель общества «Знание» завода Н. С. Кузнецов, заместитель секретаря по идеологической работе В. С. Куценко, заведующий и парткабинетом М. Д. Плаунова и другие товарищи. Более 140 коммунистов охвачены учебой в системе политпросвещения и будут посещать школы основ марксизма-ленинизма и семинары по проблемам экономики.

Все пропагандисты, которые подобраны для проведения занятий в указанных формах обучения и в массовых формах пропаганды, имеют высшее образование.

Два пропагандиста — начальник цеха № 4 В. С. Голованов и инженер ОТЗ П. А. Зубков участвуют заочно в университете марксизма-ленинизма.

Занятия 1970 — 1971 учебного года в системе политпросвещения прошли успешно, без срывов. Этому успеху способствовал постоянный контроль парткома и плановая работа методсовета. На каждом занятии присутствовали члены парткома и методсовета.

Итоговые занятия показали хорошую подготовку коммунистов. Особенно хочется отметить итоговые занятия пропагандистов Г. А. Барцева, В. Ф. Сердюк, Ф. М. Болдырева и В. Б. Кузьменко.

Хорошие знания материалов съезда показали слушатели слесаря цеха № 7 П. В. Коваленко, электрослесаря цеха № 4 И. Г. Литовка. Они

активно ведут агитационно-массовую работу, являются передовиками и производителями, инициаторами соревнований за досрочное завершение пятилетки в четыре года. За трудовые успехи в восьмой пятилетке П. В. Коваленко награжден орденом «Знак Почета», а И. Г. Литовка — орденом Трудового Красного Знамени.

Итоги занятий 1970 — 1971 учебного года по представлению методсовета обсуждены на парткоме, где отмечалось, что самостоятельная учеба коммунистов в системе политпросвещения по индивидуальным планам поставлена еще слабо.

Готовясь к новому учебному году, мы учитываем эти упущения. В настоящее время уже проделана большая работа. Не обходится при комплектовании ни один коммунист. Готовятся кабинеты и красные уголки, где будут проходить занятия. Составлены списки коммунистов для каждого пропагандиста. Готовим плакаты и диаграммы по восьмому пятилетнему плану для сравнения с перспективами развития в девятой пятилетке. Подобрана литература и плакаты по материалам XXIV съезда КПСС. Имеются пленки-диаграммы по основам политического знания, по истории КПСС и биографии В. И. Ленина. Имеются ящики выбора литературы «В помощь изучающим основы марксизма-ленинизма», «Слушателям кружка молодых коммунистов» и другие. Составлены картотеки литературы. Подана заявка на политические журналы и газеты для парткабинета.

Н. КАРПОВА,  
председатель методсовета кабинета политпросвещения ВОЗЗ.

# ГЛУБОКО ИЗУЧАТЬ РЕШЕНИЯ XXIV СЪЕЗДА КПСС

## Что мне дала политучеба

На пороге новый учебный год в системе политического просвещения. Мысленно оглядываясь назад, я часто спрашиваю себя, а что мне дала учеба прошедших лет. Много!

Благодаря изучению политэкономики я глубже стал разбираться во многих вопросах. Шире стал мой кругозор.

Изучая материалы XXIV съезда партии, чув-

ствую, как партия заботится о благе народа. Горжусь, что именно наша коммунистическая партия ставит большую задачу: поднять экономику страны на высшую ступень, а это значит, сделать жизнь еще лучше, радостнее. В осмысливании величия планов партии большую помощь оказывает именно политическая учеба и именно она повышает наш идей-

но-политический уровень. Второй созыв я избираюсь депутатом городского Совета. И в этой работе мне опять нужны знания, полученные в школе основ марксизма-ленинизма. Я стал активнее участвовать в работе горисполкома, яснее видеть перспективы решения хозяйственных вопросов.

Г. КЛЮЧИК,  
аппаратчик химкомбината.

## У нас, на фабрике

В системе политического просвещения на Цимлянской прядильно-ткацкой фабрике в начале учебного года будут работать две школы по изучению истории партии, школы по изучению философии и пять кружков для комсомольцев. Кроме того, организованы две школы коммунистического труда и две — основ экономических знаний.

Около четырехсот человек будет охвачено всеми формами учебы.

Г. ИВАНОВА,  
секретарь партбюро прядильно-ткацкой фабрики.

«МАРКСИСТСКО-ЛЕНИНСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КОММУНИСТОВ — ДЕЛО БОЛЬШОЕ, И НЕ ТОЛЬКО ПО СВОИМ МАСШТАБАМ, НО ПРЕЖДЕ ВСЕГО ПО СВОЕМУ ИДЕЙНО-ПОЛИТИЧЕСКОМУ ЗНАЧЕНИЮ».

(Из Отчетного доклада ЦК КПСС XXIV съезду партии).

## ИДЕЙНЫЙ РОСТ

Вот уже 12 лет я в рядах КПСС. Все это время занимаюсь в кружках политической учебы. Освоил все профессии на участке. Несколько лет был партгрупповым сменой. Я мог правильно руководить партгруппой, решать важные задачи, поставленные перед всей парторганизацией.

Химкомбината благодаря политической закалке. Сейчас работаю агитатором. Мне легко беседовать с товарищами по материалам XXIV съезда партии, так как мы на политзанятиях их глубоко изучали, увязывали с конкретными примерами из жизни. В прошлом го-

ду я выступил с почином «Экономить затраты на рубль товарной продукции». Товарищи меня поддержали. В результате затраты на рубль товарной продукции снизились на 1,6 процента, что дало экономии на весь выпуск кислот 847,9 тысячи рублей. Лично я считаю, что не только коммунист, но и каждый должен изучать все то, что связано с дея-

тельностью нашей партии, потому что она выражает интересы народа.

Откровенно говоря, я полюбил политическую учебу. Сейчас меня назначили заместителем пропагандиста. Это большое и почетное партийное поручение для меня.

А. МОНЧЕНКО,  
старший аппаратчик химкомбината.

# Убежденность пропагандиста

Дать правильную оценку происходящим в жизни событиям помогает философия. Она учит не просто брать первые попавшиеся случаи для какого-то утверждения, а собрать большой материал, к тому же умело проанализировать его. Для этого надо хорошо владеть научной теорией общественного развития, диалектическим методом познания, знать исторический материализм.

Следует ли критиковать? Может лучше помолчать? Зачем наживать себе врагов? Такие вопросы нередко еще можно услышать.

Критиковать следует!

