

Атоммашевец

ОРГАН ПАРТКОМА, ПРОФКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ
и ДИРЕКЦИИ ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ «АТОММАШ» ИМЕНИ Л. И. БРЕЖНЕВА

Газета издается с 5 августа 1977 г. № 150 (1128) СУББОТА, 22 декабря 1984 года. Выходит три раза в неделю * Цена 2 коп.

СЕГОДНЯ — ДЕНЬ ЭНЕРГЕТИКА

Встречая праздник

Нашему заводу принадлежит важная, если не решающая роль в развитии атомной энергетики. На многие АЭС поставляет Атоммаш оборудование.

Мы, атоммашевцы, ответственны за судьбу строящихся станций, за своевременную поставку их оборудования.

Выполняя грандиозную Энергетическую программу страны, энергетики завода свои усилия концентрируют на конкретных задачах. Главные из них — ввод новых энергетических мощностей, обеспечение надежности энергоснабжения завода и города, ремонт энергооборудования.

Крупный энергетический узел «Водозабор», входящие в него линии электропередач, подстанции, насосные первого и второго подъема, монтаж и палатка вторых трансформаторов на подстанциях «Городская», «Водозабор», «Юго-западная». Упорно, настойчиво трудятся здесь работники цеха эксплуатации сетей и подстанций, энергоцеха.

Все подразделения службы энергетика завода справились с планами ремонта оборудования и подготовки к зиме. Большую настойчивость проявили энергетики четвертого корпуса, добившиеся ввода объектов энергооборудования цехов первой очереди, заслуга в этом — наших лучших работников.

Коллектив высокой культуры производства энергоцеха, руководит которым старший мастер

Л. Л. Крохин, не допустил ни одного брака в работе. Заслуженным уважением пользуются в энергоцехе бригадир слесарей-сантехников В. Н. Толстой, слесари А. В. Якимов, Е. П. Иванов, Ю. Е. Герасимов. Много раз эти люди признавались победителями соцсоревнования.

Надежность в энергоснабжении завода — одно из важнейших условий ритмичной работы. Это хорошо понимают в цехе эксплуатации сетей и подстанций, в энергоцехе четвертого корпуса. И не только понимают, но стараются эту надежность обеспечить. Так трудятся Г. А. Каримов, А. И. Поговаров, Е. Ф. Пономарев, Г. Л. Зерин.

Конечно, есть у нас и нерешенные проблемы, от которых зависит дальнейшее развитие завода. Это окончание реконструкции инженерных коммуникаций, ввод компрессорной и кислородной станций, ремонтной базы, диспетчеризация. Требуется поднять на более высокий уровень работу с людьми. На этих направлениях трудятся работники нашего управления В. В. Силин, М. П. Нефедова, А. А. Линьков, В. А. Серкин, В. М. Барсук, П. Я. Погудин, главный энергетик четвертого корпуса Ю. Д. Кузьмин, начальник участка В. А. Баскин, начальник цеха эксплуатации сетей и подстанций А. А. Ромашов.

В авангарде социалистического соревнования идут наши лучшие работники: В. М. Степанов, М. Н. Чумачкова, Л. М. Чепенко, Ю. Н. Порогичев, М. А. Новикова, **В. ЛОБУКОВ**, главный энергетик завода.



С хорошим настроением встречает День энергетика Рамиль Захарович Мухаметшин — электромонтер службы энергетического цеха оснастки и нестандартизированного оборудования Атоммаша, которого вы видите на снимке. Вверенное ему оборудование работает нормально, товарищи по работе, станочники относятся к нему с большим уважением.

И это уважение — по заслугам.

Рамиль Захарович — специалист высшего класса. Среди своих коллег его отличают профессиональная грамотность, увлеченность делом.

Но не только работой ограничен круг его забот. Коммунист Р. З. Мухаметшин — заместитель секретаря партийной организации цеха. И к своему партийному поручению относится с большим достоинством.

Фото А. БУРДЮГОВА.

Цифры и факты

* В апреле 1983 г. на заседании Политбюро ЦК КПСС был рассмотрен проект Энергетической программы СССР. В марте текущего года «Основные положения Энергетической программы на длительную перспективу» были опубликованы.

* Осуществляется Энергетическая программа СССР в два этапа. Первый этап завершится в 1990 г., на рубеже 80—90-х гг., второй — на рубеже XX и XXI вв.

* В текущем году будет выработано по стране как минимум 1461 млрд. кВт.ч электроэнергии, в том числе на АЭС — 136,5 млрд., что на 24% выше уровня 1983 г.

40-летию Победы — 40 ударных недель!

НЕДЕЛЯ ДВАДЦАТЬ ВТОРАЯ, ПОСВЯЩЕННАЯ ЗАЩИТНИКАМ ГОРОДА - ГЕРОЯ ОДЕССЫ.

73-дневная оборона Одессы — один из самых ярких примеров массового героизма советских воинов и жителей города. По плану фашистского командования Одесса должна была стать важной базой снабжения гитлеровских армий, рвущихся в глубь страны — к Крыму и Кавказу.

10 августа 1941 года начался штурм одесских укреплений. Противник стянул под Одессу 300-тысячную армию.

Находясь в осаде, оставленный врагами без воды, город стоял насмерть.

Неувядаемой славой покрыли себя бойцы и офицеры 1-го полка морской пехоты под командованием легендарного полковника Я. И. Осипова, летчики 69-го истребительного авиационного полка под командованием 25-летнего майора Л. Л. Шестакова.

