

Дорогие
женщины!
Поздравляем
вас с праздни-
ком
8 Марта!



Атоммашевец

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ОРГАН ПАРТКОМА, ПРОФКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ
И ДИРЕКЦИИ ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ «АТОММАШ» ИМЕНИ Л. И. БРЕЖНЕВА.

Газета издается с 5 августа 1977 г. * № 27 (1159) ПЯТНИЦА, 8 марта 1985 года. Выходит три раза в неделю * Цена 2 коп.

30 лет — такова гарантия качества атомного реактора. Поэтому каждое изделие атомной тематики проходит многоступенчатый контроль. Судьи — контролёры, как правило, строгие и принципиальные.

Вот и на этом снимке, где вы видите работников лаборатории цветной дефектоскопии ОНК во главе с Р. П. Миловой, лица у всех серьезные. Даже перед фотографированием не смогли они оторваться от своих постоянных забот.

Фото А. Бурдюгова.

С ПРАЗДНИКОМ ВЕСНЫ!

Каждый год мы отмечаем праздник — Международный день 8 Марта. Каждый год в мартовский весенний день мы говорим нашим женщинам благодарственные слова за домашний уют и добросовестный труд на производстве. И каждый год эти слова произносятся как-бы впервые звучат по-особенному тепло.

Вот и сегодня в день 8-го Марта мы поздравляем женщин Атоммаша с праздником весны и солидарности, желаем им и их семьям счастья, здоровья.

Женщины Атоммаша!.. Это сочетание содержит в себе не только указание на место работы. Не только. В него мы вкладываем особый смысл. Женщины Атоммаша — это люди, овладевшие самыми современными профессиями, знающие язык компьютеров и секреты самых передовых технологий, умеющие крепко сваривать швы на атомных реакторах и конструировать новые узлы энергетического оборудования. Многие из них являются передовиками производства, правофланговыми социалистического соревнования. А также, как Татьяна Николаевна Голубева, Вера Васильевна Дугина, Ольга Петровна Ивахненко, Елена Ивановна Крендасова, Ольга Григорьевна Найденова и другие имеют звание «Ударник одиннадцатой пятилетки».

А пройдитесь по нашей Аллее трудовой славы. Здесь вы увидите портреты Марии Дмитриевны Богач, Натальи Васильевны Лозбиной, Клавдии Марковны Коинтко, Ларисы Дмитриевны Ковтун и др.

Женщины Атоммаша!.. Это на их плечи выпала забота по воспитанию наших детей, сохранению нашего здоровья, забота о нашем культурном отдыхе. Скромно, порой незаметен труд нянь и экономистов, поваров и маляров, лифтеров и врачей... Но без их

труда не может действовать, работать на Энергетическую программу весь сложный атоммашевский механизм.

И хочется сказать спасибо всем нашим доблестным труженицам за ударный труд!

Женщины Атоммаша!.. Они — замечательные матери. Нина Федоровна Старченкова имеет шестерых детей, Любовь Ивановна Овечкина, Галина Викторовна Маслова, Галина Федоровна Богарова воспитывают по четверо детей, десятки женщин имеют по двое детей. И профессии у них рабочие: лаборант, токарь, аккумуляторщик, машинист крана.

О чем мечтают эти женщины-матери, женщины Атоммаша? Конечно же, о мире. Главное в их жизни, как и любой женщины Страны Советов, мир на Земле. В этом они единодушно поддерживают политику партии и правительства нашей страны на международной арене: отвести навсегда угрозу ядерной войны.

Ради будущего своих и чужих детей. Ради счастья на нашей планете.

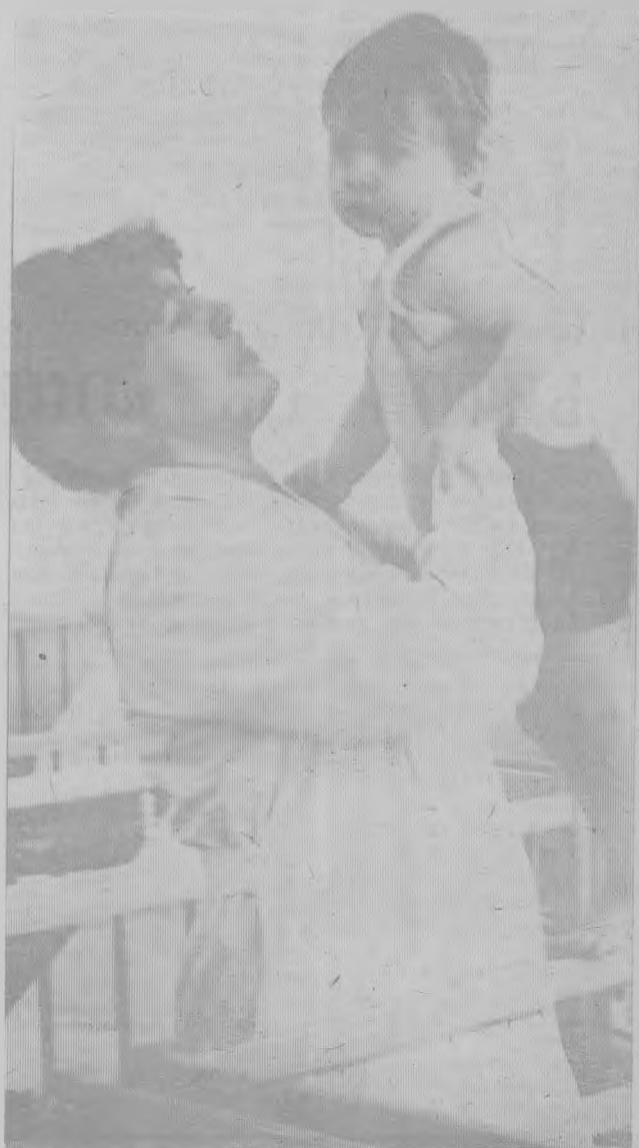
Эта забота первоочередная и тех атоммашевских женщин, кого мы избрали совсем недавно народными депутатами.