Ленинец

Так требует наш гражданский долг. Но для этого нужно мужество, умение и желание бороться за интересы общества, за справедливость. Против тебя выступают косность, зазнайство, обывательщина. Тебя могут обвинить в необъективности, клевете... Но, в конце концов, побеждает правда и мужество...

Но бывает и так. Начав с брюзжания, не умея найти свое место в жизни, отдельные молодые люди сторонятся кипучей жизни. Постепенно они превращаются в нытиков, маловеселов, эгоистов или приспособленцев, циников. Свою неряшливость и экстравагантность они выдают за шик моды и даже рассуждают об условности таких философ-

ских понятий, как совесть, долг, честь.

Наши враги пытаются использовать в своих целях именно таких идейно не закаленных людей. Задача пропагандиста вовремя увидеть, найти такого человека, помочь обрести веру в себя, место в жизни. Задача не из легких. Это своего рода искусство должно стать неотъемлемой чертой каждого идеологического работника. В. И. Ленин писал: «Искусство всякого пропагандиста и всякого агитатора в том и состоит, чтобы наилучшим образом повлиять на данную аудиторию, делая для нее известную истину возможно более убедительной, возможно легче усвояемой, возможно нагляднее и тверже запе-

чатываемой».

Это будет достигнуто тогда, когда сам пропагандист глубоко убежден в том, о чем говорит, когда знания, образно говоря, «лежат на сердце». Большинство наших пропагандистов именно такие. Среди них И. С. Алимов, Г. И. Черныш, В. В. Датченко и другие.

Но есть и такие пропагандисты, которые не утруждали себя тщательной подготовкой к занятиям. Давали слушателям поверхностный материал. Их «методическое мастерство», главным образом, состояло в более-менее гладком пересказе учебника. Они затруднялись дать глубокий, исчерпывающий ответ на вопрос слушателя. Словом, скука и однообразие царили

на занятиях. Какой же интерес появится у слушателей к изучаемой науке? Не интерес, а отвращение рождается. Но посещать занятия надо, чтобы не ругали. Так было у наших пропагандистов И. Е. Никишина, В. А. Подройкина и у некоторых других.

Методсовет постоянно следил за работой пропагандистов. Никишину, например, помощь пошла впрок. Группа, которую он вел, к концу года добилась хороших успехов. Подройкин же пренебрег этой помощью. Партийный комитет отказался от такого пропагандиста. Гореть самому, уметь зажечь других — девиз для настоящего пропагандиста.

В этом году на комбинате открыты 18 школ по изучению философии первого года обучения — это около 300 слушате-

лей. И от того, как сумеют организовать занятия руководители групп, будет зависеть дальнейшая работа. Работать и жить так, чтобы были ученики, продолжатели дела. И они уже есть. Среди них Ю. П. Кривченко, А. П. Монченко, А. В. Комов, В. П. Цуканов, Н. И. Саянов и другие. Они, вчерашние слушатели, — стали пропагандистами.

«Философский камень» нашего времени — коммунистическая идея, вера в человека, в его высокую нравственную силу. Именно этот «философский камень» способен делать души людские золотыми, обязывает каждого задуматься, во имя чего и как должен жить человек на земле.

Г. ВЯЛЬЦЕВ,  
зам. парткабинетом химкомбината.



# Соревнованию — действенность и размах

В партийной организации Волгодонской автотранспортной базы № 1 52 коммуниста. Это — 20 процентов к числу работающих. И влияние коммунистов на дела автотранспорта стало за отчетный период значительно заметнее и эффективнее.

В докладе секретаря партбюро П. И. Михайлина и в выступлениях коммунистов отмечалось, что активность каждого члена партии возросла, парторганизация сумела повести за собой весь коллектив, создала в нем обстановку деловитости и творчества, подняла чувство ответственности каждого работника за порученное дело. И вот результат. Это позволило успешно справиться с предсезонскими обязательствами. Автотранспортная база в городском соревновании было присвоено первое место среди родственных организаций.

Производство в этом году с начала года выполнено на 110,7 процента, производительность труда повысилась на 8,5 процента, прибыль составила более 15 тысяч рублей.

Каждый водитель автотранспорта, все слесари по ремонту автомашин включились в соревнование за успешное выполнение плановых заданий. Коллективными усилиями была проделана большая работа. Уменьшился простой автомашин, улучшилось качество ремонта, на три процента возрос коэффи-

циент выхода автомашин, уменьшились и холостые пробеги.

Повышенно эффективности соревнования способствовали гласность и умело разработанные моральные и материальные стимулы. За семь месяцев лучшим рабочим было объявлено 110 благодарностей, занесено на Доску почета 28 человек, более 30 человек награждены Почетными грамотами, пять лучших водителей занесены в Книгу почета предприятия. В соревновании особенно отличились А. Деркунский, В. Булыгин, Н. Клевцов, П. Волков, которые награждены Почетными грамотами горкома КПСС и горисполкома.

По решению горкома КПСС и исполкома горсовета присвоено высокое звание «Почетный строитель города» Ф. Попову, В. Аулову, Н. Вишневскому, С. Семендяеву. Водитель Ф. И. Плешанов награжден орденом «Знак Почета», а В. Я. Воробьев — медалью «За трудовую доблесть».

Обсуждая работу партбюро, коммунисты Ф. А. Попов, И. Г. Денисенко, В. И. Соболев особо остановились на недостатках, которые еще имеются в организации социалистического соревнования. В частности указывалось, что еще слабо ведется поиск резервов, а они рядом. Взять хотя бы коэффициент использования автопарка, который пока еще не превышает 88 про-

центов. Рост здесь на 2—3 процента сулит большие выгоды.

С наименьшей заинтересованностью коммунисты вели разговор о гласности соревнования. Г. Н. Безнощенко, И. А. Сокиркин, А. М. Никонов в своих выступлениях отметили слабую роль в этом стенгазеты «За рулем». Недостаточно работала группа политинформаторов и агитаторов.

Члены КПСС А. Мокшанов и И. Нетребин справедливо отмечали, что молодежь и комсомольцы, а их среди водителей большинство, еще недостаточно приобщаются к соревнованию, мало вникают в экономику предприятия, допускают нарушения транспортной дисциплины.

Повышению трудовой, производственной активности каждого члена коллектива в немалой степени способствует экономическая учеба, подчеркнул в своем выступлении коммунист И. Савенко. В прошедшем году 50 процентов состава предприятия прошли экономический всеобщий, а в ближайшее время за столы сядут и остальные рабочие, занятия с которыми будут вести опытные экономисты.

Выступления всех коммунистов были проникнуты интересами роста производства, дальнейшего укрепления трудовой дисциплины, что и было положено в основу решения партийного собрания. И. ДЕДОВ.