Неоценимую помощь оказали осажденной Одессе моряки гражданского флота: теплоходы «Кубань», «Ташкент», «Пестель», «Чапаев». Выполняя боевое задание по разгрому морских коммуникаций фашистов, у берегов Одессы в героической борьбе погибли экипажи подводных лодок «М-60» и «М-33» под командованием Б. В. Кудрявцева и Д. И. Сурова.

Около 30 месяцев длилась оккупация города. 10 апреля 1944 года Одесса была освобождена.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 8 мая 1965 года за выдающиеся заслуги перед Родиной, мужество и героизм, проявленные трудящимися города в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками, город — герой Одесса награжден орденом Ленина и медалью «Золотая Звезда».

Непрерывный рейд „Атоммашевца“: культура производства

17 декабря заводская комиссия поставила цехам объединения следующие оценки по культуре производства:

4 — цехи: термолесовый, нестандартизированного оборудования, сборки парогенераторов, ремонта технологического оборудования, подъемно-транспортного оборудования, энергоцех, транспортно-технологического оборудования, мелких и разных деталей, крепежа, ремонтно-механический, электро-ремонтный, инструментальный, механический цех деталей из листа, 111, 112, 113;

3 — цехи: корпусного оборудования, сепараторов-пароперегревателей, раскройно-заготовительный, корпусов парогенераторов, объединенный 152, содержания производственных площадей, термозаготовительный, оснастки и нестандартизированного оборудования, внутрикорпусных устройств и теплообменной аппаратуры, сварочных конструкций, служба эксплуатации второго корпуса;

2 — цехи: машин перегрузки, изготовления образцов, приводов СУЗ, товаров народного потребления, узлов биозащиты, раскройно-заготовительный и нестандартизированного оборудования четвертого корпуса.

■ НОВОСТИ

Новый проект

Необычная гидроаккумуляторная станция будет построена при Балаковской АЭС.

Одним из вариантов проекта предусматривается разместить ее на правом берегу Волги, недалеко от села Широкий Буерак. Вот что рассказал о новом объекте главный инженер проекта ГАЗС Г. Колокольцев:

— Электричество потребляется в течение суток неравномерно. А ядерные реакторы должны действовать безостановочно. Куда же девать «лишнюю» энергию? Она же будет закачиваться в водонапорную вышку. В часы пик насосы станут турбинами, падающая на них вода обернется дополнительной электрической мощностью в два миллиона киловатт.

(ТАСС)

Открыта выставка

В городском краеведческом музее состоялось открытие выставки «Новое за прошедший год».

В зале — многочисленные экспонаты, рассказывающие о быте и укладе жизни казачьих поселений, боевом прошлом и трудовом пути уроженцев Дона. На стендах — многочисленные фотографии героев гражданской и Великой Отечественной войн, боевые награды.

Особый интерес представляет экспозиция, посвященная писателю Б. Изюмскому, много лет работавшему в Волгодонске и известному читателям как автор книг «Море для смелых», «Алые погоны», «Спутник мой незримый». В экспозиции — личные вещи писателя, его произведения.

Широко представлены на выставке изделия народного творчества: вышивка, вязание, резьба по дереву.

Каждый день музей посещают в среднем 250—300 человек.

И. ЗАНЯТОВА, методист.

На ёлочных базарах

В преддверии новогоднего праздника бойко идет торговля на ёлочных базарах в микрорайонах нового города и у кинотеатра «Восток», на улицах Ленина и 30 лет Победы в старой части Волгодонска.

Привезенные из Белоруссии хвойные гости радостно заснеживают, заискрятся праздничными украшениями в квартирах волгодонцев. Продаются елки разных размеров — от самых маленьких до статных лесных красавиц 4—5 метров роста.

Т. ФАЗОВ, продавец.

СТРАНИЦА НАРОДНОГО КОНТРОЛЯ

● Слово — дозорному

Ещё раз о бережливости

Наверное, никого не нужно убеждать в необходимости экономно расходовать энергоресурсы. Все понимают, как это важно. На словах иногда все получается хорошо, а на деле — не очень.

Сейчас в энергоцехе налажен учет поступающих на завод криогенных газов. Разработаны нормы потерь газов при переработке и хранении. Но во всех цехах основного производства первого, второго, третьего и четвертого корпусов полностью отсутствует контроль за потреблением газов.

Отсутствие приборов, регистрирующих расход газов, ведет к их перерасходу. При увеличенном расходе газа практически невозможно определить, авария это или потребление на нужды производства.

Народные контролеры энергоцеха не раз проводили проверки по расходу энергии энергоресурсов. В ходе этих проверок были обнаружены порывы на трубопроводах первого корпуса, неисправные вентили, дающие утечку газов. Почему же руководство цехов так спокойно относится к этим фактам? Ведь снабжение объединения газом сопровождается немалыми трудностями. Можно ли мириться с такими потерями?

Мы неоднократно обращались за помощью в управление главного энергетика, но сдвиг в лучшую сторону пока нет.

Много вопросов в цехе по производству и расходу сжатого воздуха. Месячный план по производству сжатого воздуха до цеха не доводится. Компрессорная станция работает на пределе своих возможнос-

тей. Учет потребления воздуха отсутствует.