А отстаивая мир на земле, мы должны трудиться еще лучше, плодотворнее, выполнять все задачи, которые ставятся перед нами.

Поздравляя с женским праздником, мы желаем им чистого неба над головой, ясных улыбок детей, творческих успехов в труде на благо нашей Родины!

ПАРТКОМ,
ПРОФКОМ,
КОМИТЕТ ВЛКСМ,
АДМИНИСТРАЦИЯ.

ЖЕНЩИНЫ АТОММАША



Детский сад «Жаворонок», который открылся в квартале В-8, уже обживают малыши. Воспитатели И. Сухорукова, Т. Ячмень, а также повар Н. Василега создают хорошие условия для своих питомцев.

НА СНИМКЕ: воспитатель Т. Ячмень.
Фото А. БУРДЮГОВА.

Позывные «красной субботы»

ТЕМП НЕ СБАВЛЯТЬ

Всесоюзный Ленинский коммунистический субботник в этом году будет проходить в обстановке особенно высокого трудового подъема. Ведь 1985 год — год активной подготовки к XXVII съезду КПСС, празднования 40-летия Победы над фашистской Германией и 50-летия стахановского движения.

Наша комсомольско-молодежная бригада всем этим событиям посвящает свой высокопро-

изводительный труд. Выполнение плановых заданий на 130-140 процентов стало в нашем коллективе нормой. По итогам четвертого квартала 1984 года бригада заняла первое место среди комсомольско-молодежных коллективов по второй группе цехов. 1985 год мы также отметили ударным трудом.

Вышли в группу победителей среди КМК завода за январь.

В день коммунистического субботника темп не сбавлять — так решила бригада.

Мы решили 20 апреля сменить задание перед собой в полтора раза. К этому дню мы сумеем сэкономить столько материальных ресурсов, чтобы отработать на них весь рабочий день.

В КОЛТАКОВ.

бригадир комсомольско-молодежной бригады энергоцеха.

Лучшие в министерстве

Постановлением коллегии Министерства энергетического машиностроения и президентом ЦК профсоюза за рабочих тяжелого машиностроения звание «Лучшая производственная бригада министерства» присвоено коллективу комбинатной бригады цеха корпусов парогенераторов А. В. Ломоносова.

Звание «Лучший рабочий министерства» завоевали слесарь-сборщик цеха сборки парогенераторов В. В. Петров и газорезчик цеха стандартизированного оборудования А. А. Спешников.

ТАБЕЛЬНЫЙ НОМЕР 0003

Какой день считать днем рождения завода? Тот, когда дал он первую продукцию? Или тот, когда установлен в первом цехе первый станок? Или еще раньше — когда в степи забит первый колышек на месте будущего гигантского корпуса?

Для Валентины Федоровны Кулешовой Атоммаш родился 6 октября 1971 года. Именно в этот день теплой и ласковой донской осени пришла она работать на Атоммаш.

Атоммаш, правда, тогда еще не был Атоммашем, даже название у него было другое — Волго-донской завод тяжелого машиностроения, сокращенно — ВЗТМ.

И существовал завод еще только в проектах. Не было еще громких, на всю страну, призывов: «Атоммаш зовет!», не было ударной комсомольской стройки, не ехали сюда тысячами добровольцы. Но была уже дирекция строящегося завода — директор, главный инженер, три инженера, бухгалтер и шофер. И одним из инженеров была она — В. Ф. Кулешова.

Сказать, что была она большой охотницей менять места работы или жительства — не скажешь. За все время работы в трудовой книжке — три записи. Место жительства менять не пришлось — Кулешовы живут в Волгодонске с 1962 года. А вот работа...

Девять лет проработала она в Волгодонском отделении стройбанка. Инженер-экономист по образованию, работа и нравилась, и получалась. А тут — это предложение.