## Претендент на премию „Ленинца“

Продолжается подписка на 1972 год. Активно участвуют в ней рабочие и служащие строительных организаций «Ростсельстрой», что наглядно свидетельствует о всевозрастающем уровне культурной жизни.

1740 строителей уже выписали около 250 экземпляров газеты «Правда», более 200 — «Молота», более 720 экземпляров объединенной газеты «Ленинец», свыше 230 «Комсомольской правды» и «Комсомолец», много других газет и журналов.

По предварительным подсчетам на каждого работающего выписано по две газеты и одному журналу, а если посчитать на

каждую квартиру, то уже приходится по 2—3 газеты и по 1—2 журнала.

Добросовестно относятся к делу подписки общественные распространители Рая Колесникова из строительного управления № 1 и Полина Садчикова из комбината строительных материалов № 5.

Рая Колесникова является претендентом на одну из премий редакции газеты «Ленинец». Она распространила 210 экземпляров этой газеты. Хорошо провела она подписку и на другие газеты и журналы.

Подписка среди строителей продолжается. И. ДЕНИСЕНКО, наш внешт. корр.

## ИНТЕРЕСНО и ПОЛЕЗНО

Состоялся семинар пропагандистов и заместителей секретарей по идеологической работе цеховых парторганизаций города Волгодонска.

Об итогах работы коллектива комбината за восемь месяцев и о задачах выполнения производственного плана первого года девятой пятилетки рассказывал исполняющий обязанности директора комбината А. А. Стахов.

Интересным было выступление заведующего парткабинетом Г. В. Вильчева. Он подробно осветил задачи, стоящие перед пропагандистами в области повышения эффективности партийного и комсомольского образования в новом учебном году. Он же сделал и обзор международных событий.

Затем семинар продолжил свою работу по секциям.

## ВОЗЬМЕМ НОВЫЕ РУБЕЖИ

Подписка — наиболее популярная форма распространения периодической печати. На нее приходится более 70 процентов тиражей, издаваемых в стране газет и журналов.

Распространение печати среди населения приобретает у нас исключительное большое значение. Работники «Союзпечати», партийные организации, общественные распространители Волгодонска накопили немалый опыт в распространении периодических изданий.

Сейчас наша армия замечательных помощников насчитывает около 230 человек. Многие из них работают не один год. Имеют большой опыт, пользуются уважением и авторитетом в своих коллективах. Среди них Людмила Костенко (ВНИИСИНЖ), Калерия Кустова (ВХК), Полина Садчикова (КСМ-5), Варвара Сысоева (горбольница) и многие другие.

Как и прежде, большое значение мы придаем работе общественных советов по пропаганде и распространению печати на предприятиях и в организациях. В Волгодонске их насчитывается 23. Хорошо работают советы на ВХК (председатель М. А. Васильев), ТЭЦ (председатель И. А. Пархоменко), а также во ВНИИСИНЖе, в строительных организациях «Ростсельстрой» и другие. В 1972 году помимо уже известных газет и журналов, по подписке будет распространяться литературное приложение к журналу «Огонек»: шесть томов сочинений И. А. Гончарова, восемь томов — А. Н. Толстого, 10 томов В. Гюго. Выйдет приложение к журналу «Дружба народов».

На все газеты на 1972

год подписка не ограничена. Свободно будет приниматься подписка и на журналы «Огонек», «Юность». В 1971 году волгодонцы получают 44,5 тысячи газет и журналов, или 1571 экземпляр на 1000 жителей города. Эти итоги явились результатом активной работы распространителей печати, большой помощи им со стороны партийных, комсомольских и профсоюзных организаций.

Задача состоит в том, чтобы не только удерживать занятые рубежи, но и увеличить число подписчиков, количество получаемых ими газет и журналов.

Для идеологических работников и тех, кто занимается в системе партийного и комсомольского просвещения, есть возможность оформить подписку на журналы «Партийная жизнь», «Политическое самобразование», «Агитатор», «Блокнот агитатора», «Комсомольская жизнь», различные брошюры общества «Знание».

Организаторы подписки самое серьезное внимание должны уделять распространению объединенной газеты «Ленинец». Волгодонцы в текущем году получают шесть тысяч экземпляров этой газеты. Это далеко недостаточно. Нужно, чтобы каждая семья получала «Ленинец», а также «Правду», «Молот» и другие партийные издания.

Вести, поступающие в эти дни с предприятий, говорят о том, что подписка началась активно. Нужно, чтобы взятые темпы не снижались и подписка была проведена в намеченные сроки.

Р. ЕЛИНА, начальник агентства «Союзпечать».

## ДО МИЛЛИОНА— ОДИН ШАГ...

Нововоронежская атомная электростанция... В эти дни на строительной площадке в пойме Дона действует сразу два монтажных конвейера. Зимой намечен пуск очередного — третьего — блока станции мощностью 440 тысяч киловатт. В нынешнем пятилетии примет нагрузку и четвертый. Оба реактора — серийные.

В отличие от прежних компоновок реакторы третьего и четвертого блоков размещены в одном зале. Внешне это помещение напоминает крытый стадион — 125 метров в длину и около 30 — в высоту. Мощные железобетонные стены надежно изолируют реакторное отделение от внешнего мира. Здесь автономная вентиляция, узкие стальные двери с высокими порогами, система шлюзов, — так что попасть в реактор во время работы будет не просто. Да и допуск сюда сможет разрешить лишь дежурный инженер службы радиационной безопасности...

Нововоронежская АЭС первой среди атомных «шагнет» в миллионеры. Уже в нынешнем году установленная мощность трех блоков будет равна одному миллиону пятнадцати тысяч киловатт. Это не просто техническое достижение, это — свидетельство зрелости, высокого уровня развития и совершенства реакторостроения, всей советской атомной науки и техники.

Станция развивается быстрыми темпами. В прошлой пятилетке введено два блока общей мощностью — 575 тысяч киловатт, а в нынешней будет введено еще два — на 880 тысяч киловатт.

НА СНИМКЕ: в реакторном зале третьего блока. Этим массивным колпаком будет герметически закрыт ядерный реактор.

Фото В. Будана (Фотохроника ТАСС).

## ДЕВЧАТА

ХОЗЯЙКИ крохотного щитового домика молоды и приветливы. Да и сам полевой домик похож на них: чистый, нарядный и веселый. На стенах яркие плакаты и четкие строки обязательств. На столе большой букет сиреневых полевых цветов. Чувствуется, что девчата любят в свободную минуту посидеть здесь, отдох-

нуть, почитать газеты.

Но пора и представить их: комсомольско-молодежное рисоводческое звено, девять дружных.