Потребители относятся к расходу сжатого воздуха бесхозяйственно. Трудно найти цех, где не было бы утечки воздуха. Почему-то не принято у нас подавать заявки на газ и сжатый воздух в выходные и праздничные дни. В итоге в эти дни все системы находятся под давлением, а значит, неизбежны утечки.

Немало нареканий у нас вызывает и использование технической воды. Отсутствие оборотной системы водоснабжения вынуждает использовать неподготовленную воду (высокая жесткость, большое количество механических примесей). В итоге резко сокращается срок службы теплообменного оборудования, его приходится чаще осматривать, чистить поверхности теплообмена. Из-за быстрого загрязнения поверхностей теплообмена оборудование (например, компрессорное) работает при критических температурах.

Недостатков в использовании энергоресурсов, к сожалению, еще немало. Мы, народные контролеры энергоцеха, знаем о них и боремся с ними. Но мы одни искоренить их не сможем. Необходимо совместные усилия всех заинтересованных подразделений — цехов-потребителей, служб главного энергетика. Мы все должны чувствовать и вести себя как хозяева на своем предприятии. Тогда не будет в нашей работе досадных промахов.

Ю. ГЕРАСИМОВ,
член группы
народного контроля
энергоцеха.



● Решение принято. Что сделано?

ОБЪЕДИНИТЬ УСИЛИЯ

На очередном заседании комитета народного контроля объединения рассмотрен вопрос о выполнении постановления ЦК КПСС и Совета Министров СССР от 11 апреля 1983 года в части соблюдения договорных обязательств по поставкам продукции.

На момент проверки было недопоставлено 40 наименований продукции. В итоге план реализации продукции за 10 месяцев выполнен на 99 процентов.

Большое отставание от сроков поставки отмечено по производству приводов СУЗ. В октябре нынешнего года планировалось изготовить и отпаять Балаковской АЭС пять приводов СУЗ, однако 241 цехом было изготовлено и отправлено лишь два. Причины недопоставок — слабая техническая подготовка производства, нехватка оснастки, нерациональное использование мощностей, необученность кадров.

Отдел главного технолога не предпринял надлежащих мер по исправлению ошибок в техниче-

ских, разработанных Ростовским институтом «Атомкотломаш», что привело к ошибкам в производстве приводов. Зачастую технологи не вникают в производство, оперативно решают вопросы, возникающие в цехе в процессе изготовления приводов и других изделий. Бюро, ведущее технологию изготовления СУЗов, некомплектовано кадрами, что тоже сказывается на качестве работы.

Инструментальное производство выполняло не все задачи по комплектованию инструментом и оснасткой 241 цеха. В цехе ощущается нехватка мерительного и режущего инструмента, шаблонов, инструмента для глубокого сверления и нарезки резьбы. А инструмент, который все же по-

падает в цех, часто бывает некачественным.

Производственно-диспетчерский отдел чрезмерно загрузил 241 цех различной номенклатурой. Помимо основного изделия — приводов СУЗ — в цехе размещено еще множество заказов. В результате расплываются силы, создается неразбериха, снижается ритм производства.

Не все предпринято для нормальной работы и в самом цехе. Недостаточная подготовка рабочих кадров сказывается на темпах производства. В изготовлении деталей допускаются брак, невысокая точность в ряде операций приводит к увеличению объема ручного труда. Из-за нехватки оборудования, кадров, цех не готов к массовому производству приводов СУЗ в 1985 году. В то же время руководство корпуса, инженерные службы завода не решают в полной мере задачи подготовки корпуса к

производству большого количества систем управления защиты.

Остаются пока в стороне от нерешенных проблем народные контролеры второго корпуса, не принимают мер по оказанию действенной помощи в подготовке и организации производства.

Комитет народного контроля признал работу производства корпуса № 2, цеха № 241, отдела главного технолога, инструментального производства, производственного диспетчерского отдела по организации, подготовке и изготовлению приводов СУЗ недостаточной и обязал руководителей соответствующих подразделений принять меры для исправления создавшегося положения.

Группам народного контроля цехов и служб предложено принять дополнительные меры по оказанию действенной помощи в организации производства СУЗов.

В группах народного контроля

РАБОТА ПРОДОЛЖАЕТСЯ

Немало на Атоммаше подразделений, где деятельность народных контролеров заметна постоянно. Одно из них — службы технической подготовки производства.

И головная, и цеховые группы, и посты народного контроля СТНП активно вмешиваются в повседневную жизнь коллективов. Руководители групп и постов работу свою тщательно планируют, направляют усилия контролеров на выявление нарушителей трудового распорядка, пресечение недисциплинированности в выполнении государственного плана. Материалы рейдов и проверок непременно обсуждаются в коллективах.

В течение 1984 года дозорные СТНП провели более 30 рейдов и проверок. Только группой народного контроля центральной заводской лаборатории

проведено 12 рейдов. Сейчас в лаборатории нет случаев преждевременного ухода с работы, задержек сотрудников после перерыва. Немалую долю в укрепление дисциплины внесли народные контролеры лаборатории. Очень активно работали председатель группы НК Л. М. Шалагинова, дозорные Н. А. Ледовских, Т. В. Сильченко, Л. В. Лобова.

Неплохо работала группа народного контроля отдела технологической подготовки производства (председатель Ю. Н. Демаков). Дозорные отдела взяли под свой контроль выполнение заказов службами технической подготовки производства. Положение сложилось серьез-

ное: техническая документация не была готова по девяти позициям. В результате работы народных контролеров выяснилось, что основные причины такого положения — нехватка квалифицированных технологов и слабая исполнительская дисциплина. А когда причины неудачи выяснены, конечно, легче устранить.