Нелегко бывает уйти с обжитого места, от стабильности и привычности, от всего, что знакомо до мельчайших подробностей. А новый завод, стройка — оно и есть стройка. И неразбериха, и проблемы, и жесткие сроки. Но уж больно большое и интересное затеялось дело. И обидно было бы когда-нибудь потом вспомнить, что ведь была рядом, а прошла мимо. И она согласилась...

За окнами снег и мороз, каких давно не видели в этих краях. Но если смотреть не на покрытую снегом землю, а чуть выше — на синее небо, да еще на календарь на стене, категорически утверждающий, что весна началась — в нее можно поверить.

Впрочем, на календарь можно и не смотреть. Загадочно шушукающиеся и обсуждающие отнюдь не футбольные матчи мужчины, а кое-где с некоторым опережением вывешенные праздничные номера стенгазет не оставляют сомнения в том, что 8 Марта уже не за горами.

В плановом отделе промУКСа с мужчинами сложно — был один, да и тот ушел на повышение. И теперь в отделе любой праздник — «девичник».

— Зато знаете, какие у нас люди хорошие, — горячо говорит инженер-экономист планового отдела Н. П. Пичугина. — А Валентина Федоровна — вообще человек особенный. Сколько на ней держится! Не только потому, что она начальник отдела и работник опытный. Ее и как человека

очень уважают за спокойный характер, доброту, мудрость. Я работаю здесь уже пять лет, и ни один человек за это время из отдела не ушел. А ведь не сказать, что у нас легко работать. Нам немного — шесть человек всего, да еще у всех дети, и болеют, конечно, как у всех, так что работы хватает. Но, поверьте, не это главное. Мы ведь здесь — как одна семья — и выслушают тебя, и посоветуют, и подскажут... Знаешь, что тебе помогут, если нужно, и сам стараешься работать лучше, в голову никому не придет за чужой спиной отсиживаться.

28 лет назад впервые после института пришла на работу В. Ф. Кулешова. Четырнадцать из них — как раз половина — отдала Атоммашу. Ее табельный номер 0003. Немногие ветераны похвастаются таким атоммашевским стажем. Что ж, это и понятно — работала В. Ф. Кулешова в отделе строительства, а строители — всегда первые. Сейчас, конечно, не так заметны они — и завод, и город вон какой. Но они, первые, помнят все — от первого колышка до первого реактора. Помнят не как очевидцы — как участники.

..Никакой мороз не станет помехой первому — и потому такому радостному — весеннему празднику. Будут поздравлять мам и жен, дочерей и сестер. Будут поздравлять сослуживцев. А Валентину Федоровну будут поздравлять особо. Не только потому, что работник она отличный, что Атоммашу 14 лет отдала. Потому еще, что надо же такому быть — именно завтра, 8 Марта, исполнится Валентине Федоровне 50 лет. С юбилеем!

Г. СЛАВИНА.

ЖЕНЩИНЫ АТОММАША

Светлана Петровна Левченко, которую вы видите на снимке вверху, работает в конструкторско-технологическом отделе нестандартизированного оборудования. Она инженер-конструктор первой категории. С работой справляется отлично. Иначе и быть не может. Как коммунист, секретарь партийной организации отдела она знает: пример коммуниста — это главное в воспитании людей, мобилизации их на выполнение производственных заданий.

Неравнодушный характер и у Тамары Ивановны Елькиной, которую вы видите на снимке внизу. Она работает в электроремонтном цехе. Товарищи по работе выбрали Тамару Ивановну членом цехового комитета. Забот у нее много. Но она успевает и норму перевыполнить, и решить все вопросы людей, с которыми они обращаются к ней как к члену цехового комитета.



На полях сражений „психологической войны“

БИТОВ ОБ «ОПЕРАЦИИ БИТОВ»

Олег Битов — журналист, переводчик англо-американской научной фантастики. 25 лет в Союзе журналистов СССР, заслуженный работник культуры РСФСР. Ему 52 года. Первую трагедию он пережил в годы блокады Ленинграда. Вторая началась для него в сентябре 1983 года, когда по заданию «Литературной газеты» он прибыл в Италию для освеще-

ния Венецианского международного кинофестиваля. О том, что ему пришлось испытать за год принудительных странствий в так называемом «мире свободы», он рассказал на пресс-конференции для советских и иностранных журналистов. Выдержки из этого рассказа мы публикуем сегодня.

Прошлой осенью и зимой многие, видимо, читали в западной прессе и слышали в передачах радио голоса и подголосков типа «Свободы» и «Свободной Европы» едва ли не сотни вариантов моей биографии, включая такие фантастические, как поимка советского супершпиона с помощью чар английской кра- савицы.

Наконец, все измышления на мой счет в западной прессе свелись к одному: советский интеллигент успешно осуществил свой тайный замысел бегства в «мир свободы». Были пролиты ушаты горячих слез по поводу моей несчастной судьбы.

Что же произошло на самом деле?