Общительная звеньевая, светловолосая и светлоглазая Вера Бондаренко, охотно рассказывает о себе и о своих подругах.

— Я по специальности — гидротехник, и это очень помогает-

мне в работе. Я даже собираюсь поступить в Новочеркасский гидромелиоративный институт, ведь рис это, прежде всего, мелиорация.

На рисе мы — первый год. Трудновато, но справляемся. Когда что-нибудь надо срочно сделать, беремся все вместе.

Лучшие рисоводы у нас — сестры Снежко, Галя и Мария.

— Согласен с оценкой звеньевой, — вступает в разговор агро-

ном-рисовод мясосоюхоза «Большевский» Григорий Матвеевич Чемикосов. — Добавляю только, что все девчата — молодцы, работают отлично. Были они весной на областном слете комсомольско-молодежных рисоводческих звеньев. Как вернулись оттуда, посмотрели на свои всходы — зажурились. Но рук не опустили. Земля им досталась тяжелая, засоленна больше, чем на других участках. А посмотрите, какой

они рис на этой земле вырастает: есть отдельные чеки, до центнеров с гектара будет.

Обязательство, которое брали члены звена — 40 центнеров, нять выше плановой урожайности.

— А может и больше будет, хитро переглядываются девчата.

Л. ШАМАРДИНА.

Ленинец

Я ДАВНО хотел побы-  
вать на аэродроме авиа-  
спортного клуба Волго-  
донска. В числе первых,  
кто стал заниматься в на-  
шем городе увлекательней-  
шим видом спорта, был и  
мой товарищ по работе —  
Виктор Гончаров. Он не  
раз приглашал меня при-  
ехать посмотреть на поле-  
ты. И вот сегодня я еду на  
аэродром.

Нерпеливо покидаю  
автобус и направляюсь ту-  
да, откуда доносится рокот  
авиационных моторов. А  
вот и городок из палаток,  
вагончиков. На поле много-  
численная стая серебри-  
стых планеров. В одном из  
вагончиков работает радио-  
станция. Слышны перего-  
воры находящихся в возду-  
хе экипажей с землей.

А тем временем над  
аэродромом с веселым гу-  
лом кружат легкие «Яки».

Я спрашиваю дежурного  
паренька, можно ли пройти  
на старт.

— Да, можно. Гончаров  
как раз сейчас начнет ле-  
тать.

И не по возрасту солид-  
но добавил:

— Только ни в коем слу-  
чае не пересекайте взлет-  
ную полосу.

Мимо стоянки самолетов  
направляюсь к «квадрати-  
ку», где расположились  
спортсмены. Виктор заме-

расчет на посадку и посад-  
ку со всеми ее элемента-  
ми.

Вот, наконец, и моего  
друга вызвали к машине.  
Задорно подмигнув мне, он  
зашагал к своему инструк-  
тору.

Виктор стартует, уверен-  
но совершает три посадки  
подряд, но на последней де-  
лает «фундаментального

и несколько раз «проигры-  
ваем» полет «по кругу».

Витя выполняет роль  
инструктора, я, конечно,  
прилежного ученика.

Уже опустела стоянка,  
безлюдно у вагончиков.

— Ну, что пойдём и

мы, — говорю товарищу.  
По дороге долго говорим  
о полетах, о том, какое  
большое дело — авиа-

## Репортаж читателя

# В ВОЗДУХЕ — ЛЕГКИЕ „ЯКИ“

тил меня и улыбнулся.

У белых флажков нева-  
даке стоят два «Яка».

Идет смена спортсменов.  
Ребята деловито застегива-  
ют шлемофоны и направ-  
ляются к машинам. Сегод-  
ня они выполняют «полет  
по кругу» — взлет, набор  
высоты, четыре виража,

козла». Я, как могу, успо-  
каиваю его и даже сним-  
аю кинокамерой на фоне  
взлетающего самолета.

Наконец, полеты закончи-  
лись. Машины становятся  
на стоянку, убирается  
старт. Ребята обслуживают  
самолеты, а мы с Витей  
садимся в кабину «ЯК-12»

спортклуб. И еще о том,  
что неплохо было бы, по  
примеру Чехословакии и  
Польши, в парках для де-  
тей поставить списанные  
планеры. Они украсили бы  
места отдыха горожан.

В. СЛЮСАРЬ,  
наш. внешт. корр.

## Наши интервью СЪЕМКИ ФИЛЬМА „СОБОЛЕВСКАЯ ГРОЗДЬ“

В виноградарских совхозах района побывала  
съемочная группа Ростовской студии кинохроники,  
ведущая подготовку к съемкам хроникально-доку-  
ментального фильма о жизни и деятельности вид-  
ного специалиста и организатора виноградарства и  
виноделия в нашей стране Николая Константиновича  
Соболева. Наш корреспондент И. Дедов встре-  
тился с членами съемочной группы и взял интервью  
у директора фильма Сергея Митрофановича Старо-  
дубцева.

Наш фильм будет на-  
зываться «Соболевская  
гроздь». Он расскажет о  
первом директоре вино-  
комбината «Массандра» и  
бывшем начальнике объе-  
динения «Донвино», а те-  
перь главным консультан-  
те по виноградарству и  
виноделию — Николае  
Константиновиче Соболе-  
ве.

Начав свой трудовой  
путь тринадцатилетним  
мальчиком на виноград-  
никах барона Шталь, Ни-

колай Константинович  
Соболев вырос в крупно-  
го организатора виногра-  
дарства и виноделия.

Для режиссера фильма  
Клима Анатольевича Лав-  
рентьева это вторая боль-  
шая самостоятельная ра-  
бота. Многие зрители уже  
видели его фильм «По-  
мощь» в киножурналах и  
по телевидению о чемпио-  
не мира Василии Алексее-  
еве. На Всесоюзном фе-  
стивале фильмов эта лен-  
та удостоена диплома.

Оператор Юрий Ивано-  
вич Мусатор впервые снимает  
цветной фильм. Соб-  
ственно, вся наша съемоч-  
ная группа — комсомоль-  
ско-молодежная, поскольку  
и для меня, как дирек-  
тора — это первая само-  
стоятельная работа. Как  
режиссер, я сделал фильм  
об обороне Ростова на-  
Дону в 1941 году, кото-  
рый многие, вероятно,  
видели по телевидению и  
в кино.

Съемки «Соболевской  
грозди» будут проводиться  
в Крыму, на Кубани, в  
винсовхозах «Цимлян-  
ский», «Морозовский»,  
«Октябрьский» Цимлян-  
ского района, а также в  
других хозяйствах Дона.  
Мы намерены сдать  
фильм к 50-летию СССР.