Народные контролеры отдела главного сварщика (председатель группы В. Н. Черемисин) основное внимание в своей работе уделяли соблюдению трудовой и производственной дисциплины. В результате контролерской работы только в августе

1984 года было выявлено девять нарушений.

Большую роль в организации работы дозорных СТНП играет головная группа народного контроля, возглавляет которую Л. М. Мазнев. На своих заседаниях группа постоянно заслушивает отчеты председателей групп подразделений и руководителей постов о проделанной работе, дает им новые задания.

Сейчас уже можно сказать, что народные контролеры СТНП добились прочного положения в своих подразделениях, они пользуются авторитетом, к их мнению прислушиваются. Но говорить, что они уже сделали все, что можно,

было бы неверно. Народным контролерам СТНП есть над чем работать.

Группы еще не добились того, чтобы по результатам всех проверок выходили указания, распоряжения руководителей отделов, цехов. А ведь главное в работе дозорных — не рейд или проверка сами по себе, а меры, которые приняты по ним. Необходимо доводить до конца начатое дело, добиваться непереносимого устранения недостатков. Только тогда можно считать задачу выполненной.

Недостаточно используются средства гласности в борьбе за укрепление дисциплины. А сила у них — огромная. Бывает, человек не столько страшит

си наказания, сколько огласок своего неблагоприятного поступка. Нужно говорить о недостатках, о нарушениях дисциплины во весь голос, и результаты не замедлят сказаться. Пока же, к сожалению, в очень немногих подразделениях Атоммаша можно найти «действующий» стенд народного контроля. Нет тесной связи между народными контролерами и «Комсомольским проектором», общественными организациями.

Но настрой у дозорных СТНП деловой и, думается, они сумеют помочь исправить недостатки и в работе своих подразделений, и в своей собственной.

В. СТЕПАНОВ,
заместитель председателя комитета народного контроля объединения.

По следам наших выступлений

«Отлично» — за полуфабрикат»

Так назывался материал, опубликованный в «Атоммашевце» 27 ноября 1984 года. В нем говорилось о плохом качестве конструкторской и технологической документации на машину перегрузки, о том, что детали приходят на сборку бракованными.

Редакция получила ответ, подписанный главным технологом объединения А. В. Сергиенко.

Факты, изложенные в статье Г. В. Флягиным, В. И. Ченушкиным и А. Н. Потановым, действительно имеют место. То есть организация производства и качество изделий, изготовленных по кооперации, конечно, еще на недостаточном высоком уровне.

Отдел главного технолога в настоящее время ведет планомерную работу по совершенствованию технологий.

Второй ответ на материал «Отлично» — за полуфабрикат» пришел из управления технического контроля. Подписал его заместитель начальника УТК В. П. Дорофеев.

Несоответствие ряда деталей и сборочных единиц вызвано в большинстве случаев заглянувшей коррективкой конструкторской документации. Из-за этого выполненные по старым чертежам детали не «вписываются» в сборки. В ряде случаев, как видно из приведенного примера с 201-м штоком, из 233 цеха детали передали на сборку, не предъявив их на контроль в БТК этого цеха. При изготовлении машины перегрузки были слу-

шологи. Выполняется эта работа совместно с цеховыми службами, производственными бригадами, с рабочими, непосредственно изготавливающими детали машин перегрузки. Об этом «Атоммашевец» рассказывал в публикации о творческом содружестве группы по совершенствованию и переизданию рабочей технологии на все слесарно-сборочные работы.

Конструкторско-технологические, производственные и контрольные службы объединения принимают меры для стабилизации производства.

«Простаивает линия»

Так назывался материал, опубликованный в «Атоммашевце» 23 ноября. В нем, в частности, отмечалось, что в цехе гальванопокрытий простаивает вторая линия, так как не обеспечен проектный запуск вентиляции и парограссы.

Редакция получила ответ на критическое выступление, подписанный главным энергетиком завода В. Ф. Лобуковым.

Проект вытяжной вентиляции от второй линии в цехе гальванопокрытий был выполнен 13 сентября 1984 года и 19 сентября передан в отдел монтажных и пусконаладочных работ. Монтаж вентиляции закончен силами «Южпромвентиляции» в конце ноября, в настоящее время вентиляция находится в рабочем состоянии.

Окончание монтажа проектного паропровода шестого корпуса было запланировано по линии капитального строительства в титуле 1984 года и в приказе по подготовке к зиме (ответственный исполнитель — промУКС). Учитывая возросшие нагрузки

по пару (в связи с созданием в шестом корпусе непроектного цеха гальванопокрытий) управление главного энергетика 12 октября разработало проект паропровода Ду 100 к корпусу, 18 октября передало его в 438 цех для выполнения монтажных работ.

Согласно данным промУКСа, последний срок окончания монтажа — 5 ноября этого года. Сейчас ведется монтаж участка паропровода от четвертого корпуса до шестого. По данным 438 цеха, окончание монтажа намечено на 20 декабря. Подача пара в шестой корпус обеспечивается пока по временной схеме.

«Вкусный обед»

По материалам газеты, опубликованной под этой рубрикой, состоялось заседание комиссии по торговле и общественному питанию профкома объединения. Критика признана правильной, но многих негативных явлений могло бы и не быть.