Те господа, которые планировали и с невероятным цинизмом осуществляли «операцию Битов», а затем на протяжении почти года моего принудительно-

го пребывания в хвалебном «мире свободы» пытались спекулировать на изобретенной ими же сенсации, жестоко просчитались.

Возвращаясь в ночь с 8 на 9 сентября 1983 года в отель, я, как это заведено, взял ключ у портье, перешел улицу к своей вилле, дал звонок у дверей, в главном здании отеля прозвучал зуммер, и дверь открылась, но почему-то на этот раз не зажегся свет. Не придав этому значения, я шагнул в темноту. Последовал страшный удар в затылок.

Дальнейшее помню плохо. Когда я утром отчасти пришел в себя, я оказался лишен и собственной воли, и твердой памяти, и даже координации движений. Ос- тальные дни в Италии я пребывал в полубессознательном состоянии. Но память ценно сохранила отрывочные воспоминания

тех минут, когда я приходил в себя.

Наконец, в таком же состоянии меня вывезли из Пизы на самолете компании «Алиタリア» по подложному британскому паспорту на имя Дэвида Лона, выданному якобы взамен утерянного на полгода.

Два — три раза в неделю меня возили на допросы в военные казармы при въезде в Брайтон со стороны Льюса. Когда же шерлоки — холмсы убедились, что никакого отношения к разведке я не имею, — а это произошло довольно скоро, — передо мною оказались те же сотрудни-

ки британских спецслужб, но уже в роли «политологов», продюсеров и посредников от издательства. Мне предлагали хорошо оплачиваемое место в галерее антисоветчиков-клеветников. Через семь недель после моего принудительного появления в Ве-

ликбриании родилось так называемое «заявление Битова».

Я, Олег Битов, от чьего имени апеллировали к общественности меценаты из «секрет сервис», со всей ответственностью заявляю: это сочинение полностью принадлежит специалистам из британской разведки.

Вообще, мне довелось испытать на себе богатый арсенал приемов и средств джентльменов «плаща и кинжала»: шантаж и создание провокационных ситуаций, использование достижений медицины в антигуманных целях, подкуп, угроза компрометации, перед советским народом и, наконец, ставшее нормой государственного права в применении насилие, вплоть до физического воздействия.

Я помню и назову теперь имена исполнителей

личной акции насилия. Подполковник отдела подполковник, ныне, повышенный в звании, мой несвязанный опекун, а вернее тюремщик, Джеймс Уэст; офицеры Майкл Уилмонт и Питер Хейлтон; служащая того же отдела Роуз Принс; капитан Чарльз Макнот. За мою, с позволения сказать, «литературную деятельность» от веча лорд Питер Джой,

Я предвижу вопрос: почему я подписал так называемое «заявление Битова», состоявшее из сотрудничества британской секретной службы?

Перед каждым, кто попадет в плен (в объявленной или не объявленной войне), есть три пути. Первый — открытое сопротивление и явное неподчинение, а значит, и скорая, чаще всего безымянная могила. Я не герой. Я простой человек, а угрозы и откровения официальных чинов разведки не оставили никаких сомнений в некоем таинственном. Второй путь — предательство, отказ от всех убеждений и переход в плен лагерь. Все мое сопротивление этому.

Остается третий — тру- дый, сопряженный с риском компрометации перед народом и не гарантирующий удачи, но, как видите, иногда со счастливым концом. Я выбрал этот путь: выпустить время, усмирить хотя на время бдительность тюремщиков, вынудить их прекратить медикаментозные допросы. Я сделал вид, будто намерен сотрудничать.

Я понял, передо мной открывается простор для работы — нет, не над книгой, которую ждали мои «меценаты». И я решил работать. Я писал единственную, настоящую книгу — свой репортаж «Кинофестиваль длиною в год», в которую вошли и мои впечатления, и откровения баронов, хартлендов и их же с ними. Я писал ее как свое предсмертное завещание, еще не надеясь на изживание. Для меня не оставалось ничего важнее, чем сохранить и довести до общественности свидетельства очевидца закулисной кухни западных спецслужб, ставших ударным отрядом объявленной против нас «крестового похода».

«Аргументы и факты» 1984г.

ЖЕНСКИЙ ПОРТРЕТ В МОНОЛОГАХ

Не погнелу против истинны, сказав, что в предпраздничные дни больше всего забот в хозяйки дома. И уборку сделать, и постирать, и одежду нарядную выгладить домохозяйкам. И еще много-много крупных и мелких дел, неизбежных в любой семье. А как успевать, если «семья» почти в двести сорок человек?

Успевать можно и нужно. — улыбается Людмила Савельевна Фролова. — Чем больше человек нагружен делами, тем лучше, потому что не должен он жить только для себя...