## Примите благодарность

Мы хотим поблагода-  
рить закрывший ателье  
«Обновите» тт. Скутневу и  
Белову. Они очень хоро-  
шо перелицевали нам  
пальто, причем изменили  
и фасон.

Работа чистая, аккурат-  
ная. Пальто получилось,  
как новое.

Желаем коллективу ма-  
стерской крепкого здо-  
ровья и больших успехов  
в труде.

К. МЕЛЬНИКОВА,  
А. КОЗЮБЕРДА.

## ИЗВЕЩЕНИЕ

В среду, 29 сентября,  
в 18 часов в помещении  
редакции состоится оче-  
редное заседание лите-  
ратурного объединения.

Редактор В. АКСЕНОВ.



## ТАРАСОВСКОЕ СЕЛЬСКОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 14 ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР УЧАЩИХСЯ НА 1971—1972 УЧЕБНЫЙ ГОД

Училище готовит заведующих фермами колхозов и совхозов и младших ветеринарных фельдшеров.  
В училище принимаются колхозники, рабочие сов-  
хозов и предприятий не моложе 17 лет.  
Зачисление в училище производится без экзаме-  
нов при наличии следующих документов: направле-  
ния от хозяйства и без направления, заявления на  
имя директора училища, автобиографии, документа  
об образовании не ниже 8 классов, справки о состо-  
янии здоровья, трех фотокарточек (паспорт предъ-  
является лично).

Прием документов до 10 ноября 1971 года.

Начало занятий с 15 ноября 1971 года.

Срок обучения один год.

Учащиеся училища обеспечиваются стипендией в  
размере 10 рублей ежемесячно, семейным — 20 руб-  
лей в месяц. Имеется общежитие. Учащиеся обеспе-  
чиваются бесплатным питанием и обмундированием.

Документы направлять по адресу: Ростовская обл.,  
Тарасовский район, Тарасовское СПТУ № 14.

## ДИРЕКЦИЯ ЦИМЛЯНСКОГО ВИНСОВХОЗА

приглашает жителей  
г. Цимлянска, р. п. Но-  
во-Солонного и ст. Хо-  
рошевской на уборку ви-  
нограда.

Оплата труда сделанная.

Желающие могут заку-  
пить на заработанные  
деньги виноград белых  
сортов по сдвоенным це-  
нам.

Доставка рабочих на  
платацию и обратно осу-  
ществляется автотранс-  
портом совхоза.

С предложениями обра-  
щаться в отдел кадров  
винзавода, г. Цимлянк,  
ул. С. Лазо.

Дирекция.

ВОЛГОДОНСКОМ  
спортивно - технический и  
КЛУБ ДОСААФ  
до 5 октября 1971 г.  
производит набор на  
платные вечерние курсы  
по подготовке:  
мотоциклов,  
шоферов - любителей,  
радиотех.

Обращаться в горком  
ДОСААФ, гор. Волго-  
донск, ул. М. Горького,  
дом № 13.

ЦИМЛЯНСКОМУ  
РАЙОННОМУ  
ОБЪЕДИНЕНИЮ  
«СЕЛЬХОЗТЕХНИКА»  
срочно требуются:  
газоэлектросварщик,  
токарь,  
заведующий складом  
(мужчина).  
Обращаться: г. Цим-  
лянк, Цимлянский район-  
ное объединение «Сель-  
хозтехника».

ЦИМЛЯНСКОМУ  
РАЙОННОМУ  
ОБЪЕДИНЕНИЮ  
«СЕЛЬХОЗТЕХНИКА»  
срочно требуются  
на постоянную работу  
грузчики.  
Обращаться: г. Волго-  
донск, пос. Шлюза, тор-  
говая база «Сельхозтех-  
ника».

Коллектив комбината  
коммунальных пред-  
приятий и благотвори-  
тельства выражает искрен-  
ное соболезнование на-  
чальнику комбината  
Матвею Федору Пав-  
ловичу и его семье по  
поводу смерти матери.

Коллектив работни-  
ков Волгодонского  
ПТУ № 60 выражает  
глубокое соболезнование  
Цыганкову Петру  
Александровичу по по-  
воду преждевременной  
смерти его дочери Ти-  
товой Галины Пет-  
ровны.