Взять, к примеру, очереди. Чтобы их не было, необходимо установить ежесуточное дежурство администрации цехов и отделов перед началом обеденных перерывов. Люди в этом случае не будут нарушать график посещения столовых. Проверено, что когда стоят дежурные, намного сокращается время обеденного перерыва.

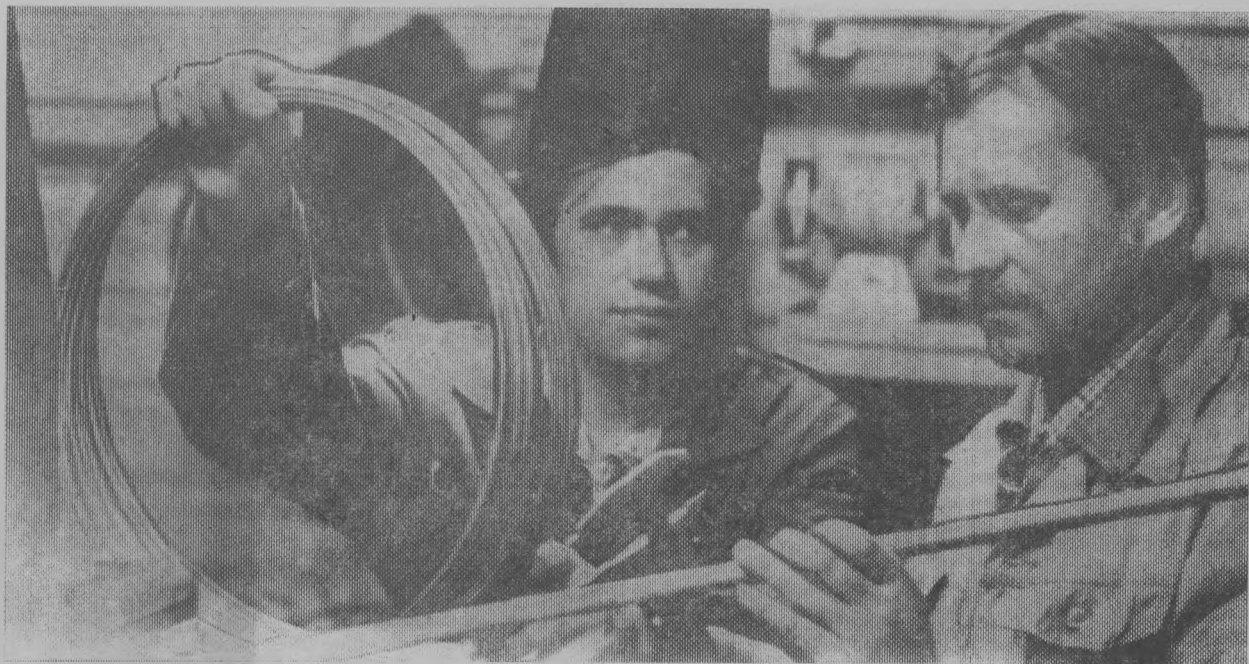
В связи с этим сокурсник был заказан в заводской типографии пропуски с

указанием времени обеденного перерыва.

За плохое качество приготовления блюд в столовой № 23 заведующей производством объявлено замечание. Взято под контроль качество приготовления блюд в столовой № 27.

Сокурснику предложено просить администрацию треста столовых провести переаттестацию поваров объединения № 9. В настоящее время готовится приказ о наведении должного порядка в столовых объединения, в который включены вопросы ремонта помещений, замены мебели, оформления интерьеров и т. д.

Л. ГРАЧЕВА,
член профкома
объединения.



С ударными темпами трудятся на участке внутрикорпусных устройств сварщик Олег Петрушев (на снимке слева) и слесарь-сборщик

Виктор Суворов. Они готовят пакеты жалюзи для парогенераторов. График сдачи деталей на сборку выполняется с опережением.

Фото А. БУРДЮГОВА.

Товарищ наставник

Геннадий Александрович Антипин в прошлом офицер военно-морского флота. Есть у него и гражданская специальность — сварщик шестого разряда. Но вот уже второй год он работает мастером производственного обучения. Под его началом 29 будущих рабочих, а пока — учащиеся 21 группы нашего базового СПТУ-71.

Учащиеся профтехучилища... Они сейчас в таком трудном возрасте, когда формируются их характеры, намечаются линии судеб.

И если отодвинуть в сторону специальность и говорить только о воспитании (хотя эти два понятия неразделимы), — Антипин делится со мной своими мыслями. — То сомнения в себе не было. Ведь у меня уже есть опыт общения с молодежью. Правда, с ребятами более старшего возраста — 18—20 лет. Мои же нынешние ученики уже не школьники, но еще и не взрослые. Именно поэтому им нельзя приказывать, как, скажем, в армии. А можно только просить и при этом всегда объяснять.

— Своих ребят я знаю хорошо. — Геннадий Александрович охотно продолжает рассказывать (поэтому наша беседа несколько своеобразна, в основном говорит только Антипин). — Мне даже кажется, что я знаю, кто чем занимается дома: как умывается, одевается. Здесь же, в училище, я по реакции, глазам, движениям подростка вижу очень многое: чувства, характер.

ПРИВИЛЕГИЯ СЕРДЦА

И вообще для меня в моей работе главное — видеть перед собой душу ребенка. Все двадцать четыре часа в сутки за исключением сна. Если я хоть на миг забуду об этом, я многое теряю.