Уже встретившись с Людмилой Савельевной, я поняла, какое невнятное время выбрала для этого. Был последний день февраля. Через день на заво-

де — праздник труда, а в школе у старшей дочери — «огонек» для мам («он рассчитан на мам, свободных в субботу а не на маму Анечки Фроловой»). Назавтра день рождения младшей Аленушки («сегодня вечером придется печь пирожные, завтра будет некогда»). А на листке перекидного календаря на рабочем столе Людмилы Савельевны, кажется, не осталось свободного места: так длинен список неотложных дел. Потому что Фролова хозяйка не только в своем доме. Она председатель пехового комитета профсоюза специального конструкторского бюро, в котором работает без малого двести сорок человек. И именно на нее легли основные хлопоты по подготовке праздника труда в СКБ.

Третий год я предпехкова. Когда выбрали, о чем бы боялась, что не справлюсь. Ведь в моей семье, а общественная работа — столько она времени забирает. Наши женщины домой часов в шесть вечера приходят, а я — редко когда раньше семи. Коллектив у нас большой, кому-то квартирный вопрос нужно решать, кому-то ребенка в садик устроить. Если удастся помочь человеку, я это как победу праздную. А иногда столько сил положишь, но ничего не выходит: а человек недоволен: мало, мол, старалась. Кто-то понимает тебя, а кто-то убежден: раз тебя выбрали, ты и должна все делать. А как их не интересуют. Но еще больше ранит, когда встречаешься с черствыми, холодными людьми. Не по-

нимаю, как можно пройти мимо чужого горя, или, хуже того, откупиться от него рублем. И такое бывает... А я все переживаю. И дочка старшая вся в меня. Смотрю на нее и вижу себя. Непросто ей будет в жизни.

Наш разговор деликатно, но настойчиво прерывали коллеги Людмилы Савельевны: в конце месяца и здесь дел невпроворот. Часть дел ложилась, естественно, на Фролову, конструктора второй категории.

Конструктор за конструктором, все с него начиналось. С утра до ночи звонит и бежит к нам из цеха. Скушать некогда. Мы в секторе занимаемся гидросмектантами, динцами, которые наш завод штампуем для Ижоры. Это

готовая продукция, можете представить, сколько документации нужно уточнить, оформлять. А начинала я после института на Урале, тоже конструктором, только подвременно-транспортного оборудования. Правилось, мне вообще все нравилось. Жалко скентиков, которым все не так. Как можно так жить? А им, наверное, жаль меня: столько дел на себя взвалила. Но по-другому не могу. Если суботники организовываются, на все хожу, я же предпехкова, значит надо. А на Урале такой случай был. Зимой лыжные соревнования. Я выросла в Дагестане, на лыжах никогда не ходила. И мне нужно в этих соревнованиях участвовать. Ничего, если на-

до — встала на лыжи и поехала. думала, правда, — лишь бы горка не покатилась. — Людмила Савельевна весело смеется.

У нее добрые глаза. И лицо из тех милых симпатичных женских лиц, которые располагают к себе собеседника с первых же минут общения. Секрет — не только в личном обаянии. Во все времена облик женщины одухотворяла способность к сочувствию, к сопереживанию чужой беде, чужому страданию. Ценность этих качеств неизмеримо возросла в наше суетное и стремительное время. Когда мы все торопимся и в суете будней забываем, что иногда окружающим нас людям не хватает самой малости: искреннего участия, доброго дружеского слова. Мне кажется, Людмила Савельевна помнит об этом всегда.

Т. САДОШЕНКО.

Цифры и факты

Многогранно проявляется трудовая активность советских женщин. Свыше 40 млн. из них участвует в социалистическом соревновании, более 25 млн. — в движении за коммунистическое отношение к труду. Каждая третья награда за доблестный труд в стране получена женщиной. Каждый четвертый Герой Социалистического Труда — женщина. Более 500 советских тружениц удостоены звания лауреатов Ленинских и Государственных премий СССР. В 1983 году свыше ста женщин стали лауреатами Государственных премий СССР в области науки, техники, литературы и искусства.

Всенародным почетом пользуется в нашей стране женщина-мать. 5 млн. женщин носят на груди ордена «Материнская слава» и 20 млн. — «Медали материнства». Свыше 376 тыс. матерям, родившим и воспитавшим 10 и более детей, присвоено почетное звание «Мать-героиня».

НА ВИДУ У ВСЕХ

В редакцию часто приходят письма с просьбой рассказать на страницах газеты о том или ином человеке, чей труд снискал заслуженное уважение.

Такое письмо недавно прислали жильцы дома № 9 по улице Энтузиастов о Надежде Васильевне Ткач, уборщице подъездов и лестничных клеток.

Мы с удовольствием публикуем теплое письмо в канун Международного женского дня. От своего имени поздравляем Надежду Васильевну с праздником и желаем ей всего наилучшего в личной жизни, успехов в работе. О том, что эти успехи немалые, говорят отзывы о ее труде в публикуемом нами письме.

С каждым годом все труднее и труднее найти работников на должностные вакансии в детском саду, санитарки в больнице, техники в учреждениях. Тенетность среди этой категории работников особенно велика. Ведь зарплата скромная, а труд на виду у каждого. И мы с вами, люди так называемых престижных профессий, не всегда по достоинству оцениваем труд той же нянечки, технички. Еще В. И. Ленин, входя в учреждение, прежде всего здоровался с уборщицей, отдавая дань уважения людям скромного и очень нужного всем нам труда.