Для школьников.  
«Вудильник». 10.00 —  
«Музыкальный юмор». 10.30 —  
«Сегодня». 11.00 —  
«Детский мир». 11.40 —  
«Познание». 12.00 —  
«Театр юного зрителя». 12.30 —  
«Карлик Нос». 13.00 —  
«Телевизионный спектакль по сказке  
В. Гауфа». 13.30 —  
«Для воинов Советской Армии  
и Флота. Мы служим на  
Урале». 14.00 —  
«Передача из  
Свердловска». 14.30 —  
«Три скульптора». 14.40 —  
«Труженики села». 14.50 —  
«Для школьников». 15.00 —  
«Музыкальная программа». 15.15 —  
«Телевизионный народ-  
ный университет». 16.00 —  
«Четвертое телевидение». 16.30 —  
«Чемпионат СССР по фут-  
болу». 16.45 —  
«Спартак» (Москва). 16.50 —  
«Динамо» (Минск). 17.00 —  
«Клуб кинопутешест-  
вий». 18.00 —  
«Новости». 18.10 —  
«Музыкальные встречи». 18.30 —  
«Музыкальные встречи». 18.50 —  
«Музыкальные встречи». 19.00 —  
«Музыкальные встречи». 19.10 —  
«Музыкальные встречи». 19.20 —  
«Музыкальные встречи». 19.30 —  
«Музыкальные встречи». 19.40 —  
«Музыкальные встречи». 19.50 —  
«Музыкальные встречи». 20.00 —  
«Музыкальные встречи». 20.10 —  
«Музыкальные встречи». 20.20 —  
«Музыкальные встречи». 20.30 —  
«Музыкальные встречи». 20.40 —  
«Музыкальные встречи». 20.50 —  
«Музыкальные встречи». 21.00 —  
«Музыкальные встречи». 21.10 —  
«Музыкальные встречи». 21.20 —  
«Музыкальные встречи». 21.30 —  
«Музыкальные встречи». 21.40 —  
«Музыкальные встречи». 21.50 —  
«Музыкальные встречи». 22.00 —  
«Музыкальные встречи». 22.10 —  
«Музыкальные встречи». 22.20 —  
«Музыкальные встречи». 22.30 —  
«Музыкальные встречи». 22.40 —  
«Музыкальные встречи». 22.50 —  
«Музыкальные встречи». 23.00 —  
«Музыкальные встречи». 23.10 —  
«Музыкальные встречи». 23.20 —  
«Музыкальные встречи». 23.30 —  
«Музыкальные встречи». 23.40 —  
«Музыкальные встречи». 23.50 —  
«Музыкальные встречи». 24.00 —  
«Музыкальные встречи». 24.10 —  
«Музыкальные встречи». 24.20 —  
«Музыкальные встречи». 24.30 —  
«Музыкальные встречи». 24.40 —  
«Музыкальные встречи». 24.50 —  
«Музыкальные встречи». 25.00 —  
«Музыкальные встречи». 25.10 —  
«Музыкальные встречи». 25.20 —  
«Музыкальные встречи». 25.30 —  
«Музыкальные встречи». 25.40 —  
«Музыкальные встречи». 25.50 —  
«Музыкальные встречи». 26.00 —  
«Музыкальные встречи». 26.10 —  
«Музыкальные встречи». 26.20 —  
«Музыкальные встречи». 26.30 —  
«Музыкальные встречи». 26.40 —  
«Музыкальные встречи». 26.50 —  
«Музыкальные встречи». 27.00 —  
«Музыкальные встречи». 27.10 —  
«Музыкальные встречи». 27.20 —  
«Музыкальные встречи». 27.30 —  
«Музыкальные встречи». 27.40 —  
«Музыкальные встречи». 27.50 —  
«Музыкальные встречи». 28.00 —  
«Музыкальные встречи». 28.10 —  
«Музыкальные встречи». 28.20 —  
«Музыкальные встречи». 28.30 —  
«Музыкальные встречи». 28.40 —  
«Музыкальные встречи». 28.50 —  
«Музыкальные встречи». 29.00 —  
«Музыкальные встречи». 29.10 —  
«Музыкальные встречи». 29.20 —  
«Музыкальные встречи». 29.30 —  
«Музыкальные встречи». 29.40 —  
«Музыкальные встречи». 29.50 —  
«Музыкальные встречи». 30.00 —  
«Музыкальные встречи». 30.10 —  
«Музыкальные встречи». 30.20 —  
«Музыкальные встречи». 30.30 —  
«Музыкальные встречи». 30.40 —  
«Музыкальные встречи». 30.50 —  
«Музыкальные встречи». 31.00 —  
«Музыкальные встречи». 31.10 —  
«Музыкальные встречи». 31.20 —  
«Музыкальные встречи». 31.30 —  
«Музыкальные встречи». 31.40 —  
«Музыкальные встречи». 31.50 —  
«Музыкальные встречи». 32.00 —  
«Музыкальные встречи». 32.10 —  
«Музыкальные встречи». 32.20 —  
«Музыкальные встречи». 32.30 —  
«Музыкальные встречи». 32.40 —  
«Музыкальные встречи». 32.50 —  
«Музыкальные встречи». 33.00 —  
«Музыкальные встречи». 33.10 —  
«Музыкальные встречи». 33.20 —  
«Музыкальные встречи». 33.30 —  
«Музыкальные встречи». 33.40 —  
«Музыкальные встречи». 33.50 —  
«Музыкальные встречи». 34.00 —  
«Музыкальные встречи». 34.10 —  
«Музыкальные встречи». 34.20 —  
«Музыкальные встречи». 34.30 —  
«Музыкальные встречи». 34.40 —  
«Музыкальные встречи». 34.50 —  
«Музыкальные встречи». 35.00 —  
«Музыкальные встречи». 35.10 —  
«Музыкальные встречи». 35.20 —  
«Музыкальные встречи». 35.30 —  
«Музыкальные встречи». 35.40 —  
«Музыкальные встречи». 35.50 —  
«Музыкальные встречи». 36.00 —  
«Музыкальные встречи». 36.10 —  
«Музыкальные встречи». 36.20 —  
«Музыкальные встречи». 36.30 —  
«Музыкальные встречи». 36.40 —  
«Музыкальные встречи». 36.50 —  
«Музыкальные встречи». 37.00 —  
«Музыкальные встречи». 37.10 —  
«Музыкальные встречи». 37.20 —  
«Музыкальные встречи». 37.30 —  
«Музыкальные встречи». 37.40 —  
«Музыкальные встречи». 37.50 —  
«Музыкальные встречи». 38.00 —  
«Музыкальные встречи». 38.10 —  
«Музыкальные встречи». 38.20 —  
«Музыкальные встречи». 38.30 —  
«Музыкальные встречи». 38.40 —  
«Музыкальные встречи». 38.50 —  
«Музыкальные встречи». 39.00 —  
«Музыкальные встречи». 39.10 —  
«Музыкальные встречи». 39.20 —  
«Музыкальные встречи». 39.30 —  
«Музыкальные встречи». 39.40 —  
«Музыкальные встречи». 39.50 —  
«Музыкальные встречи». 40.00 —  
«Музыкальные встречи». 40.10 —  
«Музыкальные встречи». 40.20 —  
«Музыкальные встречи». 40.30 —  
«Музыкальные встречи». 40.40 —  
«Музыкальные встречи». 40.50 —  
«Музыкальные встречи». 41.00 —  