В этом, пожалуй, привилегия Геннадия Александровича. Причем, не возраста (Антипину скоро 50), не опыта, безусловно, богатого. Это привилегия его сердца.

— Толи, Геннадий Александрович обращает к своему ученику. — Преподаватель физвоспитания просит отпустить тебя на спортивные соревнования. Ты знаешь о своих слабых местах? Правильно, алгебра. Сегодня по расписанию, кажется, как раз есть этот предмет. Постарайся хорошо ответить и поезжай. Тогда ты будешь бороться с чистой душой. И я буду за тебя спокоен.

Возвращаемся к профтехобразованию. Геннадий Александрович с сожалением покачивает головой.

Да, сеть жалоб на слабую подготовку выпускников училища. И это скорее наша беда, чем вина. Не хватает в ПТУ педагогов с высокой квалификацией именно по рабочим специальностям. Ведь как часто бывает? Мастером производственного обучения в группе дефектоскопистов, скажем, работает преподаватель физики. Мне как сварщику в этом смысле проще. А вот в педагогике, в том, чем я похвастаться не могу, мне помо-

гает жена. (Ольга Николаевна тоже работает в СПТУ-71): в организации вечеров, диспутов, бесед, да и просто советом.

Сейчас вспоминаю эти слова и мне думается: да, специального педагогического образования у Антипина нет. Это в нем, как говорится, от бога. И оно — это — такое огромное и сильное, что словно магнитом притягивает к Геннадию Александровичу мальчишек. Именно оно помогает ему быть одновременно внимательным и требовательным к подросткам. Отсюда неутомимая подвижность немолодого и грузоповатого уже тела, открытость лица, прощательность взгляда.

— Приходится трудно, — признается мастер. — Но в любых ситуациях я не перестаю доверять своим ребятам. Например, за одну проделку я мог наказать всю группу — из двух учебных пособий, которых у нас считанные экземпляры, были вырваны листы с чертежами. Но я обратился к совестью подростков, и виновные сознались.

Или еще случай — там где была моя группа, остался на полу мусор — семечки. Пришлось поставить условие: или тот, кто сорил, сам пойдет подметать, или после уроков все останется на генеральную уборку. Но долго ждать не пришлось.

Конечно, невольно Антипин сравнивает организацию учебного процесса в училище и армейский по-

рядок. И это сравнение не в пользу его теперешнего места работы. Он да же порывался уйти из ПТУ. Но пересилил себя, думая:

— А может быть, я слишком категоричен? К тому же в любом случае не могу оставить свою группу вот так, на полпути. Для меня сейчас важнее — подготовить не только прекрасных специалистов. Главное — прекрасных людей: культурных, воспитанных, знающих не только то, как держать в руках электрод.

— Поэтому, — скажет потом мастер, стараюсь подержать любой стихийно начатый разговор, спор о музыке, об искусстве, на отвлеченные темы. Даже когда работаем на улице, вскапываем газоны — минуты отдыха даром не теряю. Задаю вопрос: кто такой Кундзи, например? И что ж, найдутся знатоки, ответят. Нужно бы ребятам больше таких знаний — ведь нет человека без эстетики. Отними у меня все, что не касается моей специальности. И останусь я без культуры, без сопереживаний, без идеалов. Тогда я — получеловек.

Сегодня 21 группа дежурит в столовой. И пока мы разговаривали с мастером, учащиеся накрывали на столы: расставляли посуду, разносили хлеб. Вдруг какой-то шум.

— Пойду разберусь, — говорит Геннадий Александрович. — Пусть не думают, что мастер не замечает. Мастер видит все.

В. КУРГАНОВА.

Непрерывный рейд „Атоммашевца“: культура производства

БЫТЬ ХОЗЯИНОМ

Ровно год назад «Атоммашевец» начал непрерывный рейд по культуре производства. Регулярно рассказывала заводская газета о проблемах повышения культуры производства и охраны труда, знакомила с лучшими коллективами, называла худших. Нельзя сказать, что ничего не изменилось за год. Нет, изменилось, но

Цехи машин перегрузки, приводов СУЗ — одни из важнейших на за-

воде, выпускают они сложнейшее оборудование для атомных станций. Машина перегрузки — «кандидат» на присвоение государственного Знака качества. А в цехе — грязь на территории, пыль. Цеху приводов СУЗ заводская комиссия уже успела сделать замечания о нарушении техники безопасности: никак не огорожены два приямка. Забывают здесь и выключать ненужное ос-

вещение (этим грешат и в цехе изготовления образцов).

И то, что в цехах «двоечников» никак не могут изменить отношение к культуре производства (что само по себе плохо), отрицательно сказывается на воспитании людей. Об этом нужно помнить руководителям. Культура производства должна стать предметом общей заботы — от начальника до подчиненного. Только при этом условии мы сможем называть себя предприятием высокой культуры.

Мир наших увлечений

Чем живешь, рабочий театр?

В новом городе часто можно встретить объявления о наборе в студию ТРАМ, приглашающие всех желающих попробовать свои силы в театральном искусстве. Ни студии, ни самого театра рабочей молодежи, при котором существовала бы студия, официально пока еще нет. Но коллектив, который называет себя студией ТРАМ, давно уже организован и успешно работает.

Да как работает!