Женщина, о которой нам хочется рассказать, — Надежда Васильевна Ткач, уборщица лестнич-

ных клеток в общежитии номер девять. Правда, рабачего общепития, как такового, в этом доме уже нет. Теперь здесь семейное общепитие объединения. И все мы постоянно видим честное, добросовестное отношение Надежды Васильевны к своей работе.

Она и влажную уборку сделает, и панели вымоет, и перила протрет. А ведь зачастую как бывает: на первом этаже чисто, ну и ладно — дальше не видно. Заходя в такой подъезд и глядя, что убирается здесь не на совесть, а, как говорится, на «показ». Для Надежды Васильевны не существует разницы: первый этаж или девятый — везде она работает одинаково хорошо с присущей ей добросовестностью.

Совсем недавно в подъезде сделали ремонт. Сделали быстро и неплохо. Но мусора, как к сожалению, бывает еще в таких случаях, оставили после себя много. Надежде Васильевне во время ремонта, да и после него, работы было невпроворот. Но ей не привыкать: уже на следующий день перила, лестницы и лестничные площадки сверкали чистотой. Радует глаз чистота и порядок в нашем подъезде. В этом немалая заслуга скромной труженицы Н. В. Ткач, чей труд делает наш быт красивее.

Жильцы дома № 9 по ул. Энтузиастов.

ЖЕНЩИНЫ АТОММАША



Валентина Николаевна Асеева (на снимке) трудится водителем электрокара. За высокие показатели в работе и активное участие в общественной жизни ее портрет помещен на Доску почета цеха.

Седьмой год подтверждает звание ударника коммунистического труда машинист газомоторной станции Людмила Сергеевна Самкова (на снимке внизу).



Поздравляем фронтовичек!

В нашем объединении трудятся женщины — вестраны войны. В инструментальном цехе работает Антонина Васильевна Анисеева, Вера Прохоровна Кривцова, Валентина Петровна Гордеева и Вера Архиповна Атласова воспитывают детишек атоммашевцев в детских садах объединения.

Трудный путь выпал на долю наших женщин на фронте. Связисты и санитары, снайперы и прачки, они прошли его с честью.

Поздравляем наших боевых подруг с женским праздником 8 Марта. Желаем им крепкого здоровья, успехов в труде и огромного личного счастья!

СОВЕТ ВЕТЕРАНОВ.

ВСЕГДА НА ПОСТУ

Кажется, не найти работы более «женской», чем в детском саду — воспитатели, нянечки, медсестры. Здесь, как нигде, нужны и добрая душа, и ласковые руки, и безграничная любовь к детям.

Все мы этими качествами обладаем в полной мере: и нянечки детского сада «Золотой ключик» Н.К. Солуянова. Но мы знаем ее другой — непримиримой, принципиальной, строгой. Именно такой бывает она, когда видит какие-то нарушения, недостатки в работе.

Н. К. Солуянова — член группы народного контроля отдела детских дошкольных учреждений, вешетатный инспектор комитета народного контроля. И именно любовь к детям не по-

зволяет ей закрывать глаза на недостатки.

Н. К. Солуянова провела большую работу по активизации работы постов народного контроля в детских садах, по ее инициативе было проведено несколько рейдов, материалы которых обсуждались потом на заседании комитета народного контроля.

Желаем Н. К. Солуяновой и впредь сочетать безграничную любовь и преданность детям с непримиримостью к самым незначительным недостаткам, успехов и в основной работе, и в нелегком труде народного контролера.

В. СТЕПАНОВ.

заместитель председателя комитета народного контроля.

СПАСИБО, МАМА!

Нас у мамы трое. Много лет назад умер наш отец. Возвращаясь с работы, попал в катастрофу. И мы, от года до шести, остались без отца.

Сколько мы ее помним, нашу маму, она всегда работала. С раннего утра уходила на ферму и возвращалась поздно вечером — оставалась во вторую смену. Чтобы одеть нас, накормить, бра-какую-нибудь работу на дом или уходила к своим родителям на ферму по воскресеньям. После того, как мы укладывались спать, шила нам штанишки и платочки, стирала, пила нам куклы (денег на игрушки для нас у нее не было).

Мы понимали, как ей тяжело, и как могли помогали. Помним, как приготавливали ей ужин — жда-

ли с работы домой. А она, увидев подгоревшую сухую кашу, вдруг рас-плакалась и обняла нас. Как мы гордились, когда мама ела нашу кашу! Теперь-то мы понимаем, почему плакала мама.

Мы выросли, все учились, обзавелись своими семьями. У нас свои дети, свои заботы. Но никогда не забыть нам той каши и маминых слез! Мы просим через вашу газету выразить сердечную благодарность и признательность нашей маме Метальниковой Любови Степановне за то, что она одна вырастила нас, дала воспитание и дорогу в жизнь, и поздравить с праздником 8 Марта.