«Музыкальные встречи». 41.10 —  
«Музыкальные встречи». 41.20 —  
«Музыкальные встречи». 41.30 —  
«Музыкальные встречи». 41.40 —  
«Музыкальные встречи». 41.50 —  
«Музыкальные встречи». 42.00 —  
«Музыкальные встречи». 42.10 —  
«Музыкальные встречи». 42.20 —  
«Музыкальные встречи». 42.30 —  
«Музыкальные встречи». 42.40 —  
«Музыкальные встречи». 42.50 —  
«Музыкальные встречи». 43.00 —  
«Музыкальные встречи». 43.10 —  
«Музыкальные встречи». 43.20 —  
«Музыкальные встречи». 43.30 —  
«Музыкальные встречи». 43.40 —  
«Музыкальные встречи». 43.50 —  
«Музыкальные встречи». 44.00 —  
«Музыкальные встречи». 44.10 —  
«Музыкальные встречи». 44.20 —  
«Музыкальные встречи». 44.30 —  
«Музыкальные встречи». 44.40 —  
«Музыкальные встречи». 44.50 —  
«Музыкальные встречи». 45.00 —  
«Музыкальные встречи». 45.10 —  
«Музыкальные встречи». 45.20 —  
«Музыкальные встречи». 45.30 —  
«Музыкальные встречи». 45.40 —  
«Музыкальные встречи». 45.50 —  
«Музыкальные встречи». 46.00 —  
«Музыкальные встречи». 46.10 —  
«Музыкальные встречи». 46.20 —  
«Музыкальные встречи». 46.30 —  
«Музыкальные встречи». 46.40 —  
«Музыкальные встречи». 46.50 —  
«Музыкальные встречи». 47.00 —  
«Музыкальные встречи». 47.10 —  
«Музыкальные встречи». 47.20 —  
«Музыкальные встречи». 47.30 —  
«Музыкальные встречи». 47.40 —  
«Музыкальные встречи». 47.50 —  
«Музыкальные встречи». 48.00 —  
«Музыкальные встречи». 48.10 —  
«Музыкальные встречи». 48.20 —  
«Музыкальные встречи». 48.30 —  
«Музыкальные встречи». 48.40 —  
«Музыкальные встречи». 48.50 —  
«Музыкальные встречи». 49.00 —  
«Музыкальные встречи». 49.10 —  
«Музыкальные встречи». 49.20 —  
«Музыкальные встречи». 49.30 —  
«Музыкальные встречи». 49.40 —  
«Музыкальные встречи». 49.50 —  
«Музыкальные встречи». 50.00 —  
«Музыкальные встречи». 50.10 —  
«Музыкальные встречи». 50.20 —  
«Музыкальные встречи». 50.30 —  
«Музыкальные встречи». 50.40 —  
«Музыкальные встречи». 50.50 —  
«Музыкальные встречи». 51.00 —  
«Музыкальные встречи». 51.10 —  
«Музыкальные встречи». 51.20 —  
«Музыкальные встречи». 51.30 —  
«Музыкальные встречи». 51.40 —  
«Музыкальные встречи». 51.50 —  
«Музыкальные встречи». 52.00 —  
«Музыкальные встречи». 52.10 —  
«Музыкальные встречи». 52.20 —  
«Музыкальные встречи». 52.30 —  
«Музыкальные встречи». 52.40 —  
«Музыкальные встречи». 52.50 —  
«Музыкальные встречи». 53.00 —  
«Музыкальные встречи». 53.10 —  
«Музыкальные встречи». 53.20 —  
«Музыкальные встречи». 53.30 —  
«Музыкальные встречи». 53.40 —  
«Музыкальные встречи». 53.50 —  
«Музыкальные встречи». 54.00 —  
«Музыкальные встречи». 54.10 —  
«Музыкальные встречи». 54.20 —  
«Музыкальные встречи». 54.30 —  
«Музыкальные встречи». 54.40 —  
«Музыкальные встречи». 54.50 —  
«Музыкальные встречи». 55.00 —  
«Музыкальные встречи». 55.10 —  
«Музыкальные встречи». 55.20 —  
«Музыкальные встречи». 55.30 —  
«Музыкальные встречи». 55.40 —  
«Музыкальные встречи». 55.50 —  
«Музыкальные встречи». 56.00 —  
«Музыкальные встречи». 56.10 —  
«Музыкальные встречи». 56.20 —  
«Музыкальные встречи». 56.30 —  
«Музыкальные встречи». 56.40 —  
«Музыкальные встречи». 56.50 —  
«Музыкальные встречи». 57.00 —  
«Музыкальные встречи». 57.10 —  
«Музыкальные встречи». 57.20 —  
«Музыкальные встречи». 57.30 —  
«Музыкальные встречи». 57.40 —  
«Музыкальные встречи». 57.50 —  
«Музыкальные встречи». 58.00 —  
«Музыкальные встречи». 58.10 —  
«Музыкальные встречи». 58.20 —  
«Музыкальные встречи». 58.30 —  
«Музыкальные встречи». 58.40 —  
«Музыкальные встречи». 58.50 —  
«Музыкальные встречи». 59.00 —  
«Музыкальные встречи». 59.10 —  
«Музыкальные встречи». 59.20 —  
«Музыкальные встречи». 59.30 —  
«Музыкальные встречи». 59.40 —  
«Музыкальные встречи». 59.50 —  
«Музыкальные встречи». 60.00 —  
«Музыкальные встречи». 60.10 —  
«Музыкальные встречи». 60.20 —  
«Музыкальные встречи». 60.30 —  
«Музыкальные встречи». 60.40 —  
«Музыкальные встречи». 60.50 —  
«Музыкальные встречи». 61.00 —  
«Музыкальные встречи». 61.10 —  
«Музыкальные встречи». 61.20 —  
«Музыкальные встречи». 61.30 —  
«Музыкальные встречи». 61.40 —  
«Музыкальные встречи». 61.50 —  
«Музыкальные встречи». 62.00 —  
«Музыкальные встречи». 62.10 —  
«Музыкальные встречи». 62.20 —  
«Музыкальные встречи». 62.30 —  
«Музыкальные встречи». 62.40 —  
«Музыкальные встречи». 62.50 —  
«Музыкальные встречи». 63.00 —  
«Музыкальные встречи». 63.10 —  
«Музыкальные встречи». 63.20 —  
«Музыкальные встречи». 63.30 —  
«Музыкальные встречи». 63.40 —  
«Музыкальные встречи». 63.50 —  
«Музыкальные встречи». 64.00 —  
«Музыкальные встречи». 64.10 —  
«Музыкальные встречи». 64.20 —  
«Музыкальные встречи». 64.30 —  
«Музыкальные встречи». 64.40 —  
«Музыкальные встречи». 64.50 —  
«Музыкальные встречи». 65.00 —  
«Музыкальные встречи». 65.10 —  
«Музыкальные встречи». 65.20 —  
«Музыкальные встречи». 65.30 —  
«Музыкальные встречи». 65.40 —  
«Музыкальные встречи». 65.50 —  
«Музыкальные встречи». 66.00 —  
«Музыкальные встречи». 66.10 —  
«Музыкальные встречи». 66.20 —  
«Музыкальные встречи». 66.30 —  
«Музыкальные встречи». 66.40 —  
«Музыкальные встречи». 66.50 —  
«Музыкальные встречи». 67.00 —  
«Музыкальные встречи». 67.10 —  