Каждый день в студию приходят «новички» — девчонки и мальчишки разных школьных возрастов, рабочие, студенты и даже милиционеры. Тут, конечно, удивляться нечему. Театр все мы любим, многие из нас его понимают. Но есть и другая категория — актеры, режиссеры, драматурги — первые слуги театрального искусства.

Театральный коллектив, считает ростовский журналист Наталья Старцева, всегда развивает своих участников быстрее и глубже, чем любой другой.

Это связано со спецификой театра, с существующими в нем образностью и пониманием, которые, в свою очередь, немаловажны без художественного обобщения. Отсюда необходимость в ярко выраженных качествах человека: интеллект, талант, пластичность, музыкальность, общей культуре. Поэтому неудивительно, что отбор кандидатов — процедура довольно сложная. И не потому, что поступающему приходится изображать какое-либо животное, предмет или, скажем, врача, геолога, учи-

теля математики. Изобразить может не один человек — десяток, а то и больше. А помеченных «искрой божьей» всего двое — трое. Так что попадают в студию, как говорится, лучшие из лучших.

Студия уже поставила около полутора десятков спектаклей на самые разнообразные темы. Зрители приняли их настолько восторженно, что вскоре в городе заговорили: «Наш ТРАМ». И с ним обязательно связывали имя Николая Николаевича Задорожного.

Около шести лет назад профессиональный режиссер, окончивший в ГИТИСе курс М. Кнебель, приехал в молодой, быстро строящийся город машиностроителей. И вскоре появилось объявление о наборе в театральную студию. Записалось более двух с половиной тысяч. Принято было менее полусотни.

— Набор практически, ведется каждый день. Приходит мальчик, или девочка и говорит: «Хочу заниматься в студии». Проверим. Показал поступающий не просто этюд или сценку, а внес туда что-то свое, ему присущее, и вместе с тем интересное, достойное внимания режиссера, оставляем. Потом, начиная с малой, даем роль. Иногда предлагают сами поступающие спеть, рассказать, показать или сыграть. Это мы тоже внимательнейшим образом просматриваем. Случается, что показать то, что мы просим, поступающий не может по разным причинам. Стесняется, робость не может преодолеть или

даже неважно себя чувствует. А вот свое — пожалуйста. Это что касается приема.

Ну а те, кто уже зачислен, утверждены в определенных ролях, играют, участвуют в постановке спектакля. Например, к Новому году мы поставили веселое представление «Золотой ключик» по сказке А. Толстого. В спектакле участвуют тридцать шесть (!) студийцев. Должны дать 35 спектаклей за 10 дней. Играть будем, вероятнее всего, в одной из школ, потому что с помещением очень трудно. Как видите, нагрузка немаленькая. Репетиции бывают чуть ли не до полуночи. И, честно говоря, кое-кто не выдерживает.

После Нового года коллектив студии собирается подготовить ряд спектаклей к 40-летию Победы. В частности, по известной повести Бориса Васильева «А зори здесь тихие...». Режиссер, недавно работающий в студии Евгений Васильевич Худяков, считает эту работу одной из своих главных, потому и привлек к исполнению ролей самых опытных и талантливых студийцев. Конечно, «Зори» ставились уже не раз не только в провинциальных, но и в центральных театрах. Но ведь каждый творческий человек, какой и является режиссер, видит это по-своему, с только ему присущими понятиями об игре актера, декорации в данный момент, жесте, слове, и даже взгляде. Словом, повесть та же, а вот спектакль — другой.

Думается, что это не последние работы студии на военно-патристическую тему, и дружному, несомненно талантливому коллективу ТРАМа предстоит еще много работы.

Г. КОТОВ.



Лучше гор могут быть только горы...

Люди идут по свету...

В активе атоммашевской студии альпинизма уже не один маршрут, пройденный по горам Кавказа. Эти кадры сделаны на Центральном Кавказе, в Дигорском районе Северной Осетии.

НА СНИМКАХ: Андрей Игнатьев — член атоммашевской альпсекции; восхождение на вершину главного Нахажбита — недалеко от альплагеря «Таймази» производственного объединения «Ростсельмаш».

С ЧЕМ ЕДЯТ КАРАТ

Три древесных растения составляли богатство в о Древней Эллады: маслина, виноград и рожковое дерево. Рожковое дерево и сейчас растет большими зарослями к западу от Никосии, столицы Кипра. Бобы его в пять раз крупнее гороха и являются неплохим лакомством.

А сами горошины поразительно одинаковы по весу — ни на миллиграмм больше или меньше. В прошлом ювелиры использовали их для точного взвешивания драгоценных камней. Горошину ювелиры называли «карат». Эта мера веса и сейчас в ходу.

(ТАСС).

УТОЧНЕНИЕ

В номере за 11 декабря в статье «Об удержании налога за бездетность» была допущена неточность.

Налог на малосемейных, одиноких и холостяков удерживается: с женщин в возрасте с 20 до 45 лет, с мужчин — с 20 до 50 лет.