Спасибо тебе, мамочка!

Е. МЕТАЛЬНИКОВА, рабочая Атоммаша.

ЖЕНЩИНЫ АТОММАША



Кабинет с надписью на входной двери «Бухгалтерия профкома», где работают Людмила Николаевна Грачева, Людмила Федоровна Устинова, Светлана Вышлова, пожалуй, не минула ни одна женщина, работающая в объединении. Это и понятно. Одна придет за материальной помощью, вторая — узнать про путевку для ребенка, третья... Словом, сколько женщин — столько и вопросов.

И очень приятно, что в этом кабинете все находят сочувствие, поддержку, услышат доброе слово.

А на снимке слева вы видите Анну Аркадьевну Щебитову. Она — повар столовой № 23. Уже не сколько лет кормит нас.

Неоднократно признавалась победителем в социалистическом соревновании.

Фото А. Бурдюгова.



● На поэтической волне

Василий ГЛАДЫШЕВ.

Мы многих слов любимым не сказали. Мы знали, что с рассветом будет бой. Не потому, что не хотели их сказать. И мы рассвет под артобстрелом ждали. Мы многих песен им не написали. Нас с колыбели учит мать — писать. Нам некогда писать в те годы было. С азов науку жизни начинает. когда Отчизны тело враг топтал. И первое агу-агу сказать. Тогда нас смерть нисколько не шадил — помогает. Из десяти один лишь выживал. И первые разрозненные звуки. Не наслаждались мы рассвета тишиной. В слова, имеющие смысл, сложить. Не трели соловья наш мудреной учит нас науке.

Николай ВОРОНИН.

ВАЖНОЕ ОТКРЫТИЕ

...И все же я счастлив! Я — боли обещанный. в ее резиденции встретил вдруг женщину, простую и светлую, радость несущую сестру милосердную. Слава случаю! Спасибо тебе, моя боль ненасытная, что встретил я милую, сделал «открытие» важнее научных, пожалуй, иных: любовь лечит лучше лекарств дорогих!

8 МАРТА

Назови наши встречи Судьбою Я вхожу в его свежесть, тарахась. Запиши в ее Красную как соенок, застигнутый светом... книгу!.. И душа распахнулась вдруг настуж! В это утро — от солнца рябое — Вот и верь. Я фиалкой ночью никну, что души в нас пету!..

Это интересно

Амазонская рота в России

Миф об амазонках вошел не только в эпиче с к у ю поэзию, но и в искусство. Самые замечательные древние греческие ваятели и художники, такие как Фидий, Поликлет, Микон и другие, изобразили амазонок на барельефах, картинах и вазах.

Об этих мифах, легендах и сказаниях вспо м н и л князь Потемкин. При путешествии в 1787 году Екате-

рины II вместе с князем в Крым последний, кроме построенных вдоль дороги бутафорских деревень, получивших название «потемкинских», показал императрице и амазонскую роту, которая по его приказу была наспех сформирована из офицерских жен и дочерей в районе Балаклавы. Командовать этой ротой была избрана супруга местного ротного капитана Елена

Ивановна Саранцева. Воительницы были одеты в специально для них сшитую особую форму и вооружены ружьями.

Екатерина наград и л а амазонок за службу деньгами, а бравой капитанше пожаловала бриллиантовый перстень. После приезда Екатерины полковые дамы и их дочери были избавлены от ношения формы и исполнения военных артикулов.

(ТАСС)

Анатолий АНСИМОВ

На сверкающей медью холодной эстраде счень грустная девочка о веселом поет... По земле проходящим да буд'т наградой — город, песня, дорога, плотина, завод. Ну, а если ушел кто-то, дел не доделав, за собой на земле не оставив следа, это значит, что в небе высокою сгорела, без остатка расплавилась чья-то звезда. Это значит, его след бедой был украден, остановлен нежданым ударом полета... На сверкающей медью холодной эстраде очень грустная девочка о веселом поет. Тише, трубы! Пусть скрипки тихонько поплачут... Видишь яркую вспышку в спреневой мгле? От кого-то сейчас отвернулась удача на родной и до боли жестокой земле. Замолчите же, трубы! Не надо! Не надо! Но беде подступившей не скажешь: «Не в счет!». На сверкающей медью холодной эстраде счень грустная девочка о веселом поет.

* * *

На каком-то перроне, перед третьим звонком лист открытки почтовой в ящик спрыгнул тайком «Очень холодно. Очень! Гreet мысль о тебе!» Твой немислимый, почерк буквы — горб на горбе.

* * *

Когда в ростовском небе вспыхивал, чтоб напе небо реже и косо падал «стребок», сеяло мне так хотелось разнокалиберную смерть. И снова в небе факел, вспыхивал. Был горький час родной земли: вверху горели Талалихины, внизу Гагарины росли.

АТОММАШ — ДЕТЯМ

9 марта в 10.00 и 10 марта в 10.15 в конференц-зале АБК-2 состоится спектакль «Приключения Буратино, или Золотой ключик».