«Музыкальные встречи». 67.20 —  
«Музыкальные встречи». 67.30 —  
«Музыкальные встречи». 67.40 —  
«Музыкальные встречи». 67.50 —  
«Музыкальные встречи». 68.00 —  
«Музыкальные встречи». 68.10 —  
«Музыкальные встречи». 68.20 —  
«Музыкальные встречи». 68.30 —  
«Музыкальные встречи». 68.40 —  
«Музыкальные встречи». 68.50 —  
«Музыкальные встречи». 69.00 —  
«Музыкальные встречи». 69.10 —  
«Музыкальные встречи». 69.20 —  
«Музыкальные встречи». 69.30 —  
«Музыкальные встречи». 69.40 —  
«Музыкальные встречи». 69.50 —  
«Музыкальные встречи». 70.00 —  
«Музыкальные встречи». 70.10 —  
«Музыкальные встречи». 70.20 —  
«Музыкальные встречи». 70.30 —  
«Музыкальные встречи». 70.40 —  
«Музыкальные встречи». 70.50 —  
«Музыкальные встречи». 71.00 —  
«Музыкальные встречи». 71.10 —  
«Музыкальные встречи». 71.20 —  
«Музыкальные встречи». 71.30 —  
«Музыкальные встречи». 71.40 —  
«Музыкальные встречи». 71.50 —  
«Музыкальные встречи». 72.00 —  
«Музыкальные встречи». 72.10 —  
«Музыкальные встречи». 72.20 —  
«Музыкальные встречи». 72.30 —  
«Музыкальные встречи». 72.40 —  
«Музыкальные встречи». 72.50 —  
«Музыкальные встречи». 73.00 —  
«Музыкальные встречи». 73.10 —  
«Музыкальные встречи». 73.20 —  
«Музыкальные встречи». 73.30 —  
«Музыкальные встречи». 73.40 —  
«Музыкальные встречи». 73.50 —  
«Музыкальные встречи». 74.00 —  
«Музыкальные встречи». 74.10 —  
«Музыкальные встречи». 74.20 —  
«Музыкальные встречи». 74.30 —  
«Музыкальные встречи». 74.40 —  
«Музыкальные встречи». 74.50 —  
«Музыкальные встречи». 75.00 —  
«Музыкальные встречи». 75.10 —  
«Музыкальные встречи». 75.20 —  
«Музыкальные встречи». 75.30 —  
«Музыкальные встречи». 75.40 —  
«Музыкальные встречи». 75.50 —  
«Музыкальные встречи». 76.00 —  
«Музыкальные встречи». 76.10 —  
«Музыкальные встречи». 76.20 —  
«Музыкальные встречи». 76.30 —  
«Музыкальные встречи». 76.40 —  
«Музыкальные встречи». 76.50 —  
«Музыкальные встречи». 77.00 —  
«Музыкальные встречи». 77.10 —  
«Музыкальные встречи». 77.20 —  
«Музыкальные встречи». 77.30 —  
«Музыкальные встречи». 77.40 —  
«Музыкальные встречи». 77.50 —  
«Музыкальные встречи». 78.00 —  
«Музыкальные встречи». 78.10 —  
«Музыкальные встречи». 78.20 —  
«Музыкальные встречи». 78.30 —  
«Музыкальные встречи». 78.40 —  
«Музыкальные встречи». 78.50 —  
«Музыкальные встречи». 79.00 —  
«Музыкальные встречи». 79.10 —  
«Музыкальные встречи». 79.20 —  
«Музыкальные встречи». 79.30 —  
«Музыкальные встречи». 79.40 —  
«Музыкальные встречи». 79.50 —  
«Музыкальные встречи». 80.00 —  
«Музыкальные встречи». 80.10 —  
«Музыкальные встречи». 80.20 —  
«Музыкальные встречи». 80.30 —  
«Музыкальные встречи». 80.40 —  
«Музыкальные встречи». 80.50 —  
«Музыкальные встречи». 81.00 —  
«Музыкальные встречи». 81.10 —  
«Музыкальные встречи». 81.20 —  
«Музыкальные встречи». 81.30 —  
«Музыкальные встречи». 81.40 —  
«Музыкальные встречи». 81.50 —  
«Музыкальные встречи». 82.00 —  
«Музыкальные встречи». 82.10 —  
«Музыкальные встречи». 82.20 —  
«Музыкальные встречи». 82.30 —  
«Музыкальные встречи». 82.40 —  
«Музыкальные встречи». 82.50 —  
«Музыкальные встречи». 83.00 —  
«Музыкальные встречи». 83.10 —  
«Музыкальные встречи». 83.20 —  
«Музыкальные встречи». 83.30 —  
«Музыкальные встречи». 83.40 —  
«Музыкальные встречи». 83.50 —  
«Музыкальные встречи». 84.00 —  
«Музыкальные встречи». 84.10 —  
«Музыкальные встречи». 84.20 —  
«Музыкальные встречи». 84.30 —  
«Музыкальные встречи». 84.40 —  
«Музыкальные встречи». 84.50 —  
«Музыкальные встречи». 85.00 —  
«Музыкальные встречи». 85.10 —  
«Музыкальные встречи». 85.20 —  
«Музыкальные встречи». 85.30 —  
«Музыкальные встречи». 85.40 —  
«Музыкальные встречи». 85.50 —  
«Музыкальные встречи». 86.00 —  
«Музыкальные встречи». 86.10 —  
«Музыкальные встречи». 86.20 —  
«Музыкальные встречи». 86.30 —  
«Музыкальные встречи». 86.40 —  
«Музыкальные встречи». 86.50 —  
«Музыкальные встречи». 87.00 —  
«Музыкальные встречи». 87.10 —  
«Музыкальные встречи». 87.20 —  
«Музыкальные встречи». 87.30 —  
«Музыкальные встречи». 87.40 —  
«Музыкальные встречи». 87.50 —  
«Музыкальные встречи». 88.00 —  
«Музыкальные встречи». 88.10 —  
«Музыкальные встречи». 88.20 —  
«Музыкальные встречи». 88.30 —  
«Музыкальные встречи». 88.40 —  
«Музыкальные встречи». 88.50 —  
«Музыкальные встречи». 89.00 —  
«Музыкальные встречи». 89.10 —  
«Музыкальные встречи». 89.20 —  
«Музыкальные встречи». 89.30 —  
«Музыкальные встречи



# История города в цифровом формате Город Волгодонск (Ростовская область) 2015 год



ВОЛГОДОНСКОЕ (ГОРОДСКОЕ) МЕСТНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ  
ВСЕРОССИЙСКОЙ ПОЛИТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ  
«ЕДИНАЯ РОССИЯ»



Администрация города  
ВОЛГОДОНСКА



Централизованная библиотечная система  
Волгодонска

## Финансовая поддержка проекта



АО «Атоммашэкспорт» <http://www.atomexp.ru/>

Генеральный директор Куликов Сергей Сергеевич

Первый заместитель генерального директора Кривошлыков Николай Иванович



ООО «Регионпромсервис» (РПС) <http://oorps.ru/>

Директор Самсонов Сергей Юрьевич

Заместитель директора по коммерческой части Голотин Вячеслав Васильевич