Редактор
В. ЧЕРКАСОВ

ТВ

СУББОТА, 22 ДЕКАБРЯ

Первая программа. 8.00 — «Время». 8.35 — К Дню энергетика. Науч.-поп. фильм. 9.05 — 51-й тираж «Спортлото». 9.15 — «Праздник урожая». Концерт. 9.40 — «Больше хороших товаров». 10.10 — «Рассказы о художниках». А. Ватто. 10.45 — «Семья и школа». 11.15 — Всесоюзный телеконкурс «Товарищ песня». Передача из Владивостока. 12.00 — «Писатель и жизнь». 13.00 — «Сегодня». 13.30 — День энергетика». 13.30 — «Мелодии 40—50-х годов». 14.00 — «Телевизионная общественная приемная». Вторичные ресурсы — важный резерв. 14.15 — «Хочу все знать». 15.00 — Международная товарищеская встреча по хоккею. Сборная СССР — сборная Европы. В перерыве (15.35) — «Если хочешь быть здоров». 17.30 — Мультфильмы. 18.00 — Беседа

политического обозревателя Л. А. Вознесенского. 18.30 — «В мире животных». 19.35 — К 40-летию Великой Победы. Худ. фильм «Верность». 21.00 — «Время». 21.45 — «После смены». Праздничный вечер на заводе «Электротриц», посвященный Дню энергетика. 23.25 — Новости.

Вторая программа. 8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — «Если хочешь быть здоров». 8.30 — «Утренняя почта». 9.00 — «Перед жатвой». Док. телефильм о члене ЦК КПСС. Герое Социалистического Труда, лауреате Государственной премии званиевой комбайнеров колхоза «Путь Ленина» Ростовской области Н. В. Переврзевой («Экран»). 9.30 — Ф. Лист. «Прелюды». 10.10 — Программа Украинской студии телевидения. 12.00 — «На арене цирка». 12.45 — «Клуб путешественников». 13.45 — «Решающий шаг». Худ. фильм. 1-я серия. 15.15 — Международное обозрение. 15.30 — «Решающий шаг». 2-я серия. 16.40 — «Музыкальный киоск». 17.10 — «Горняк». Тележурнал. 18.00 — «Уступите мне дорогу». Мультфильм.

18.20 — Москва. Большой зал консерватории. Концерт ансамбля старинной музыки «Хортус музичес» (Эстония). 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.20 — Чемпионат СССР по баскетболу. Мужчины. ЦСКА — «Жальгирис». 21.00 — «Время». 21.45 — Короткометражные худ. фильмы. «Незнакомая песня». «Колесо». 22.35 — «Журавли». Науч.-поп. фильм.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 23 ДЕКАБРЯ

Первая программа. 8.00 — «Время». 8.35 — «Творчество народов мира». 9.05 — «Мои хорошие». Док. фильм. 9.30 — «Будильник». 10.00 — «Служу Советскому Союзу!». 11.00 — «Здравствуй». 11.45 — «Утренняя почта». 12.15 — «Встречи на советской земле». 12.30 — «Сельский час». 13.30 — «Музыкальный киоск». 14.00 — «Жила-была девочка». Худ. фильм. 15.15 — «Клуб путешественников». 16.15 — Новости. 16.25 — Мультфильмы. 17.05 — «Для вас, ветераны». Концерт. 18.00 — «Международная панорама». 18.45 — А. Николай. «Зерно риса». Премьера телеспектакля. 1-я и 2-я

серии. 21.00 — «Время». 21.35 — «Музыка для всех». 22.15 — «Новости».

Вторая программа. 8.00 — «На зарядку становись». 8.20 — «Малая хит». Док. фильм. 8.30 — Ритмическая гимнастика. 9.00 — «Русская речь». 9.30 — Док. фильм «На земле Джамбула». 10.00 — Концерт из произведений композиторов РСФСР. 10.45 — Программа Мурманской студии телевидения. 11.45 — «На земле, в небесах и на море». 12.15 — Концерт артистов Рижского театра оперетты. 12.40 — «Очевидное — невероятное». 13.40 — «Рассказы о художниках». Народный художник Молдавской ССР С. Чоколов. 21.00 — «Время». 21.35 — «Ретивый поросенок». Короткометражный худ. телефильм.

ВНИМАНИЮ САДОВОДОВ-ЛЮБИТЕЛЕЙ

Просьба ко всем садоводам, не уплатившим членские взносы за 1984 год, погасить задолженность до 1 января 1985 года. Не уплатившие взносы будут отчислены из садоводческого товарищества.

Годовая отчетная конференция намечается на 19 января 1985 года.

С 22 декабря 1984 года по субботам с 10 часов в конференц-зале АБК-1 начинается агрономическая учеба с показом специальных кинофильмов. Просим всех желающих посещать занятия.

ПРАВЛЕНИЕ.

НАШ АДРЕС:

347340 г. ВОЛГОДОНСК
РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ, пр. СТРОИТЕЛЕЙ,
дом № 3, кв. №№ 7, 8.

Газета выходит во вторник, четверг, субботу.

ТЕЛЕФОНЫ:

редактора — 40-60; 5-52-43, ответственного секретаря — 40-60; отдела партийной жизни и отдела писем — 85-99; 84-74; 5-54-75, промышленного отдела — 41-60; 84-39.

Материалы предоставлены

Филиал АО «АЭМ-технологии» «Атоммаш» в г. Волгодонск
www.aemtech.ru



АТОММАШ

Финансовая поддержка

К р и в о ш л ы к о в Н и к о л а й И в а н о в и ч

Разработка и техническое исполнение

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ПО СОЗДАНИЮ БАЗЫ ИСТОРИЧЕСКИХ ДАННЫХ «ЦЕНТР ЦИФРОВОЙ ИСТОРИЧЕСКОЙ ИНФОРМАЦИИ» Директор Зиненко Юрий Викторович