Билеты можно приобрести на месте.

СПЕШИТЕ, ТОРОПИТЕСЬ ПОСМОТРЕТЬ ИНТЕРЕСНОЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ!

ТВ

ПЯТНИЦА
8 МАРТА
МЕЖДУНАРОДНЫЙ
ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ

Первая программа. 8.00 «Время». 8.35 Концерт детских худ. коллективов. 9.05 — «Сегодня». Международный же н с к и й день». 9.35 — «Зам эти строки». Поэтическая композиция 10.00 — «Народное творчество». Телеобзор рение. 10.15 Премьера док. телефильма «Милые красавицы России». 11.40 Концерт артистов Ленинградского Академического театра оперы и балета им. С. М. Кирова. 13.15 «Москвичка». Телеклуб. 15.00 — «Мир растений». 15.45 — Международному женскому дню посвящается. «Среди героев наши имена...». Встреча с женщинами Дона Героями Социалистического Труда. 17.00 — «Только не сейчас». Мультфильм. 17.35 — Чемпионат мира по фигурному катанию. Произвольный танец. 19.15 — Н. Семенова. «Печка на колесе». Премьера фильма-спектакля Академического театра им. Моссо в е т а. 21.00 — «Время». 21.35 Праздничный концерт 23.35 — «Сегодня в мире».

СУББОТА, 9 МАРТА

Первая программа 8.00 — «Время». 8.30 — «Часушки, припевки, страдания». 9.00 — «Архитектор Ф. Шехтель». 9.35 — Играет духовой оркестр. 9.50 К 40-летию Великой Победы. «Док. экран». 10.50 — «Больше хороших товаров». 11.20 — Премьера мультфильма «Не хочу и не буду». 11.30 — К 40-летию Великой Победы. «Ты помнишь, товарищ». 12.30 «Очевидное — невероятное». 13.30 — «Семья и школа». 14.00 — VI Международный фестиваль те-

левизионных программ о народном творчестве «Радуга». «Песня в сердце на рода» (Афганистан). 14.30 — «Новости. 14.45 — «В.И. Ленин. Страницы жизни». Многосерийный телефильм «Симбирская трилогия. 1870—1887 гг. Фильм 1-й. «Зову живых». 15.45 Чемпионат мира по фигурному катанию. Женщины. Произвольная программа. 17.10 — Беседа политического обозревателя В.И. Бекетова. 17.45 — Мультфильм. 18.10 «Заговор против Страны Советов». Док. фильм. 19.15 — «Доброе пожаловать!» Эстрадная программа. 21.00 — «Время». 21.35 На экране кинокомедия «Женитьба». Бальзамино-ва». 23.00 — «Новости».

ВОСКРЕСЕНЬЕ.

10 МАРТА

Первая программа. 8.00 «Время». 8.35 — «Не могу не петь». 9.10 — 10 й тираж «Спортлото». 9.30 — «Будильник». 10.00 «Служу Советскому Союзу!». 11.00 — «Здоровье». 11.15 — «Утренняя почта». 12.30 — «Сельский час». 13.30 — «Музыкальный кюск». 14.00 — В гостях у сказки. «Аленький цветочек». Худ. фильм 15.25 — «Клуб путешественников». 16.22 — «А ну-ка, девушки!». 18.00 — «Международная панорама». 18.45 — Премьера мультфильма «Понарошку». 19.00 — Чемпионат мира по фигурному катанию. Показательные выступления. Передача из Японии. 21.00 — «Время». 21.35 — «Футбольное обозрение». 22.10 — Концерт артистов зарубежной эстрады. 22.55 — Чемпионат СССР по баскетболу. Мужчины. «Жальгирис» — ЦСКА. 23.35 — «Новости».

Следующий номер нашей газеты выйдет во вторник, 12 марта.

Редактор
В. ЧЕРКАСОВ

НАШ АДРЕС:

347340 г. ВОЛГОДОНСК
РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ, пр. СТРОИТЕЛЕЙ,
дом № 3, кв. №№ 7, 8.
Газета выходит во вторник, четверг, субботу.

● ТЕЛЕФОНЫ:

редактора — 40 60; 5-52-43, ответственного секретаря — 40-60; отдела партийной жизни и отдела писем — 85-99; 84-74; 5-54 75, промышленного отдела — 41-60; 84-39.

Материалы предоставлены

Филиал АО «АЭМ-технологии» «Атоммаш» в г. Волгодонск
www.aemtech.ru



АТОММАШ

Финансовая поддержка

К р и в о ш л ы к о в Н и к о л а й И в а н о в и ч

Разработка и техническое исполнение

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ПО СОЗДАНИЮ БАЗЫ ИСТОРИЧЕСКИХ ДАННЫХ «ЦЕНТР ЦИФРОВОЙ ИСТОРИЧЕСКОЙ ИНФОРМАЦИИ» Директор Зиненко Юрий Викторович